



Erasmus+

# **TEACHERS' RESOURCE BOOK WITH COMMUNICATION ACTIVITIES**





# The Spanish experience

## ACTIVITY 1

<b>NAME OF THE ACTIVITY</b>	A CULTURAL DAY TRIP TO SEVILLE
<b>NUMBER OF PARTICIPANTS</b>	41 students
<b>AGE OF PARTICIPANTS</b>	11-16 years old
<b>AIM OF THE ACTIVITY</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- To discover an Andalusian city (culture, history, idiosyncracy) in a practical way.</li><li>- Interaction among participants for a long period of time</li><li>- To develop communication skills</li><li>- To develop the sense of orientation in the city</li></ul>
<b>NECESSARY MATERIALS FOR THE ACTIVITY</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- An informative leaflet</li><li>- Camera (to take pictures and videos)</li></ul>

<b>TIME IT CAN BE CARRIED OUT</b>	A whole day (12 hours)
<b>DESCRIPTION OF THE ACTIVITY: (Games proposed, subjects and skills involved, stages and assigned tasks)</b>	This activity consists of discovering a city (in this case, Seville) from a cultural, historical, and social point of view. Starting with a walk in the city center, learning about its history, monuments, university and people's way of living in a practical and real way. Students listen to the teachers' explanations, they interact with each other, they take pictures of every interesting corner. After the walk in the city center, they stop for lunch. Then they take a touristic bus and have a panoramic view of the whole city, listening at the same time to the audioguide. After this, free time in the city center. Here they learn how to orientate in the city and how to interact with Sevillian people.
<b>USEFUL TEACHING IDEAS AND TECHNIQUES</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Elaboration of an informative leaflet.</li> <li>- Teaching students about the idiosyncrasy of the city, and urbanism in a practical way.</li> </ul>
<b>PARTNER INSTITUTION PROJECT ACTIVITY IS MADE</b>	IES ISIDRO DE ARCENEGUI Y CARMONA. MARCHENA, SEVILLE, SPAIN
<b>OTHER NECESSARY INFORMATION FOR THE TEACHERS</b>	

#### ATTIVITA 1 ITA

<b>NOME DELL'ATTIVITA</b>	GITA CULTURALE A SIVIGLIA
<b>NUMERO DEI PARTECIPANTI</b>	41 studenti

<b>ETA DEI PARTECIPANTI</b>	11-16 anni
<b>OBIETTIVI DELL' ATTIVITA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- scoprire una città andalusa (cultura, storia, idiosincrasie) in modo tangibile</li> <li>- Interazione tra i partecipanti per un lungo periodo di tempo</li> <li>- sviluppare competenze comunicative</li> <li>- sviluppare il senso di orientamento durante gli spostamenti in città</li> </ul>
<b>MATERIALE NECESSARIO PER L'ATTIVITA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- un fascicolo informativo</li> <li>- macchina fotografica (per fare foto e video)</li> </ul>
<b>TEMPO IN CUI PUO ESSERE PORTATA A TERMINE</b>	una giornata (12 ore)
<b>DESCRIZIONE DELL'ATTIVITA: (giochi proposti, materie ed abilità coinvolte, stadi di sviluppo e compiti assegnati)</b>	Questa attività ha come scopo quello di scoprire una città (in questo caso Siviglia) da un punto di vista culturale, storico e sociale. Attraverso una passeggiata nel centro storico i ragazzi apprendono nozioni sulla sua storia, i suoi monumenti, l'università ed il modo di vivere delle persone in modo tangibile. Gli studenti ascoltano le spiegazioni degli insegnanti, interagiscono, fanno fotografie dei luoghi che più li colpiscono. Dopo la passeggiata nel centro storico, si fermano per il pranzo. Poi prendono un autobus turistico per avere una veduta panoramica dell'intera città ed avere altre informazioni sulla città attraverso un'audioguida. Dopo, tempo libero in centro. Qui imparano ad orientarsi e chiedono informazioni agli abitanti di Siviglia.
<b>IDEE E TECNICHE DI INSEGNAMENTO UTILI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Elaborazione di un fascicolo informativo,</li> <li>- Far capire agli studenti il modo di vivere in questa città, la sua urbanizzazione in modo pratico.</li> </ul>
<b>ISTITUZIONE PARTNER DALLA QUALE E STATA PROPOSTA L'ATTIVITA</b>	IES ISIDRO DE ARCENEGUI Y CARMONA. MARCHENA, SEVILLE, SPAIN
<b>ALTRÉ INFORMAZIONI NECESSARIE PER GLI INSEGNANTI</b>	

## ACTIVITY 1 LV

<b>NAME OF THE ACTIVITY</b>	Kultūras iepazīšanas dienas ekskursija Sevījā
<b>NUMBER OF PARTICIPANTS</b>	41 skolēns
<b>AGE OF PARTICIPANTS</b>	11-16 gadi
<b>AIM OF THE ACTIVITY</b>	-Iepazīt Andalūzijas pilsētu (kultūru, vēsturi, ideoloģiju) -Dalībnieku sadarbība visas dienas garumā -Pilnveidot komunikācijas prasmes -Pilnveidot orientēšanās prasmes pilsētā
<b>NECESSARY MATERIALS FOR THE ACTIVITY</b>	-Informatīvs buklets -Fotoaparāts
<b>TIME IT CAN BE CARRIED OUT</b>	Visa diena, 12 stundas
<b>DESCRIPTION OF THE ACTIVITY: (Games proposed, subjects and skills involved, stages and assigned tasks)</b>	Šī aktivitāte sastāv no pilsētas iepazīšanas (šajā gadījumā, Sevillas) kultūras, vēstures un sabiedrības kontekstā. Sākot ar pastaigu cauri pilsētas centram, mācoties par vēsturi, pieminekļiem, unveristāti, cilvēku dzīvesveidu un ritmu. Skolēni, klausoties skolotāju paskaidrojumos, mācās praktiski un reāli. Pēc pastaigas pa pilsētas centru seko pusdienu pārtraukums. Tad var izmantot tūristu autobusi, lai vēl labāk redzētu un izjustu visu pilsētu, uzzinātu vēl nedzirdētus faktus, klausoties audio gidi. Pēc tam seko brīvais laiks pilsētā, kura laikā ikviens pilnveido savas orientēšanās prasmes pilsētā un var iepazīties ar Sevillas iedzīvotājiem.
<b>USEFUL TEACHING IDEAS AND TECHNIQUES</b>	-Informatīva bukleta izgatavošana datorstundās -Iespēja mācīt skolēniem par pilsētvieli praktiskā veidā.

<b>PARTNER INSTITUTION PROJECT ACTIVITY IS MADE</b>	les Isidro de Arcenegui y Carmona Marchena, Seville, Spain
<b>OTHER NECESSARY INFORMATION FOR THE TEACHERS</b>	

## ACTIVITY 1 PL

NAZWA	DZIEŃ KULTUROWY - JEDNODNIOWA WYCIECZKA DO SEWILLI
LICZBA UCZESTNIKÓW	41
WIEK UCZESTNIKÓW	11-16 lat
CELE ZADANIA	<ul style="list-style-type: none"><li>- poznać miasto andaluzyskie (jego kulturę, historię, osobliwości) w praktyce,</li><li>- wspomagać wzajemne poznawanie się uczestników,</li><li>- rozwijać umiejętności komunikacyjne,</li><li>- rozwijać umiejętność orientacji i poruszania się w mieście</li></ul>
POTRZEBNE MATERIAŁY	<ul style="list-style-type: none"><li>- ulotka informacyjna,</li><li>- aparat (robienie zdjęć, nagrywanie filmików)</li></ul>
CZAS TRWANIA	<ul style="list-style-type: none"><li>- jeden dzień (12 godzin)</li></ul>
OPIS: <b>(Gry, tematy i umiejętności, etapy i wyznaczone zadania)</b>	Zadanie składa się z odkrywania miasta (w tym przypadku Sewilli) pod kątem kultury, historii i obserwacji mieszkańców. Zadanie rozpoczęło się od spaceru w centrum miasta, poznawania jego historii, zabytków, uniwersytetu oraz życia mieszkańców. Uczniowie słuchają informacji przekazywanych przez nauczyciela, komunikują się z kolegami, robią zdjęcia interesujących ich zabytków. Po spacerze uczestnicy jedzą wspólny obiad. Kolejnym punktem wycieczki jest przejażdżka autobusem z audio-przewodnikiem po ciekawszych miejsca miasta, podczas której można podziwiać miasto i słuchać informacji na temat mijanych obiektów. Podczas wycieczki uczniowie mają także chwilę na indywidualne poznawanie miasta. To okazja, aby mogli się nauczyć orientacji w terenie i komunikacji z mieszkańcami miasta.
POMOCNE WSKAZÓWKI I TECHNIKI	<ul style="list-style-type: none"><li>- uczniowie rozwijają treści na ulotce informacyjnej</li><li>- uczniowie poznają osobliwości miasta w praktyce</li></ul>

<b>INNE WAŻNE WSKAZÓWKI DLA NAUCZYCIELA</b>	-----

### ACTIVITATEA 1 RO

<b>NUMELE ACTIVITĂȚII</b>	EXCURSIE CULTURALĂ LA SEVILLA
<b>NUMĂR DE PARTICIPANȚI</b>	41 elevi
<b>VÂRSTA PARTICIPANȚILOR</b>	11-16 ani
<b>OBIECTIVUL ACTIVITĂȚII</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Descoperirea unui oraș din Andalusia într-o manieră practică (istorie, cultură, particularități).</li> <li>- Interacțiunea dintre participanți pentru o perioadă mai lungă de timp.</li> <li>- Dezvoltarea abilităților de comunicare</li> <li>- Dezvoltarea simțului de orientare în oraș</li> </ul>
<b>MATERIALE NECESARE DESFĂȘURĂRII ACTIVITĂȚII</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Broșură informativă</li> <li>- Aparat foto/ cameră video (pentru a face poze și a înregistra)</li> </ul>
<b>DURATA DESFĂȘURĂRII ACTIVITĂȚII</b>	O zi întreagă (12 ore)
<b>DESCREREA ACTIVITĂȚII:</b>	Activitatea constă în descoperirea unui oraș (în acest caz, Sevilla) din punct de vedere cultural, istoric și social. Acest lucru se realizează începând cu o plimbare prin centrul

<b>(Jocuri propuse, teme și abilități utilizate, etape și sarcini atribuite)</b>	orașului, învățând despre istoria, monumentele, universitatea și modul de viață al oamenilor într-o manieră practică și originală. Elevii ascultă explicațiile profesorilor, interacționează între ei, fac fotografii ale locurilor interesante. După plimbarea în centrul orașului, urmează masa de prânz. Apoi, activitatea continuă cu o plimbare într-un autobuz turistic, de unde elevii au o vedere panoramică asupra întregului oraș, ascultând în același timp ghidul audio. După aceasta, au timp liber în centrul orașului, unde învață să se orienteze și să interacționeze cu oamenii din Sevilla.
<b>IDEI ȘI TEHNICI DE PREDARE UTILE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Realizarea unui pliant informativ.</li> <li>- Elevii învață despre particularitățile orașului și despre urbanism într-un mod practic.</li> </ul>
<b>INSTITUȚIA PARTENERĂ CARE REALIZEAZĂ ACTIVITATEA DE PROIECT</b>	<p>IES ISIDRO DE ARCENEGUI Y CARMONA. MARCHENA, SEVILLA, SPANIA</p>
<b>ALTE INFORMAȚII NECESARE PENTRU PROFESORI</b>	

## ACTIVITY 1 SP

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD	DIA CULTURAL EN SEVILLA
NÚMERO DE PARTICIPANTES	41
EDAD DE LOS PARTICIPANTES	11-16 años
OBJETIVO DE LA ACTIVIDAD	<ul style="list-style-type: none"><li>- Descubrir una ciudad andaluza (cultura, historia, idiosincrasia) de manera práctica.</li><li>- Interacción entre los participantes por un largo período de tiempo.</li><li>- Desarrollar las habilidades comunicativas.</li><li>- Desarrollar el sentido de la orientación en la ciudad.</li></ul>
MATERIALES NECESARIOS PARA LA ACTIVIDAD	<ul style="list-style-type: none"><li>- Un panfleto informativo.</li><li>- Cámara para echar fotos y hacer vídeos.</li></ul>
EL TIEMPO QUE SE NECESA PARA LLEVAR A CABO LA ACTIVIDAD	El día entero (12 horas)
DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD: (juegos propuestos, temas y habilidades implicadas, pasos y tareas asignadas)	<p>Esta actividad consiste en descubrir una ciudad (en este caso, Sevilla) desde un punto de vista cultural, histórico y social. Se comienza con un paseo por el centro de la ciudad, conociendo su historia, monumentos, universidad y la forma de vida de su gente de una manera práctica y real. Los alumnos escuchan las explicaciones de los profesores, interactúan los unos con los otros, toman fotos de cada rincón interesante. Después de pasear por el centro de la ciudad, se para para almorzar. Luego se toma un autobús turístico y se tiene una vista panorámica de la ciudad, a la vez que se escucha el audio-guía.</p> <p>Después de esto, tiempo libre por el centro de la ciudad. Aquí es cuando los participantes aprenden a orientarse en la ciudad y a interactuar con los sevillanos.</p>

<b>IDEAS Y TÉCNICAS DE ENSEÑANZA ÚTILES</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Elaboración de un panfleto informativo.</li> <li>- Enseñar a los alumnos sobre la idiosincrasia de la ciudad y urbanismo de una manera práctica.</li> </ul>
<b>NOMBRE DE LA INSTITUCIÓN QUE HA HECHO ESTA ACTIVIDAD</b>	IES ISIDRO DE ARCEGUI Y CARMONA Marchena, Sevilla, España.
<b>OTRA INFORMACIÓN ÚTIL PARA EL PROFESORADO</b>	

ACTIVITY 1 TR

<b>NAME OF THE ACTIVITY</b>	SEVİLYA'YA KÜLTÜREL BİR GÜN GEZİSİ
<b>NUMBER OF PARTICIPANTS</b>	41 öğrenci
<b>AGE OF PARTICIPANTS</b>	11-16 yaş
<b>AIM OF THE ACTIVITY</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Bir Endülüs kentini (kültür, tarih, kendine has özellikler) pratik bir şekilde keşfetme</li> <li>- Katılımcılar arasında uzun süre etkileşim</li> <li>- İletişim becerilerini geliştirme</li> <li>- Şehire oryantasyon duygusunu geliştirme</li> </ul>
<b>NECESSARY MATERIALS FOR THE ACTIVITY</b>	Bilgilendirici bir broşür Kamera (fotoğraf ve video çekmek için)
<b>TIME IT CAN BE CARRIED OUT</b>	Tüm gün (12 saat)

<b>DESCRIPTION OF THE ACTIVITY: (Games proposed, subjects and skills involved, stages and assigned tasks)</b>	Bu etkinlik, bu kenti ( Seville) kültürel, tarihsel ve sosyal açıdan keşfetmekten ibarettir. Şehir merkezinde yürüyüş yapmaya başlayarak tarihini, anıtlarını, üniversitelerini ve insanların yaşam tarzını pratik ve gerçek bir şekilde öğrenebilirsiniz. Öğrenciler öğretmenlerin açıklamalarını dinler, birbirleriyle etkileşirler, her bir ilginç köşenin fotoğrafını çekerler. Şehir merkezindeki yürüyüştен sonra öğle yemeği için dururlar. Daha sonra turistik bir otobüse biner, tüm şehrin panoramik görüntüsünü izler ve aynı zamanda sesli klavyeden dinlerler.Şehir merkezindeki serbest zamandan sonra, burada şehrə nasıl uyum sağlayacaklarını ve Sevilya insanlarıyla nasıl etkileşimde bulunacaklarını öğrenirler.
<b>USEFUL TEACHING IDEAS AND TECHNIQUES</b>	-Bilgilendirici bir broşürün hazırlanması. -Pratik bir yolla öğrencilere kentin özerkliği ve şehircilik hakkında öğretim yapma
<b>PARTNER INSTITUTION PROJECT ACTIVITY IS MADE</b>	IES ISIDRO DE ARCENEGUI Y CARMONA. MARCHENA, SEVILLE, İSPANYA
<b>OTHER NECESSARY INFORMATION FOR THE TEACHERS</b>	





## **ACTIVITY 2**

<b>NAME OF THE ACTIVITY</b>	FLAMENCO WORKSHOP
<b>NUMBER OF PARTICIPANTS</b>	24 Students
<b>AGE OF PARTICIPANTS</b>	11-16 years old
<b>AIM OF THE ACTIVITY</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- To learn about Spanish folklore.</li><li>- To learn about the items used to accompany this dance: flamenco shawl, Spanish fan, castanets.</li><li>- To learn about the heel tap.</li><li>- To learn about the flamenco music.</li><li>- To learn about the different types of flamenco dancing</li><li>- Theoretical-practical learning of the flamenco</li><li>- Using the body movements and gestures as a means of communication.</li></ul>
<b>NECESSARY MATERIALS FOR THE ACTIVITY</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Music</li><li>- The body</li><li>- Flamenco dress</li><li>- Castanets</li><li>- Spanish fans</li><li>- Flamenco shawl</li><li>- A stage</li></ul>
<b>TIME IT CAN BE CARRIED OUT</b>	Two hours
<b>DESCRIPTION OF THE ACTIVITY: (Games proposed, subjects and skills involved, stages and assigned tasks)</b>	<p>It consists of two parts:</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Flamenco show: Several types of flamenco dancing with their respective explanation.</li><li>2. Practicing and learning how to dance flamenco</li></ol>

<b>USEFUL TEACHING IDEAS AND TECHNIQUES</b>	- Teaching how to use the body movements, the heel tap and the castanets through imitation.
<b>PARTNER INSTITUTION PROJECT ACTIVITY IS MADE</b>	IES ISIDRO DE ARCENEGUI Y CARMONA. MARCHENA, SEVILLE, SPAIN
<b>OTHER NECESSARY INFORMATION FOR THE TEACHERS</b>	

## **ATTIVITA 2 ITA**

<b>NOME DELL'ATTIVITA</b>	LABORATORIO DI FLAMENCO
<b>NUMERO DEI PARTECIPANTI</b>	24 studenti
<b>ETA DEI PARTECIPANTI</b>	11-16 anni
<b>SCOPO DELL' ATTIVITA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Avere nozioni sul folklore spagnolo.</li> <li>- Conoscere il nome degli accessori usati per accompagnare la danza: lo scialle caratteristico, il ventaglio, le nacchere.</li> <li>- Imparare i passi.</li> <li>- Memorizzare il ritmo della musica</li> <li>- Distinguere diversi tipi di flamenco.</li> <li>- Seguire lezioni pratiche di flamenco.</li> <li>- Usare il corpo e la gestualità come mezzi di comunicazione.</li> </ul>
<b>MATERIALI NECESSARI PER L'ATTIVITA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Musica</li> <li>- Il corpo</li> <li>- Vestito per il Flamenco</li> <li>- Nacchere</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ventaglio</li> <li>- Scialle</li> <li>- Un palco</li> </ul>
<b>TEMPO IMPIEGATO PER PORTARE A TERMINE L'ATTIVITA</b>	2 ore
<b>DESCRIZIONE DELL'ATTIVITA (Giocchi proposti, materie e abilità coinvolte, fasi e compiti assegnati)</b>	<p>It consists of two parts:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Flamenco show: Several types of flamenco dancing with their respective explanation.</li> <li>2. Practicing and learning how to dance flamenco</li> </ol>
<b>IDEE E TECNICHE DI INSEGNAMENTO UTILI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Insegnare ad usare i movimenti del corpo, i tacchi e le nacchere attraverso l'imitazione.</li> </ul>
<b>ISTITUZIONE PARTNER DALLA QUALE E STATA PROPOSTA L'ATTIVITA</b>	IES ISIDRO DE ARCEÑEGUI Y CARMONA. MARCHENA, SEVILLE, SPAIN
<b>ALTRE INFORMAZIONI NECESSARIE PER GLI INSEGNANTI</b>	

## ACTIVITY 2 LV

<b>NAME OF THE ACTIVITY</b>	Flamenko meistarklase
<b>NUMBER OF PARTICIPANTS</b>	24 skolēni
<b>AGE OF PARTICIPANTS</b>	11-16 gadi
<b>AIM OF THE ACTIVITY</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Mācīties spāņu folkloru.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Mācīties par palīglīdzekļiem, kurus izmanto spāņu dejā: vēdeklis, šalle, kastaņetas.</li> <li>- Mācīties papēža piesitienu.</li> <li>- Mācīties par flamenko mūziku.</li> <li>- Mācīties par dažādiem flamenko dejas veidiem.</li> <li>- Praktiskas dejas nodarbības.</li> </ul> <p>-Ķermenja valodas izmantošana komunicēšanai.</p>
<b>NECESSARY MATERIALS FOR THE ACTIVITY</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- mūzika</li> <li>- ķermenis</li> <li>- Flamenko keita</li> <li>- kastaņetas</li> <li>- Spāņu vēdeklīši</li> <li>- Flamenko šalle</li> <li>- skatuve</li> </ul>
<b>TIME IT CAN BE CARRIED OUT</b>	2h
<b>DESCRIPTION OF THE ACTIVITY: (Games proposed, subjects and skills involved, stages and assigned tasks)</b>	<p>Aktivitāte sastāv no 2 daļām:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Flamenko paraugdemonstrējumiem, kuru laikā var vērot dažādus flamenko dejas veidus.</li> <li>2. Praktiskās nodarbības.</li> </ol>
<b>USEFUL TEACHING IDEAS AND TECHNIQUES</b>	<p>-Mācot likt akcentus uz ķermenju valodu, kustību nozīmi komunikācijā, sadarbībā ar partneri.</p> <p>Mācīties lietot papēžus un kastaņetas papildus ritmam.</p>
<b>PARTNER INSTITUTION PROJECT ACTIVITY IS MADE</b>	IES ISIDRO DE ARCENEGUI Y CARMONA. MARCHENA, SEVILLE, SPAIN
<b>OTHER NECESSARY INFORMATION FOR THE TEACHERS</b>	

## ACTIVITY 2 PL

NAZWA	WARSZTATY TANECZNE FLAMENCO
LICZBA UCZESTNIKÓW	24 uczniów
WIEK UCZESTNIKÓW	11-16 lat
CELE ZADANIA	<ul style="list-style-type: none"><li>- poznać folklor hiszpański</li><li>- poznać akcesoria wykorzystane w tańcu: chusta flamenco, wachlarz, kastaniety</li><li>- nauczyć się charakterystycznego kroku tanecznego -uderzenia piętą</li><li>- poznać charakterystyczna muzykę flamenco</li><li>- poznać różne odmiany tańca flamenco</li><li>- nauka tańca w teorii i praktyce</li><li>- użycie ruchu ciała i gestów jako środka komunikacji</li></ul>
POTRZEBNE MATERIAŁY	<ul style="list-style-type: none"><li>- muzyka</li><li>- ciało</li><li>- suknia Flamenco</li><li>- kastaniety</li><li>- hiszpańskie wachlarze</li><li>- chusta Flamenco</li><li>- scena</li></ul>
CZAS TRWANIA	2 godziny
OPIS: <b>(Gry, tematy i umiejętności, etapy i wyznaczone zadania)</b>	Zadanie składa się z dwóch etapów: <ol style="list-style-type: none"><li>1. pokaz tańca Flamenco: uczestnicy oglądają różne odmiany tańca oraz otrzymują wyjaśnienie i informacje na temat prezentowanej formy tanecznej</li><li>2. nauka kroków i tańca</li></ol>
POMOCNE WSKAZÓWKI I TECHNIKI	<ul style="list-style-type: none"><li>- nauka, jakie ruchy ciała i kroki wykonywać, naśladowanie zaobserwowanych kroków (uderzenia piętą, wykorzystanie kastanietów)</li></ul>

INSTYTUCJA PARTNERSKA -POMYSŁODAWCA ĆWICZENIA	IES ISIDRO DE ARGENEGUI Y CARMONA. MARCHENA, SEVILLE, SPAIN
INNE WAŻNE WSKAZÓWKI DLA NAUCZYCIELA	

## ACTIVITATEA 2 RO

NUMELE ACTIVITĂȚII	WORKSHOP DE DANS FLAMENCO
NUMĂR DE PARTICIPANȚI	24 ELEVI
VÂRSTA PARTICIPANȚILOR	11-16 ANI
OBIECTIVUL ACTIVITĂȚII	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Să învețe despre folclorul spaniol.</li> <li>- Să învețe să folosească obiectele utilizate în cadrul acestui dans: șalul flamenco, evantaiul spaniol și castanietele.</li> <li>- Să învețe bătaia din picior, specifică acestui dans.</li> <li>- Să învețe despre muzica flamenco.</li> <li>- Să învețe despre diferitele tipuri de dans flamenco.</li> <li>- Învățarea teoretică și practică a dansului flamenco.</li> <li>- Folosirea mișcărilor corpului și a gesturilor ca modalitate de comunicare.</li> </ul>
MATERIALE NECESARE DESFĂȘURĂRII ACTIVITĂȚII	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Muzică</li> <li>- Mișcările corpului</li> <li>- Rochie de flamenco</li> <li>- Castaniete</li> <li>- Evantaie spaniole</li> <li>- Șal de flamenco</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Scenă</li> </ul>
<b>DURATA DESFĂŞURĂRII ACTIVITĂȚII</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Două ore</li> </ul>
<b>DESCRIEREA ACTIVITĂȚII:</b> <b>(Jocuri propuse, teme și abilități utilizate, etape și sarcini atribuite)</b>	<p>Activitate constă din două părți:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Spectacolul de flamenco: Câteva tipuri de dans flamenco și explicațiile aferente.</li> <li>2. Exersarea și învățarea mișcărilor de flamenco.</li> </ol>
<b>IDEI ȘI TEHNICI DE PREDARE UTILE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Învățarea prin imitație a modului în care se folosesc mișcările corpului, bătaia din picior și castnietele.</li> </ul>
<b>INSTITUȚIA PARTENERĂ CARE REALIZEAZĂ ACTIVITATEA DE PROIECT</b>	<p>IES ISIDRO DE ARCENEGUI Y CARMONA. MARCHENA, SEVILLA, SPANIA</p>
<b>ALTE INFORMAȚII NECESARE PENTRU PROFESORI</b>	

## ACTIVITY 2 SP

<b>NOMBRE DE LA ACTIVIDAD</b>	TALLER DE FLAMENCO
<b>NÚMERO DE PARTICIPANTES</b>	24 alumnos
<b>EDAD DE LOS PARTICIPANTES</b>	11-16 años
<b>OBJETIVO DE LA ACTIVIDAD</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Conocer el folclore español.</li><li>- Conocer los elementos que se utilizan en esta danza: mantón, abanico, castañuelas.</li><li>- Aprender a taclear.</li><li>- Conocer la música flamenca.</li><li>- Conocer los diferentes tipos de baile flamenco.</li><li>- Clase teórico-práctica sobre flamenco.</li><li>- Usar los movimientos del cuerpo y gestos como medio de comunicación.</li></ul>
<b>MATERIALES NECESARIOS PARA LA ACTIVIDAD</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Música</li><li>- El cuerpo</li><li>- Vestido de flamenca</li><li>- Castañuelas</li><li>- Abanico</li><li>- Mantón de manila</li><li>- Escenario flamenco</li></ul>
<b>EL TIEMPO QUE SE NECESA PARA LLEVAR A CABO LA ACTIVIDAD</b>	2 horas
<b>DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD: (juegos propuestos, temas y habilidades implicadas, pasos y tareas asignadas)</b>	Consiste en dos partes: 1. Espectáculo flamenco: varios tipos de baile flamenco con su respectiva explicación. 2. Aprender a bailar flamenco.
<b>IDEAS Y TÉCNICAS DE ENSEÑANZA ÚTILES</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Enseñar a cómo usar los movimientos del cuerpo, a taclear y a usar las castañuelas a través de imitación.</li></ul>

<b>NOMBRE DE LA INSTITUCIÓN QUE HA HECHO ESTA ACTIVIDAD</b>	IES ISIDRO DE ARCEÑEGUI Y CARMONA Marchena, Sevilla, España
<b>OTRA INFORMACIÓN ÚTIL PARA EL PROFESORADO</b>	

## **ACTIVITY 2 TR**

<b>NAME OF THE ACTIVITY</b>	FLAMENKO ÇALIŞMASI
<b>NUMBER OF PARTICIPANTS</b>	24 öğrenci
<b>AGE OF PARTICIPANTS</b>	11-16 yaş
<b>AIM OF THE ACTIVITY</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- İspanyol folkloru hakkında bilgi edinme</li> <li>- Bu dansa eşlik eden eşyaları öğrenme : flamenko şalı, İspanyol yelpazesesi, kastanyetler.</li> <li>- Topuk vuruşu hakkında bilgi edinme</li> <li>- Flamenko müziği hakkında bilgi edinme</li> <li>- Flamenko dansı farklı türleri hakkında bilgi edinme</li> <li>- Flamenkoyu teorik-pratik bir şekilde öğrenme</li> <li>- Vücut hareketlerini ve jestlerini bir iletişim aracı olarak kullanma</li> </ul>
<b>NECESSARY MATERIALS FOR THE ACTIVITY</b>	Müzik Vücut Flamenko elbisesi Kastanyetler İspanyol yelpazesesi Flamenko şalı Bir sahne

<b>TIME IT CAN BE CARRIED OUT</b>	2 saat
<b>DESCRIPTION OF THE ACTIVITY:</b> <b>(Games proposed, subjects and skills involved, stages and assigned tasks)</b>	İki bölümden oluşur: 1. Flamenco gösterisi: Kendine özel açıklamasıyla flamenko dans türleri. 2. Nasıl flamenko dans edileceğini öğrenme ve pratik etme
<b>USEFUL TEACHING IDEAS AND TECHNIQUES</b>	-Vücut hareketlerini, topuk vuruşunu, kastanyetleri nasıl kullanacağını taklit yoluyla öğretme
<b>PARTNER INSTITUTION PROJECT ACTIVITY IS MADE</b>	IES ISIDRO DE ARCENEGUI Y CARMONA. MARCHENA, SEVILLE, İSPANYA
<b>OTHER NECESSARY INFORMATION FOR THE TEACHERS</b>	



### **ACTIVITY 3**

<b>NAME OF THE ACTIVITY</b>	ART ATTACK: craft game
<b>NUMBER OF PARTICIPANTS</b>	40
<b>AGE OF PARTICIPANTS</b>	11-16 years old
<b>AIMS OF THE ACTIVITY</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- To develop creative skills: 'Creating' and 'showing' with colourful clothes the Project logo on a large scale</li><li>- To promote interaction among students</li><li>- To develop work team skills: Cooperative and collaborative work</li><li>- To express themselves through art</li><li>- Foster the use of English as a means of communication.</li></ul>
<b>NECESSARY MATERIALS FOR THE ACTIVITY</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Colourful old pieces of clothes (recycling clothes)</li><li>- Colour cardboards</li><li>- Coloured stones (painted by the students)</li><li>- Black plastic bags (rubbish bags)</li><li>- Music for the performance of the activity</li></ul>
<b>TIME IT CAN BE CARRIED OUT</b>	Preparation 5h Explanation for the foreign students: 1h Performance: $\frac{1}{2}$ hour
<b>DESCRIPTION OF THE ACTIVITY: (Games proposed, subjects and skills involved, stages and assigned tasks)</b>	Students first draw a grid over the sketch of the logo on a piece of paper. They enumerate each square. Every pair of students (always a Spanish student with a foreign student) is in charge of a square. In this way, they can work together in an organized way. They make two rehearsals before the art attack show.
<b>USEFUL TEACHING IDEAS AND TECHNIQUES</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Using recycle materials.</li><li>- projection of a video on youtube on a whiteboard so that the students can see an example of how an art attack show is prepared and organized. This projection is the first thing that must be done when preparing an art attack exhibition.</li></ul>

PARTNER INSTITUTION PROJECT ACTIVITY IS MADE	IES ISIDRO DE ARCENEGUI Y CARMONA. MARCHENA, SEVILLE, SPAIN
OTHER NECESSARY INFORMATION FOR THE TEACHERS	

### ATTIVITA 3 ITA

NOME DELL'ATTIVITA	ART ATTACK
NUMERO DEI PARTECIPANTI	40
ETA DEI PARTECIPANTI	11-16 anni
OBIETTIVI DELL'ATTIVITA	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Sviluppare la creatività: 'Creare' e 'mostrare' con pezzi di stoffa colorata il logo del progetto notevolmente ingrandito.</li> <li>- Promuovere l'interazione tra studenti</li> <li>- Sviluppare competenze organizzative: apprendimento cooperativo</li> <li>- Esprimersi attraverso l'arte</li> <li>- Usare la lingua inglese come mezzo di comunicazione.</li> </ul>
MATERIALI NECESSARI ALL'ATTIVITA	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Pezzi di stoffa colorata</li> <li>- Cartoncini colorati</li> <li>- Pietre colorate (dipinte dagli studenti)</li> <li>- Borse di plastica nera</li> <li>- Musica durante lo svolgimento dell'attività</li> </ul>
TEMPO IN CUI PUO ESSERE PORTATA A TERMINE	Preparazione 5 h Spiegazione ai ragazzi stranieri: 1h Svolgimento: ½ ora

<b>DESCRIZIONE DELL'ATTIVITA (giochi proposti, materie e abilità coinvolte, fasi e compiti assegnati)</b>	Gli studenti prima suddividono il disegno del logo in quadrati su un pezzo di carta. Numerano ogni quadrato. Ogni coppia di studenti (sempre uno studente spagnolo ed uno straniero) ha l'incarico di allestire un quadrato. Così possono lavorare insieme in modo organizzato. Vengono fatte due prove prima dello show di costruzione del logo.
<b>IDEE E TECNICHE DI INSEGNAMENTO UTILI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Usare materiali riciclati.</li> <li>- Proiezione di un video di youtube su uno schermo bianco in modo che gli studenti possano vedere un esempio di come si prepara un art attack show. La proiezione del video è la prima cosa che deve essere fatta prima della preparazione dell'attività.</li> </ul>
<b>ISTITUZIONE DA CUI E PROPOSTA L'ATTIVITA</b>	IES ISIDRO DE ARCENEGUI Y CARMONA. MARCHENA, SEVILLE, SPAIN
<b>OTHER NECESSARY INFORMATION FOR THE TEACHERS</b>	

### ACTIVITY 3 LV

<b>NAME OF THE ACTIVITY</b>	Mākslas uzbrukums
<b>NUMBER OF PARTICIPANTS</b>	40
<b>AGE OF PARTICIPANTS</b>	11-16 gadi
<b>AIM OF THE ACTIVITY</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Pilnveidot radošuma prasmes: Radīt lielizmēra projekta logo no krāsainiem apģērba vai auduma gabaliem.</li> <li>- Pilnveidot skolēnu mijiedarbību.</li> <li>- Pilnveidot komandas darba prasmes.</li> <li>- Izpaust sevi caur mākslu.</li> <li>- Uzlabot angļu valodas prasmes savstarpēji sadarbojoties.</li> </ul>

<b>NECESSARY MATERIALS FOR THE ACTIVITY</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Krāsaini apģērba/auduma gabali.</li> <li>- Krāsaini kartoni.</li> <li>- Krāsaini akmeņi</li> <li>- Melni plastmasas maisi.</li> <li>- Fona mūzika.</li> </ul>
<b>TIME IT CAN BE CARRIED OUT</b>	<p>Sagatavošanās 5h.  Uzdevumu izskaidrošana viesiem 1h.  Izpildījums 30 min.</p>
<b>DESCRIPTION OF THE ACTIVITY:</b> <b>(Games proposed, subjects and skills involved, stages and assigned tasks)</b>	Skolēni uzlīmē logo skici uz papīra. Sanumurē katru laukumu. Katrs skolēnu pāris (spāņu un ārzemju) ir atbildīgs par 1 gabalu. Šādā veidā viņi sadarbojas un pilnveido komunikācijas prasmes. Viņi veic 2 izmēģinājumus pirms šova.
<b>USEFUL TEACHING IDEAS AND TECHNIQUES</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Izlietotu materiālu otreizēja izmantošana.</li> <li>-Video demonstrācija pirms praktiskās darbošanās būtu vēlama, lai skolēni labāk saprastu kā to darīt.</li> </ul>
<b>PARTNER INSTITUTION PROJECT ACTIVITY IS MADE</b>	IES ISIDRO DE ARCENEGUI Y CARMONA. MARCHENA, SEVILLE, SPAIN
<b>OTHER NECESSARY INFORMATION FOR THE TEACHERS</b>	

### ACTIVITY 3 PL

NAZWA	ART ATTACK: gra twórcza
LICZBA UCZESTNIKÓW	40

<b>WIEK UCZESTNIKÓW</b>	11-16 lat
<b>CELE ZADANIA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- rozwijać umiejętności twórcze: tworzenie i prezentacja z użyciem kolorowych tkanin do przygotowania logo projektu w powiększonej skali</li> <li>- wspomagać interakcję pomiędzy uczestnikami</li> <li>- rozwijać umiejętność współpracy w grupie</li> <li>- rozwijać umiejętność wyrażania poprzez sztukę</li> <li>- rozwijać użycie języka angielskiego do komunikacji.</li> </ul>
<b>POTRZEBNE MATERIAŁY</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- kolorowe tkaniny (materiały recyklingowe)</li> <li>- kolorowe kartony</li> <li>- kolorowe kamienie (pomalowane przez uczniów)</li> <li>- czarne worki na śmieci</li> <li>- podkład muzyczny do przedstawienia zadania</li> </ul>
<b>CZAS TRWANIA</b>	przygotowanie: 5 godzin instruktaż dla uczniów obcokrajowców: 1 godzina pokaz: $\frac{1}{2}$ godziny
<b>OPIS:</b> <b>(Gry, tematy i umiejętności, etapy i wyznaczone zadania)</b>	<p>Uczniowie rysują siatkę logo na kartce papieru, numerują każdy kwadrat. Uczniowie są podzieleni na pary (uczeń hiszpański z uczniem obcokrajowcem), a każda para jest odpowiedzialna za przygotowanie poszczególnych elementów logo (przypisanych im "kwadratów"). W ten sposób uczniowie mogą pracować razem w uporządkowany sposób. Uczniowie mają dwie próby przed głównym pokazem zadania.</p>
<b>POMOCNE WSKAZÓWKI I TECHNIKI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Użycie materiałów z recyklingu.</li> <li>- Wykonanie prezentacji powinno być poprzedzone poglądowym pokazem przykładowego zadania typu "art attack" ( film z youtube) po to, by uczniowie widzieli jak przygotowuje się i przeprowadza takie zadanie</li> </ul>
<b>INSTYTUCJA PARTNERSKA -POMYSŁODAWCA ĆWICZENIA</b>	IES ISIDRO DE ARCENEGUI Y CARMONA. MARCHENA, SEVILLE, SPAIN

### ACTIVITATEA 3 RO

<b>NUMELE ACTIVITĂȚII</b>	ART ATTACK: joc de creativitate practică
<b>NUMĂR DE PARTICIPANȚI</b>	40 elevi
<b>VÂRSTA PARTICIPANȚILOR</b>	11-16 ani
<b>OBIECTIVUL ACTIVITĂȚII</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Dezvoltarea abilităților creative: Logo-ul proiectului este ‘creat’ din materiale colorate și ‘prezentat’ la o scară mai mare.</li><li>- Promovarea interacțiunii dintre elevi.</li><li>- Dezvoltarea abilităților de lucru în echipă: colaborare și cooperare.</li><li>- Exprimarea prin artă.</li><li>- Promovarea utilizării limbii engleze ca mijloc de comunicare.</li></ul>
<b>MATERIALE NECESARE DESFĂȘURĂRII ACTIVITĂȚII</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Haine vechi colorate (lucruri reciclabile)</li><li>- Cartoane colorate</li><li>- Pietre colorate (pictate de elevi)</li><li>- Pungi de plastic negre (saci de gunoi)</li><li>- Muzică pentru desfășurarea activității</li></ul>
<b>DURATA DESFĂȘURĂRII ACTIVITĂȚII</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Pregătire: 5 ore</li><li>- Explicații pentru elevii străini: 1 oră</li><li>- Prezentarea: jumătate de oră</li></ul>
<b>DESCRIEREA ACTIVITĂȚII: (Jocuri propuse, teme și abilități utilizate, etape și sarcini atribuite)</b>	Mai întâi, elevii desenează un careu peste schița logo-ului pe o bucată de hârtie și numără pătratele. Fiecare pereche de elevi (întotdeauna un elev spaniol și un elev străin) este responsabilă pentru un pătrat. În acest fel, ei pot lucra împreună într-un mod organizat. Se fac două repetiții înainte de prezentare.

<b>IDEI ȘI TEHNICI DE PREDARE UTILE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Folosirea materialelor reciclate.</li> <li>- Proiectarea unui videoclip de pe YouTube pe o tablă albă, astfel încât elevii să poată vedea un exemplu de pregătire și organizare a unui spectacol de creație artistică. Proiecția este primul lucru care trebuie făcut atunci când se pregătește o astfel de expoziție.</li> </ul>
<b>INSTITUȚIA PARTENERĂ CARE REALIZEAZĂ ACTIVITATEA DE PROIECT</b>	IES ISIDRO DE ARCENEGUI Y CARMONA. MARCHENA, SEVILLIA, SPANIA
<b>ALTE INFORMAȚII NECESARE PENTRU PROFESORI</b>	

### **ACTIVITY 3 SP**

<b>NOMBRE DE LA ACTIVIDAD</b>	ART ATTACK (juego de manualidades)
<b>NÚMERO DE PARTICIPANTES</b>	40
<b>EDAD DE LOS PARTICIPANTES</b>	11-16 años
<b>OBJETIVO DE LA ACTIVIDAD</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Desarrollar las habilidades creativas: 'creando' y 'mostrando' con telas de colores el logo del proyecto a gran escala.</li><li>- Promover la interacción entre los alumnos participantes.</li><li>- Desarrollar el trabajo en equipo: trabajo en grupo y colaborativo.</li><li>- Expresarse a través del arte.</li><li>-Promover el uso del inglés como medio de comunicación.</li></ul>
<b>MATERIALES NECESARIOS PARA LA ACTIVIDAD</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Viejos trozos de tela de colores (promoviendo el reciclaje)</li><li>- Cartulinas de colores.</li><li>- Piedras de colores (pintadas por los alumnos)</li><li>- Bolsas de plástico negras (bolsas de basura)</li><li>- Música para la representación de la actividad.</li></ul>
<b>EL TIEMPO QUE SE NECESA PARA LLEVAR A CABO LA ACTIVIDAD</b>	Preparación 5h Explicación a los alumnos visitantes: 1h Representación: ½ hora
<b>DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD: (juegos propuestos, temas y habilidades implicadas, pasos y tareas asignadas)</b>	En primer lugar, los alumnos dibujan una cuadrícula sobre el boceto del logo en un folio. Se enumeran los recuadros. Cada par de alumnos (siempre un alumno español y otro extranjero) está a cargo de un recuadro. De esta forma, podrán trabajar juntos de manera organizada. Se hacen dos ensayos antes del espectáculo de art attack.
<b>IDEAS Y TÉCNICAS DE ENSEÑANZA ÚTILES</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Uso de material reciclado.</li></ul>

	- Proyección en la pizarra digital de un vídeo de youtube con el fin de que los alumnos vean un ejemplo de cómo se prepara y organiza un espectáculo de art attack. Esta proyección es lo primero que hay que hacer cuando se va a preparar una exhibición de art attack.
<b>NOMBRE DE LA INSTITUCIÓN QUE HA HECHO ESTA ACTIVIDAD</b>	IES ISIDRO DE ARCENEGUI Y CARMONA Marchena, Sevilla, España
<b>OTHER NECESSARY INFORMATION FOR THE TEACHERS</b>	

### ACTIVITY 3 TR

<b>NAME OF THE ACTIVITY</b>	SANAT AKIMI - YETENEK OYUNU
<b>NUMBER OF PARTICIPANTS</b>	40
<b>AGE OF PARTICIPANTS</b>	11-16 yaş
<b>AIM OF THE ACTIVITY</b>	<p>Yaratıcı beceriler geliştirmek için:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Büyük ölçekteki proje logosunu renkli kıyafetlerle "Yaratma" ve "Gösterme"</li> <li>- Öğrenciler arasındaki etkileşimi teşvik etme</li> <li>- İş takım becerilerini geliştirmek: Ortaklı ve işbirlikçi çalışma</li> <li>- Sanat aracılığıyla kendilerini ifade etme</li> <li>- Bir iletişim aracı olarak İngilizcenin kullanımını teşvik etme</li> </ul>
<b>NECESSARY MATERIALS FOR THE ACTIVITY</b>	<p>Renkli eski kıyafet parçaları (giysi geri dönüşüm)</p> <p>Renkli kartonlar</p> <p>Renkli taşlar (öğrenciler tarafından boyanmış)</p> <p>Siyah plastik torbalar (çöp torbaları)</p> <p>Aktivitenin performansı için müzik</p>
<b>TIME IT CAN BE CARRIED OUT</b>	Hazırlık 5 saat

	<p>Yabancı öğrenciler için açıklama: 1 saat Performans: <math>\frac{1}{2}</math> saat</p>
<b>DESCRIPTION OF THE ACTIVITY: (Games proposed, subjects and skills involved, stages and assigned tasks)</b>	Öğrenciler öncelikle bir kağıda logonun taslağı üzerine bir sistem çizerler. Her kareyi sayarlar. Her bir çift öğrenci(her zaman yabancı bir öğrenciyle bir İspanyol öğrenci) bir kareden sorumludur. Bu şekilde organize olarak birlikte çalışabilirler. Sanat akımından önce iki prova yaparlar.
<b>USEFUL TEACHING IDEAS AND TECHNIQUES</b>	<p>Geri dönüşüm malzemeleri kullanma.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Beyaz bir tahtada youtube üzerinde bir video izdüşümü, böylece öğrencilerin bir sanat akımı gösterisinin nasıl hazırlandığını ve organize edildiğini görebilirsiniz. Bu projeksiyon, bir sanat akımı sergisi hazırlanırken yapılması gereken ilk şeydir.</li> </ul>
<b>PARTNER INSTITUTION PROJECT ACTIVITY IS MADE</b>	IES ISIDRO DE ARCENEGUI Y CARMONA. MARCHENA, SEVILLE, İSPANYA
<b>OTHER NECESSARY INFORMATION FOR THE TEACHERS</b>	





## ACTIVITY 4

<b>NAME OF THE ACTIVITY</b>	CULTURAL GYMKHANA
<b>NUMBER OF PARTICIPANTS</b>	67 (You can organize a cultural gymkhana with a flexible number of participants or groups. Recommended: minimum 4 students per group /maximum 8 students per group. Number of groups: From 4 to 8 groups)
<b>AGE OF PARTICIPANTS</b>	11-16
<b>AIM OF THE ACTIVITY</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Interaction among students</li><li>- To foster the team work.</li><li>- Discover cultural elements</li><li>- Use of English as a means of communication</li><li>- Physical skills</li><li>- Integrate shy students on a team</li></ul>
<b>NECESSARY MATERIALS FOR THE ACTIVITY</b>	-The document where each team can read and follow the route to complete the gymkhana game    - A rope
<b>TIME IT CAN BE CARRIED OUT</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- 1 hour 45'</li></ul>
<b>DESCRIPTION OF THE ACTIVITY: (Games proposed, subjects and skills involved, stages and assigned tasks)</b>	The different teams participating in the gymkhana have to follow a route along the city center (a route marked on a piece of paper they are carrying with them), answering cultural questions on the piece of paper they are carrying with the instructions to complete the gymkhana successfully, and doing some physical tests in the least time possible (like jumping four people at the same time with a rope, or going down a slide). At the end of the gymkhana, every team must sing a Spanish song they have been learning on their way to complete the different gymkhana tests.
<b>USEFUL TEACHING IDEAS AND TECHNIQUES</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- team work</li><li>- a way of learning having fun.</li></ul>

	- to foster students' autonomy
PARTNER INSTITUTION PROJECT ACTIVITY IS MADE	IES ISIDRO DE ARCEGUI Y CARMONA. MARCHENA, SEVILLE, SPAIN
OTHER NECESSARY INFORMATION FOR THE TEACHERS	This activity is highly recommended

#### ATTIVITA 4 ITA

NOME DELL'ATTIVITA	GYMKHANA CULTURALE
NUMERO DEI PARTECIPANTI	67 (è possibile organizzare una gymkhana culturale con un numero flessibile di partecipanti o gruppi. Cosigliati: minimo 4 studenti per gruppo/ massimo 8 studenti per gruppo. Numero di gruppi: da 4 a 8 gruppi)
ETA DEI PARTECIPANTI	11-16 anni
OBIETTIVI DELL'ATTIVITA	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Interazione tra studenti.</li> <li>- Promuovere il lavoro di gruppo.</li> <li>- Scoprire elementi culturali.</li> <li>- Usare la lingua inglese come mezzo di comunicazione.</li> <li>- Abilità motorie</li> <li>- Integrare gli studenti timidi nella squadra.</li> </ul>
MATERIALI NECESSARI PER L'ATTIVITA	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Il percorso da seguire per completare la gymkhana.</li> <li>- Una fune.</li> </ul>
TEMPO DI ESECUZIONE DELL' ATTIVITA	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 1:45' h.</li> </ul>

<b>DESCRIZIONE DELL'ATTIVITA: (giochi proposti, materie e abilità coinvolte, fasi e compiti assegnati)</b>	Le squadre devono seguire un percorso nel centro della città ( un percorso tracciato su un foglio che ogni squadra porterà con sè), rispondendo alle domande culturali scritte sul foglio insieme alle istruzioni per completare la gymkhana con successo e superando alcune prove fisiche nel minor tempo possibile (per esempio: saltare con la corda in quattro seguendo lo stesso ritmo oppure scivolare su uno slittino su un percorso prestabilito). Alla fine della gymkhana ogni squadra deve cantare una canzone spagnola che avrà imparato durante i tempi di esecuzione delle varie attività.
<b>TECNICHE ED IDEE DI INSEGNAMENTO UTILI</b>	-lavoro di squadra. -imparare divertendosi - sviluppare autonomia e spirito di iniziativa nei ragazzi
<b>ISTITUZIONE PARTNER DALLA QUALE E STATA PROPOSTA L'ATTIVITA</b>	IES ISIDRO DE ARCENEGUI Y CARMONA. MARCHENA, SEVILLE, SPAIN
<b>ALTRÉ INFORMAZIONI UTILI</b>	Questo tipo di attività è fortemente raccomandata

#### ACTIVITY 4 LV

<b>NAME OF THE ACTIVITY</b>	Kultūras "Gymkhana"
<b>NUMBER OF PARTICIPANTS</b>	67 (leteicams: minimāli 4 skolēni grupā, maksimāli 8 skolēni grupā. Ieteicamais grupu skaits ir 4-8 grupas)
<b>AGE OF PARTICIPANTS</b>	11-16
<b>AIM OF THE ACTIVITY</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- skolēnu savstarpējā sadarbība</li> <li>- stimulēt komandas darba prasmes</li> <li>- iepazīt kultūras elementus</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- izmantot angļu valodu kā komunikācijas līdzekli</li> <li>- fiziskās prasmes</li> <li>- iekļaut kautrīgākos skolēnus komandā, dot iespēju tiem atvērties</li> </ul>
<b>NECESSARY MATERIALS FOR THE ACTIVITY</b>	Dokuments, kurā ir norādīts virziens kartē, nepieciešamie uzdevumi. Virve.
<b>TIME IT CAN BE CARRIED OUT</b>	1h45min
<b>DESCRIPTION OF THE ACTIVITY: (Games proposed, subjects and skills involved, stages and assigned tasks)</b>	Katrai komandai jāseko virzienam, trasei, kura ir norādīta kartē. Karte ir uz lapas, kuru ļem sev līdzi. Nonākot punktā ir jāatbild uz jautājumiem par kultūrvēsturisko objektu un jāizpilda kādi fiziski uzdevumi iespējami īsākā laika posmā. (piemēram, lekt ar lecamauklu 10 reizes vai piepumpēties 5 reizes katram komandas dalībniekam) Orientēšanās spēles finišā katrai komandai ir jānodzied spāņu dziesma, kuru mācījās spēles laikā un pildot uzdotos uzdevumus.
<b>USEFUL TEACHING IDEAS AND TECHNIQUES</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- komandas darbs</li> <li>- mācīšanās caur prieku</li> <li>- skolēnu patstāvības sekmēšana</li> </ul>
<b>PARTNER INSTITUTION PROJECT ACTIVITY IS MADE</b>	IES ISIDRO DE ARCENEGUI Y CARMONA. MARCHENA, SEVILLE, SPAIN
<b>OTHER NECESSARY INFORMATION FOR THE TEACHERS</b>	Interesanta aktivitāte skolēniem.

#### ACTIVITY 4 PL

<b>NAZWA</b>	CULTURAL GYMKHANA - klutowa "GYMKHANA"
<b>LICZBA UCZESTNIKÓW</b>	67 ( ćwiczenie można przeprowadzić przy dowolnej liczbie uczestników, minimum 4 uczestników w grupie, maksimum 8 uczestników w grupie); liczba grup: 4-8
<b>WIEK UCZESTNIKÓW</b>	11-16 lat
<b>CELE ZADANIA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- interakcja pomiędzy uczniami</li> <li>- rozwijanie pracy w grupie</li> <li>- odkrywanie elementów kultury</li> <li>- wykorzystanie języka angielskiego do komunikacji</li> <li>- umiejętności fizyczne</li> <li>- włączenie uczniów nieśmiałych do grupy</li> </ul>
<b>POTRZEBNE MATERIAŁY</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- dokument dla każdej grupy z mapą i zadaniami do wykonania</li> <li>- sznurek</li> </ul>
<b>CZAS TRWANIA</b>	1 godzina 45 minut
<b>OPIS: (Gry, tematy i umiejętności, etapy i wyznaczone zadania)</b>	Drużyny uczestniczące w zabawie podążają szlakiem zaznaczonym na mapie centrum miasta, którą otrzymali. Po drodze odpowiadają na pytania dotyczące kultury czy historii miasta, wykonują zadania (również zadania sprawnościowe, takie jak skok z czwórką ludzi przez sznurek) w jak najkrótszym czasie. Na zakończenie zadania każda grupa musi zaśpiewać hiszpańską piosenkę, której nauczyli się wykonując różne polecenia podczas zabawy.
<b>POMOCNE WSKAZÓWKI I TECHNIKI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- praca w grupie</li> <li>- sposób na dobrą zabawę a way of learning having fun.</li> <li>- wspomaganie niezależności uczniów w wykonaniu zadania</li> </ul>
<b>INSTYTUCJA PARTNERSKA -POMYSŁODAWCA ĆWICZENIA</b>	IES ISIDRO DE ARCENEGUI Y CARMONA. MARCHENA, SEVILLE, SPAIN

<b>INNE WAŻNE WSKAZÓWKI DLA NAUCZYCIELA</b>	Ćwiczenie warte wypróbowania
---	------------------------------

#### **ACTIVITATEA 4 RO**

<b>NUMELE ACTIVITĂȚII</b>	ÎNTRECERE SPORTIVĂ CULTURALĂ (GYMKHANA)
<b>NUMĂR DE PARTICIPANȚI</b>	67 (Se poate organiza o întrecere sportivă cu un număr flexibil de participanți sau de grupe. Este recomandabil ca fiecare grupă să aibă minimum 4 elevi și maximum 8 elevi. Numărul de grupe: 4-8)
<b>VÂRSTA PARTICIPANȚILOR</b>	11-16 ani
<b>OBIECTIVUL ACTIVITĂȚII</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Interacțiunea dintre elevi.</li> <li>- Încurajarea lucrului în echipă.</li> <li>- Descoperirea elementelor culturale.</li> <li>- Utilizarea limbii engleze ca mijloc de comunicare.</li> <li>- Aptitudini fizice.</li> <li>- Integrarea elevilor timizi într-o echipă.</li> </ul>
<b>MATERIALE NECESARE DESFĂȘURĂRII ACTIVITĂȚII</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Documentul în care fiecare echipă poate citi și urma traseul pentru a finaliza jocul de gymkhana.</li> <li>- o funie</li> </ul>

<b>DURATA DESFĂȘURĂRII ACTIVITĂȚII</b>	- 1 oră 45'
<b>DESCRIEREA ACTIVITĂȚII:</b> <b>(Jocuri propuse, teme și abilități utilizate, etape și sarcini atribuite)</b>	Echipele participante la jocul de gymkhana trebuie să urmeze un traseu de-a lungul centrului orașului (traseul este marcat pe o hârtie pe care o poartă cu ei), să răspundă la diferite întrebări de cultură, aflate pe foaia de hârtie pe care o au la ei și care conține instrucțiunile de finalizare cu succes a jocului, și să realizeze probele fizice în cel mai scurt timp posibil (cum ar fi săritura peste patru persoane în același timp, cu o frângchie, sau să alunece pe o pantă). La sfârșitul jocului de gymkhana, fiecare echipă trebuie să cânte un cântec spaniol pe care l-au învățat pe parcursul completării traseului.
<b>IDEI ȘI TEHNICI DE PREDARE UTILE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Munca în echipă</li> <li>- Un mod de a învăța să se distreze</li> <li>- Promovarea autonomiei elevilor</li> </ul>
<b>INSTITUȚIA PARTENERĂ CARE REALIZEAZĂ ACTIVITATEA DE PROIECT</b>	IES ISIDRO DE ARCENEGUI Y CARMONA. MARCHENA, SEVILLA, SPANIA
<b>ALTE INFORMAȚII NECESARE PENTRU PROFESORI</b>	Această activitate este foarte recomandată.

#### ACTIVITY 4 SP

<b>NOMBRE DE LA ACTIVIDAD</b>	Gymkhana cultural
<b>NÚMERO DE PARTICIPANTES</b>	67 (se puede organizar una gymkhana cultural con un número flexible de participantes o grupos. Se recomienda: mínimo 4 alumnos por grupo / máximo 8 alumnos por grupo. Número de grupos: de 4 a 8).
<b>EDAD DE LOS PARTICIPANTES</b>	11-16 años
<b>OBJETIVO DE LA ACTIVIDAD</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Interacción entre los alumnos.</li><li>- Promover el trabajo en equipo.</li><li>- Descubrir elementos culturales.</li><li>- Usar el inglés como medio de comunicación.</li><li>- Habilidades físicas.</li><li>- Integrar alumnos tímidos en un equipo.</li></ul>
<b>MATERIALES NECESARIOS PARA LA ACTIVIDAD</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>-El documento donde cada equipo puede leer y seguir la ruta para completar la gymkhana.</li><li>- Una cuerda</li></ul>
<b>EL TIEMPO QUE SE NECESA PARA LLEVAR A CABO LA ACTIVIDAD</b>	1h 45'
<b>DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD: (juegos propuestos, temas y habilidades implicadas, pasos y tareas asignadas)</b>	Los distintos equipos que participan en la gymkhana tienen que seguir una ruta por el centro de la ciudad (una ruta marcada en un trozo de papel que los alumnos llevan con ellos). Deben responder a las preguntas de carácter cultural y seguir las instrucciones que aparecen en el documento para completar la gymkhana con éxito, además de realizar pruebas físicas en el menor tiempo posible (como que cuatro personas salten a la vez sobre una cuerda, o deslizarse por un tobogán). Al final de la gymkhana, cada equipo debe cantar una canción en español que habrán ido aprendiendo mientras realizaban las distintas pruebas.
<b>IDEAS Y TÉCNICAS DE ENSEÑANZA ÚTILES</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>-Trabajo en equipo</li><li>- Una forma de aprender divirtiéndose.</li><li>- Promover la autonomía del alumnado. to foster students' autonomy</li></ul>

<b>NOMBRE DE LA INSTITUCIÓN QUE HA HECHO ESTA ACTIVIDAD</b>	IES ISIDRO DE ARCEÑEGUI Y CARMONA. MARCHENA, SEVILLA, ESPAÑA
<b>OTRA INFORMACIÓN ÚTIL PARA EL PROF.</b>	Esta actividad es altamente recomendable.

#### ACTIVITY 4 TR

<b>NAME OF THE ACTIVITY</b>	KÜLTÜREL ATLETİZM YARIŞMASI
<b>NUMBER OF PARTICIPANTS</b>	67 (Esnek bir katılımcı veya grup sayısını içeren bir kültürel gymkhana (atletizm yarışması) düzenleyebilirsiniz. Önerilen: grup başına en az 4 öğrenci / en fazla 8 öğrenci. Grup sayısı: 4 gruptan 8 gruba kadar)
<b>AGE OF PARTICIPANTS</b>	11-16
<b>AIM OF THE ACTIVITY</b>	Öğrenciler arasındaki etkileşim Takım çalışmasını teşvik etme Kültürel öğeleri keşfetme İletişim aracı olarak İngilizce kullanma Fiziksel beceriler Utangaç öğrencilerin takımıla bütünlendirme
<b>NECESSARY MATERIALS FOR THE ACTIVITY</b>	Her takımın okuyabileceği ve gymkhana oyununu tamamlamak için rotayı takip ettiği belge- Bir ip.
<b>TIME IT CAN BE CARRIED OUT</b>	1 saat 45dk
<b>DESCRIPTION OF THE ACTIVITY: (Games proposed, subjects and skills involved, stages and assigned tasks)</b>	Gymkhana'ya katılan farklı takımların, şehir merkezindeki bir rotayı takip etmeleri (onlarla birlikte taşıdıkları bir kâğıt üzerinde işaretlenmiş bir rota), Gymkhana'yı başarılı bir şekilde tamamlamak için talimatları kullandıkları bir parça kağıt üzerindeki kültürel soruları cevaplama ve mümkün

	olduğunda en az sürede fiziksel testleri yapma (aynı anda dört kişinin bir ip ile atlaması veya bir kızaktan aşağı gitmesi gibi). Gymkhana'nın sonunda, her takım, farklı gymkhana testlerini tamamlamak için yolda öğrendikleri bir İspanyol şarkısı söylemelidir.
<b>USEFUL TEACHING IDEAS AND TECHNIQUES</b>	-takım çalışması -eğlenceli bir öğrenme yolu - Öğrencilerin özerkliklerini teşvik etme
<b>PARTNER INSTITUTION PROJECT ACTIVITY IS MADE</b>	IES ISIDRO DE ARCENEGUI Y CARMONA. MARCHENA, SEVILLE, İSPANYA
<b>OTHER NECESSARY INFORMATION FOR THE TEACHERS</b>	Aktivite yüksek oranda tavsiye edilir





## ACTIVITY 5

<b>NAME OF THE ACTIVITY</b>	PAINTING FANS
<b>NUMBER OF PARTICIPANTS</b>	24
<b>AGE OF PARTICIPANTS</b>	11-16 years old
<b>AIM OF THE ACTIVITY</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- learn about Spanish cultural elements : castanets, Spanish guitar, woman wearing a flamenco dress, the Spanish bull, ...</li><li>- self-creativity</li></ul>

<b>NECESSARY MATERIALS FOR THE ACTIVITY</b>	. Wooden and cloth fans - Felt-tip pen for clothes and Wood - A computer and a projector with a digital board
<b>TIME IT CAN BE CARRIED OUT</b>	2 hours
<b>DESCRIPTION OF THE ACTIVITY: (Games proposed, subjects and skills involved, stages and assigned tasks)</b>	First, the teacher says to the students that they are going to paint / decorate fans with pictures that have something to do with Spain and its culture. To give the students some ideas, the teacher shows them some images related to the Spanish culture on the digital board. In this way, the students can get some ideas. The point is that the students are given total freedom to paint whatever they like using the images they have seen before or their imagination.
<b>USEFUL TEACHING IDEAS AND TECHNIQUES</b>	-Show them some images before hand - Give them total freedom to develop their creativity and imagination
<b>PARTNER INSTITUTION PROJECT ACTIVITY IS MADE</b>	IES ISIDRO DE ARCENEGUI Y CARMONA. MARCHENA, SEVILLE, SPAIN
<b>OTHER NECESSARY INFORMATION FOR THE TEACHERS</b>	

## ATTIVITA 5 ITA

<b>NOME DELL'ATTIVITA</b>	VENTAGLI DIPINTI
<b>NUMERO DEI PARTECIPANTI</b>	24
<b>ETA DEI PARTECIPANTI</b>	11-16 anni
<b>SCOPO DELL'ATTIVITA</b>	- conoscere alcuni elementi culturali: nacchere, chitarra spagnola, il vestito indossato per ballare il flamenco, il toro spagnolo, ... -creatività
<b>MATERIALI NECESSARI PER PORTARE A TERMINE L'ATTIVITA</b>	-ventagli di legno e di stoffa -pennarelli per stoffa e per legno -un computer e un proiettore con una lavagna digitale
<b>TEMPO DI ESECUZIONE</b>	2 ore
<b>DESCRIZIONE DELL'ATTIVITA: (giochi proposti, materie ed abilità coinvolte, stages and assigned tasks)</b>	Per prima cosa l'insegnante dice agli studenti che decoreranno i ventagli con immagini che hanno a che fare con la Spagna e la sua cultura. Per dare agli studenti alcune idee l'insegnante mostra loro alcune immagini legate alla cultura spagnola sulla lavagna digitale. In questo modo gli studenti possono farsi un'idea di cosa disegnare. Agli studenti è comunque data totale libertà qualsiasi cosa piaccia loro usando le immagini che hanno visto o la loro immaginazione.
<b>IDEE E TECNICHE DI INSEGNAMENTO UTILI</b>	-mostrare delle immagini prima di far iniziare l'attività - dare agli studenti totale libertà di sviluppare la loro creatività e immaginazione.
<b>ISTITUZIONE PARTNER DALLA QUALE E STATA PROPOSTA L'ATTIVITA</b>	IES ISIDRO DE ARCENEGUI Y CARMONA. MARCHENA, SEVILLE, SPAIN

**ALTRÉ INFORMAZIONI  
NECESSARIE PER GLI  
INSEGNANTI**

## ACTIVITY 5 LV

<b>NAME OF THE ACTIVITY</b>	Vēdekļu apgleznošana
<b>NUMBER OF PARTICIPANTS</b>	24
<b>AGE OF PARTICIPANTS</b>	11-16 gadi
<b>AIM OF THE ACTIVITY</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- iepazīties ar spāņu kultūras elementiem: kastaņetām, ģitāru, flamenko kleitām, spāņu bulli</li><li>- sekmēt radošuma izpausmes</li></ul>
<b>NECESSARY MATERIALS FOR THE ACTIVITY</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- koka vai auduma vēdekļi</li><li>- flomasteri</li><li>- dators un ekrāns video projecēšanai</li></ul>
<b>TIME IT CAN BE CARRIED OUT</b>	2h
<b>DESCRIPTION OF THE ACTIVITY: (Games proposed, subjects and skills involved, stages and assigned tasks)</b>	Skolotāja iepazīstina skolēnus ar uzdevumu, sakot ka tiks dekorēti spāņu vēdekļi ar spāņu kultūrai raksturīgiem elementiem. Lai rošītu idejas, skolotāja demonstrē dažus spāņu kultūras elementu piemērus uz ekrāna. Skolēniem tiek dota izvēles brīvība izvēlēties zīmējuma rakstu, motīvu savam vēdeklim.
<b>USEFUL TEACHING IDEAS AND TECHNIQUES</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>-parādīt rakstu, motīvu piemērus</li><li>-dot skolēniem izvēles brīvību</li></ul>
<b>PARTNER INSTITUTION PROJECT ACTIVITY IS MADE</b>	IES ISIDRO DE ARCENEGUI Y CARMONA

	MARCHENA, SEVILLE, SPAIN
<b>OTHER NECESSARY INFORMATION FOR THE TEACHERS</b>	

#### ACTIVITY 5 PL

<b>NAZWA</b>	PAINTING FANS - MAŁOWANIE WACHLARZY
<b>LICZBA UCZESTNIKÓW</b>	24
<b>WIEK UCZESTNIKÓW</b>	11-16 LAT
<b>CELE ZADANIA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- poznanie elementów kultury Hiszpanii: kastanietów, gitary hiszpańskiej, stroju tancerki flamenco, byka ect.</li> <li>- rozwijanie kreatywności</li> </ul>
<b>POTRZEBNE MATERIAŁY</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- drewniane wachlarze i wachlarze wykonane z tkaniny</li> <li>- pisaki do drewna i tkanin</li> <li>- projektor i tablica multimedialna</li> </ul>
<b>CZAS TRWANIA</b>	2 godziny
<b>OPIS:</b> <b>(Gry, tematy i umiejętności, etapy i wyznaczone zadania)</b>	Zadanie polega na ozdobieniu wachlarzy elementami nawiązującymi do Hiszpanii i jej kultury. Aby uczniom ułatwić zadanie, prowadzący pokazuje slajdy związane z kulturą Hiszpanii.

	Uczniowie mają całkowitą swobodę w doborze techniki, obrazów czy symboli, które przedstawią na wachlarzach. Jedynym ograniczeniem jest ich wyobraźnia.
<b>POMOCNE WSKAZÓWKI I TECHNIKI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Uczniowie powinni poznać / widzieć symbole związane z krajem i kulturą zanim przystąpią do wykonania zadania.</li> <li>- Uczniowie powinni mieć całkowitą swobodę w wykonaniu zadania tak, by rozwijać własną wyobraźnię.</li> </ul>
<b>INSTYTUCJA PARTNERSKA -POMYSŁODAWCA ĆWICZENIA</b>	IES ISIDRO DE ARCENEGUI Y CARMONA. MARCHENA, SEVILLE, SPAIN
<b>INNE WAŻNE WSKAZÓWKI DLA NAUCZYCIELA</b>	

#### ACTIVITATEA 5 RO

<b>NUMELE ACTIVITĂȚII</b>	PICTURĂ PE EVANTAIE
<b>NUMĂR DE PARTICIPANȚI</b>	24 elevi
<b>VÂRSTA PARTICIPANȚILOR</b>	11-16 ani
<b>OBIECTIVUL ACTIVITĂȚII</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Să învețe despre cultura spaniolă: castanete, chitara spaniolă, rochia de flamenco, luptele cu tauri.</li> <li>- Să-și dezvolte creativitatea.</li> </ul>

<b>MATERIALE NECESARE DESFĂȘURĂRII ACTIVITĂȚII</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Evantaie din lemn și din pânză</li> <li>- Carioci speciale pentru lemn și pânză</li> <li>- Un calculator și un proiectoare cu tablă digitală</li> </ul>
<b>DURATA DESFĂȘURĂRII ACTIVITĂȚII</b>	2 ore
<b>DESCREREA ACTIVITĂȚII:</b> <b>(Jocuri propuse, teme și abilități utilizate, etape și sarcini atribuite)</b>	Mai întâi, profesorul le explică elevilor că vor picta/decora evantaiele cu imagini despre cultura spaniolă. Pentru a le oferi elevilor idei, pe tabla digitală sunt proiectate poze legate de cultura spaniolă. Elevilor li se acordă întreaga libertate de a desena ce doresc, pe baza imaginilor pe care le-au văzut înainte sau din imagine.
<b>IDEI ȘI TEHNICI DE PREDARE UTILE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Prezentarea de imagini înainte de începerea activității.</li> <li>- Elevilor li se oferă libertate totală pentru dezvoltarea creativității și a imaginației.</li> </ul>
<b>INSTITUȚIA PARTENERĂ CARE REALIZEAZĂ ACTIVITATEA DE PROIECT</b>	IES ISIDRO DE ARCENEGUI Y CARMONA. MARCHENA, SEVILLA, SPANIA
<b>ALTE INFORMAȚII NECESARE PENTRU PROFESORI</b>	

#### ACTIVITY 5 SP

<b>NOMBRE DE LA ACTIVIDAD</b>	Pintar abanicos
<b>NÚMERO DE PARTICIPANTES</b>	24

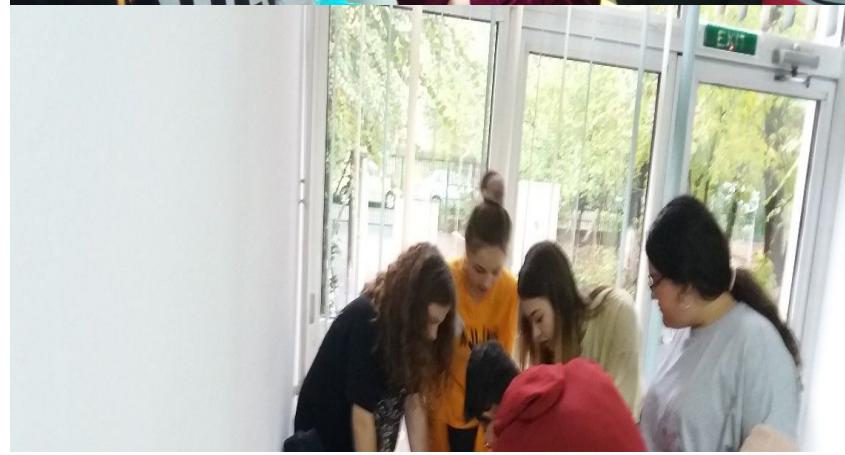
<b>EDAD DE LOS PARTICIPANTES</b>	11-16
<b>OBJETIVO DE LA ACTIVIDAD</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conocer elementos culturales de España: castañuelas, guitarra flamenca, mujer vestida de flamenco, el toro español, ...</li> <li>- Auto-creatividad.</li> </ul>
<b>MATERIALES NECESARIOS PARA LA ACTIVIDAD</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Abanicos de madera y tela.</li> <li>- Rotulador para pintar telas y madera</li> <li>- Ordenador y proyector de pizarra digital.</li> </ul>
<b>EL TIEMPO QUE SE NECESA PARA LLEVAR A CABO LA ACTIVIDAD</b>	2 horas
<b>DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD: (juegos propuestos, temas y habilidades implicadas, pasos y tareas asignadas)</b>	En primer lugar, el profesor les explica a los alumnos que van a pintar y decorar abanicos con motivos relacionados con la cultura española. Para que los alumnos cojan ideas, el profesor les muestra algunas imágenes relacionadas con la cultura española en la pizarra digital. A los alumnos se les da total libertad para pintar lo que les guste usando las imágenes que han visto en la pizarra digital, o bien usando su imaginación.
<b>IDEAS Y TÉCNICAS DE ENSEÑANZA ÚTILES</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Mostrarles imágenes antes de comenzar con este taller artístico.</li> <li>- Darles total libertad para desarrollar su creatividad e imaginación.</li> </ul>
<b>NOMBRE DE LA INSTITUCIÓN QUE HA HECHO ESTA ACTIVIDAD</b>	IES ISIDRO DE ARCENEGUI Y CARMONA. MARCHENA, SEVILLA, ESPAÑA
<b>OTRA INFORMACIÓN ÚTIL PARA EL PROFESORADO</b>	

## **ACTIVITY 5 TR**

<b>NAME OF THE ACTIVITY</b>	YELPAZELERİ BOYAMA
<b>NUMBER OF PARTICIPANTS</b>	24
<b>AGE OF PARTICIPANTS</b>	11-16 YAŞ
<b>AIM OF THE ACTIVITY</b>	İspanyol kültür öğeleri hakkında bilgi edinme: kastanyetler, İspanyol gitar, flamenko elbisesi giyen bir kadın, İspanyol boğası,... -özyaratıcılık
<b>NECESSARY MATERIALS FOR THE ACTIVITY</b>	Ahşap ve kumaş yelpazeler Giysi ve ahşap için keçeli kalemler Bir bilgisayar ve dijital tahtalı bir projektör
<b>TIME IT CAN BE CARRIED OUT</b>	2 saat
<b>DESCRIPTION OF THE ACTIVITY: (Games proposed, subjects and skills involved, stages and assigned tasks)</b>	İlk olarak, öğretmen, İspanya ve kültürü ile ilgili bir şey yapmak için resimlerle yelpaze çizeceklerini / dekore edeceklerini öğrencilere söyler. Öğrencilere bazı fikirler vermek için öğretmen, onlara dijital tahtadaki İspanyol Kültürüyle ilgili bazı görüntüler gösterir. Bu sayede öğrenciler bazı fikirler alabilirler. Asıl nokta, daha önce gördükleri görüntüleri veya hayal ürünü bir imgeyi kullanarak istedikleri herhangi bir şeyi boyamak için tam bir özgürlüğün öğrencilere verilmiş olmasıdır.
<b>USEFUL TEACHING IDEAS AND TECHNIQUES</b>	-Daha önceden bazı görüntüleri onlara gösterme -Yaratıcılıklarını ve hayal güçlerini geliştirmek için onlara tam özgürlük verme
<b>PARTNER INSTITUTION PROJECT ACTIVITY IS MADE</b>	IES ISIDRO DE ARCENEGUI Y CARMONA. MARCHENA, SEVILLE, İSPANYA

OTHER NECESSARY INFORMATION  
FOR THE TEACHERS

## The Romanian experience



**ACTIVITY 6**

<b>NAME OF THE ACTIVITY</b>	TREASURE HUNT
<b>NUMBER OF PARTICIPANTS</b>	20 students divided into 4 teams and 10 students as monitors (or the number of the prepared tasks)
<b>AGE OF PARTICIPANTS</b>	12-16 years old
<b>AIM OF THE ACTIVITY</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- to have students use English language to solve the tasks</li><li>- to have students work collaboratively</li><li>- to teach students how to work in teams</li></ul>
<b>NECESSARY MATERIALS FOR THE ACTIVITY</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- papers;</li><li>- pens; some rice grains; plastic straws; cardboards; coloured</li></ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- papers; scissors; 5 balloons for each team; books</li> </ul>
<b>TIME IT CAN BE CARRIED OUT</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 5 minutes for each task for each team</li> </ul>
<b>DESCRIPTION OF THE ACTIVITY:</b>  <b>(Games proposed, subjects and skills involved, stages and assigned tasks)</b>	<p>There can be added as many tasks as necessary, depending on the allotted time. For each task, the team must answer a riddle first, then do the task. The monitor gives the riddle, then the paper with the task and keeps the time by recording the beginning and the ending of the task. Here are some suggestions:</p> <p><b>1) Name, logo and team slogan</b></p> <p><i>RIDDLE:</i> What belongs to you but others use it more than you do? (<u>name</u>)</p> <p><i>TASK:</i> each team gets a piece of paper on which the students write the name for the team, draw a logo and come up with an appropriate slogan.</p> <p><b>2) Words that don't belong there</b></p> <p><i>RIDDLE:</i> I have keys but no locks to open and I have space but nowhere to go (<u>keyboard</u>)</p> <p><i>TASK:</i> each team gets a list of 10 words but some of them have letters/syllables that are not part of them. Students need to identify the real words.</p> <p><b>3) Water carrier</b></p> <p><i>RIDDLE:</i> What can be swallowed, but can also swallow you? (<u>water</u>)</p> <p><i>TASK:</i> Each student in the team must carry a spoonful of water in his/her teeth from one glass to another for a short distance one without spoiling any drop.</p>

**4) *The maze***

*RIDDLE:* It starts off as a caterpillar /And then it's a chrysalis/ Then later it has colorful wings. Once it's gone through metamorphosis (a butterfly)

*TASK:* Each team gets a paper which has a labyrinth printed on it so the students have to solve it.

**5) *Sticky rice***

*RIDDLE:* I strike each hour/ but don't forget/ you mustn't strike me/ my good friend! (the clock)

*TASK:* The task is to transport some grains of rice from one place to another using plastic straws and their mouths. The rice grains that fall won't be picked up.

**6) *I need a ...***

*RIDDLE:* What goes up but never moves? (a ladder)

*TASK:* Each team gets some materials needed to build a ladder (cardboards, scissors, coloured papers, etc.) and the goal is to have a ladder erected vertically.

**7) *Hard catwalk***

*RIDDLE:* I'm red but I'm not a strawberry /I'm a shape but I'm not a square/I'm part of your body but I'm not your mouth /I'm a suit in a deck of cards but I'm not a spade/I'm used to say 'I love you' but I'm not a diamond/ What am I? (the heart)

*TASK:* each student in the team must catwalk along a line with a book on his/her head and a plastic glass (with water or empty) on the book. The goal is that every student to walk the line all the way without dropping the glass or the book. If the student drops any of them, he/she must start all over again.

**8) *The treasure forest***

*RIDDLE:* I have legs – one, two, three, four / But I cannot walk across the floor  
(a chair)

*TASK:* Each team receives a cardboard support on which they build a forest model that denies easy access. The trees are hand shapes out of coloured cardboard or paper. Students can use cardboard stripes to make the forest path very difficult to go along or to stick branches on the trees.

9) ***Charades***

*RIDDLE:* I have letters and numbers but I'm not a computer keyboard /I'm sometimes stored in a case but I'm not a cellphone /I have a cover but I'm not a pillow /I have a spine but I don't have any bones / What am I? (a book)

*TASK:* The monitor student shows each student a paper with a word and the student must mime it for the team. There can be prepared 2 words for each student in the team or less.

10) ***Human letters***

*RIDDLE:* I can be any colour, any size and the heavier I get, the higher I fly  
(the balloon)

*TASK:* Each team receives 5 balloons, one for each member. The team must blow and break each balloon in order to find some small paper rolls with one word written on them. Each word will be then “written” in human letters, students using their own bodies to form the words.

When a team finishes a task, the monitor for that task applies a stamp or makes a mark on the team's paper with the name on it so that to show that the task has been finished.

At the end of the tasks, the monitor students add up all the times of each team. The winning team is the one that has the least number of minutes for all tasks.

<b>USEFUL TEACHING IDEAS AND TECHNIQUES</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Instead of riddles there can be used Maths /Science problems, or questions related to Geography or History, etc.</li> </ul>
<b>PARTNER INSTITUTION PROJECT ACTIVITY IS MADE</b>	SCOALA GIMNAZIALA NR 51, BUCHAREST, ROMANIA
<b>OTHER NECESSARY INFORMATION FOR THE TEACHERS</b>	Teams will follow a certain order – in a row, which will not change during the tasks.

## ATTIVITA 6 ITA

<b>NOME DELL'ATTIVITA</b>	CACCIA AL TESORO
<b>NUMBER OF PARTICIPANTS</b>	20 studenti divisi in 4 squadre e 10 studenti per monitorare l'attività (o il numero dei compiti assegnati)
<b>ETA DEI PARTECIPANTI</b>	12-16 anni
<b>SCOPO DELL' ATTIVITA</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- far usare agli studenti la lingua inglese per risolvere i vari compiti</li><li>- far collaborare gli studenti</li><li>- insegnare agli studenti a lavorare in squadra</li></ul>
<b>MATERIALE NECESSARIO PER L'ATTIVITA</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- fogli di carta;</li><li>- penne; chicchi di riso; cannucce di plastica; cartoncini; fogli di carta colorata; forbici; 5 palloncini per ogni squadra; libri</li></ul>
<b>TEMPO IN CUI PUO ESSERE PORTATA A TERMINE</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- 5 minuti per ogni compito per ogni squadra</li></ul>

<p><b>DESCRIZIONE DELL'ATTIVITA</b>  <b>(giochi proposti, materie e abilità coinvolte, fasi e compiti assegnati)</b></p>	<p>Il numero dei compiti assegnati è variabile, dipende dal tempo a disposizione. Prima dell'esecuzione del compito la squadra deve rispondere ad un indovinello. Il ragazzo che monitora lo svolgimento consegna l'indovinello, poi il foglio con il compito e controlla il tempo segnando l'orario di inizio e di conclusione dell'attività.</p> <p>Ecco alcuni suggerimenti:</p> <p><b>1) Nome, logo e slogan della squadra</b></p> <p><i>COMPITO:</i> Che cosa ti appartiene ma gli altri usano di più ? (<u>nome</u>)</p> <p><i>COMPITO:</i> ogni squadra riceve un foglio su cui gli studenti scrivono il nome della squadra, disegnano un logo e inventano uno slogan appropriato.</p> <p><b>2) Parole in disordine</b></p> <p><i>COMPITO:</i> ho le chiavi ma nessun lucchetto da aprire! (<u>tastiera</u>)</p> <p><i>COMPITO:</i> ogni squadra riceve una lista di 10 parole ma alcune contengono lettere o sillabe sbagliate. Gli studenti devono identificare le parole nascoste.</p> <p><b>3) Portatore d'acqua</b></p> <p><i>INDOVINELLO:</i> Che cosa può essere ingoiato ma può anche ingoiare? (<u>acqua</u>)</p> <p><i>COMPITO:</i> ogni studente della squadra deve portare un cucchiaio d'acqua tra i denti da un bicchiere all'altro per una breve distanza senza versarla.</p> <p><b>4) Il labirinto</b></p> <p><i>INDOVINELLO:</i> all'inizio è un bruco, poi una crisalide ed infine, dopo la metamorfosi, ha ali variopinte. (<u>farfalla</u>)</p> <p><i>COMPITO:</i> ogni squadra riceve un foglio sul quale vi è un labirinto. Gli studenti devono raggiungere l'uscita superando vari ostacoli.</p>
--	--

**5) *Riso appiccicoso***

*INDOVINELLO:* segno ogni ora ma non dimenticarlo, non devi colpirmi, mio buon amico! (orologio)  
*COMPITO:* i ragazzi devono trasportare dei chicchi di riso da un luogo ad un altro usando cannucce di plastica e la bocca. I chicchi che cadono non possono essere raccolti.

**6) *Ho bisogno di...***

*INDOVINELLO:* Che cosa sale senza muoversi? (scala)

*COMPITO:* ogni squadra riceve il materiale necessario per costruire una scala (cartoncini, forbici, fogli di carta colorata, etc.) e lo scopo è quello di far stare la scala in posizione verticale.

**7) *Camminata faticosa***

*INDOVINELLO:* Sono rosso ma non sono una fragola, ho una forma ma non quella di un quadrato, sono parte del tuo corpo ma non sono la tua bocca, sono un seme in un mazzo di carte ma non picche, sono solito dire ‘ti amo’ ma non sono un diamante, Che cosa sono? (cuore)

*COMPITO:* ogni studente della squadra deve camminare lungo un percorso con un libro sopra la testa ed un bicchiere di plastica (vuoto o pieno di acqua) sopra il libro. Ogni studente deve raggiungere la fine del percorso senza far cadere nessuno dei due oggetti, altrimenti dovrà ripartire.

**8) *La foresta del tesoro***

*INDOVINELLO:* ho gambe, una, due, tre, quattro ma non posso camminare. (sedia)

*COMPITO:* ogni squadra riceve un supporto di cartone su cui costruisce una foresta che è difficile penetrare. Gli alberi sono realizzati prendendo come modello le mani dei ragazzi su fogli di cartoncino colorati. Gli studenti possono usare strisce di cartone per creare il sentiero all'interno della foresta ed incollare rami sugli alberi per rendere difficile il percorso.

	<p><b>9) <i>Pantomime</i></b></p> <p><i>INDOVINELLO:</i> ho lettere e numeri ma non sono un computer, qualche volta vengo riposto su uno scaffale ma non sono un cellulare, ho una copertina ma non sono un cuscino, ho una spina dorsale ma non ho ossa, che cosa sono? (<u>libro</u>)</p> <p><i>COMPITO:</i> il ragazzo che monitora mostra ad ogni studente un foglio con una parola che deve mimare per la sua squadra. Possono essere preparate 2 parole per ogni squadra.</p> <p><b>10) <i>Lettere umane</i></b></p> <p><i>INDOVINELLO:</i> posso essere di qualsiasi colore, di qualsiasi forma e più sono pesante, più volo in alto! (<u>palloncino</u>)</p> <p><i>COMPITO:</i> ogni squadra riceve 5 palloncini, uno per ogni componente. La squadra deve gonfiare e rompere ogni palloncino per trovare dei foglietti arrotolati contenenti una sola parola. Ogni parola sarà poi scritta in lettere umane: gli studenti useranno i loro corpi per formare le parole.</p> <p>Quando una squadra porta a conclusione un compito, lo studente che monitora appone un timbro o una sigla sul foglio della squadra per indicare che ha terminato il compito</p> <p>Alla fine dell'attività, gli studenti che monitorano sommano tutti i tempi di ogni squadra. La squadra vincente è quella che ha il minor numero di minuti per tutti i compiti.</p>
<b>IDEE E TECNICHE DI INSEGNAMENTO UTILI</b>	Invece degli indovinelli possono essere usati problemi di matematica o scienze o domande di storia o geografia, etc.
<b>ISTITUZIONE PARTNER DA CUI E PROPOSTA L' ATTIVITA</b>	SCOALA GIMNAZIALA NR 51, BUCHAREST, ROMANIA

<b>ALTRÉ INFORMAZIONI NECESSARIE PER GLI INSEGNANTI</b>	Le squadre seguiranno un certo ordine nell'esecuzione dei compiti che non cambierà fino alla conclusione dell'attività.
---	---

### ACTIVITY 6 LV

<b>NAME OF THE ACTIVITY</b>	Dārgumu mednieki
<b>NUMBER OF PARTICIPANTS</b>	20 skolēni sadalīti 4 komandās un 10 skolēni kā vērtētāji
<b>AGE OF PARTICIPANTS</b>	12-16 gadi
<b>AIM OF THE ACTIVITY</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- aicināt skolēnus izmantot angļu valodu, lai atrisinātu uzdevumus</li> <li>- dot iespēju skolēniem sadarboties</li> <li>- mācīt skolēnus strādāt komandā</li> </ul>
<b>NECESSARY MATERIALS FOR THE ACTIVITY</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- papīri</li> <li>- pildspalvas, flomasteri, rīsu graudi, salmiņi, kartons, krāsainie papīri</li> <li>šķēres, 5 baloni katrai komandai, grāmatas</li> </ul>
<b>TIME IT CAN BE CARRIED OUT</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 5 minūtes katram uzdevumam, katrai komandai</li> </ul>
<b>DESCRIPTION OF THE ACTIVITY: (Games proposed, subjects and skills involved, stages and assigned tasks)</b>	<p>Šeit var tik pievienoti tik daudz uzdevumi cik ir nepieciešams vai cik atļauj laiks. Katrā uzdevumā, komandai vispirms ir jāatbild uz mīklu, tikai tad jāpilda uzdevums. Tiesneši iedod mīklu, kad atbild papīru ar uzdevumu un uzņem izpildes laiku. Lūk daži piemēri uzdevumiem:</p> <p>1) Vārds, logo un komandas sauklis.  Mīkla: Kas pieder tev, bet citi to izmanto vairāk nekā tu pats? (vārds)  Uzdevums: katra komanda saņem papīra lapu, uz kurās uzraksta komandas nosaukumu, uzzīmē logo un izdomā saukli.</p>

2) Vārdi, kuri te neiederas.

Mīkla: Man ir atslēgas, bet nav slēdzene, kuru atvērt. Man ir atstarpe, bet nav kur iet. (tastatūra)  
Uzdevums: skolēni saņem vārdus, kuros ir sajaukta burtu secība. Uzdevums ir atšifrēt un uzrakstīt pareizi 10 vārdus.

3) Ūdens nesējs

Mīkla: Kas var tik norīts, bet var aprīt arī tevi? (ūdens)

Uzdevums: katram skolēnam ir jāpārnes ūdens, ieliets ēdamkarotē, ielikts mutē, starp zobiem, no viena trauka uz otru, neizlejot neko.

4) Mežģis

Mīkla: Krāsains lidojošs brīnuma. (taurenis)

Uzdevums: Katra komanda saņem papīru ar uzzīmētu labirintu, kuru skolēniem ir jāatrisina.

5) Lipīgie rīsi

Mīkla: I strike each hour/but don't forget/you mustn't strike me/my good friend! (the clock)

Uzdevums: Pārnest rīsa graudiņus no viena trauka otrā, izmantojot mutē ieliktus plastmasas salmiņus. Rīsa graudi, kuri nokrīt zemē, nedrīkt tik pacelti.

6) Man vajag.....

Mīkla: Kas dodas augšup nekustoties? (trepes)

Uzdevums: Katra komanda saņem materiālus, lai uzceltu trepes. (kartonu, šķēres, krāsainos papīrus....) Mērķis ir uzbūvēt vertikālas trepes.

7) Grūtais defilē

Mīkla: Es esmu sarkans, bet neesmu zemente. Esmu figūra, bet neesmu kvadrāts. Esmu daļa no tava ķermēja, bet neesmu mute. Par mani mēdz teikt "Es tev mīlu", bet es neesmu dimants. Kas es esmu? (sirds)

Uzdevums: katram skolēnam jānodefilē ar grāmatu uz galas un uz tās uzliktu plastmasas glāzi (pilnu vai tukšu). Mērķis ir noiet visu ceļu, nenometot glāzi, grāmatu. Ja tomēr nokrīt, defilē ir jāsāk no gala.

8) Dārgumu mežs

Mīkla: Man ir kājas - 1, 2, 3, 4, bet es nemāku iet. (krēsls)

Uzdevums: Katrs saņem materiālus, lai uztaisītu meža modeli. Koki ir roku kontūras. Skolēni izmanto kartonu, plastalīnu, flomasterus, lai izveidotu mežu.

9) Mēmais šovs

Mīkla: Man ir burti un cipari, bet es neesmu tastatūra. Es dažreiz tieku ievietots apvalkā, bet es neesmu mobilais telefons. Man ir pārvalks, bet es neesmu spilvendrāna. Man ir mugura, bet nav kaulu. (grāmata)

Uzdevums: Skolēni saņem vārdu, kurš ir jānodemonstrē pārējiem komandas biedriem. Spēle "Mēmais šovs".

	<p>10) Cilvēku burti  Mīkla: Es varu būt jebkuras krāsas, izmēra. Jo lielāks un smagāks es klūstu, jo augstāk lidoju.  (balons)</p> <p>Uzdevums: Katra komanda saņem 5 balonus, katram vienu. Katram ir jāpūš un jāuzspridzina savs balons, lai dabūtu mazo zīmīti tā iekšpusē. Katrs atrastais burts jāuzraksta ar skolēnu ķermeniem - jānostājas vai jānoguļas tā, lai ir burts.</p> <p>Pēc katra uzdevuma izpildes, vērtētājs iespiež zīmodziņu par uzdevuma izpildi. Uzvar komanda, kurai ir izdevies izpildīt visus uzdevumus visātrāk.</p>
<b>USEFUL TEACHING IDEAS AND TECHNIQUES</b>	-mīklu vietā var but matemātiskās izteiksmes, dabaszinātņu jautājumi vai arī jautājumi attiecināmi uz ģeogrāfiju, vēsturi.
<b>PARTNER INSTITUTION PROJECT ACTIVITY IS MADE</b>	Scoala Gimnaziala Nr.51, Bucharest, Romania
<b>OTHER NECESSARY INFORMATION FOR THE TEACHERS</b>	Komandas seko pēc noteikta saraksta, lai nepārklātos.

#### ACTIVITY 6 PL

<b>NAZWA</b>	TREASURE HUNT - ŁOWCY SKARBÓW
<b>LICZBA UCZESTNIKÓW</b>	20 uczniów podzielonych na 4 grupy, 10 uczniów nadzorujących zadania (lub tylu uczniów nadzorujących, ile jest zadań)
<b>WIEK UCZESTNIKÓW</b>	12-16 lat
<b>CELE ZADANIA</b>	- mobilizować uczniów do używania języka angielskiego do rozwiązywania zadań

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zachęcić uczniów do współpracy w grupie</li> <li>- nauczyć uczniów, jak pracować w zespole</li> </ul>
<b>POTRZEBNE MATERIAŁY</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- kartki papieru;</li> <li>- pióra, długopisy, ziarna ryżu, plastikowe słomki, karton, kredki, papier kolorowy, nożyczki, 5 balonów dla każdej grupy, książki</li> </ul>
<b>CZAS TRWANIA</b>	5 minut dla każdej drużyny
<b>OPIS:</b> <b>(Gry, tematy i umiejętności, etapy i wyznaczone zadania)</b>	<p>Można wymyślić dowolną ilość zadań, w zależności od czasu, który chcemy przeznaczyć na zabawę. Przy każdym zadaniu, drużyna najpierw rozwiązuje łamigłówkę, a następnie wykonuje polecenie. Uczniowie nadzorujący zadają drużynie zagadkę, następnie wręczają kartkę z zadaniem oraz zapisują czas rozpoczęcia i zakończenia zadania.</p> <p>Poniżej kilka propozycji zadań:</p> <p><b>1) Nazwa, logo i hasło drużyny</b></p> <p>ZAGADKA: <i>Co należy do Ciebie, ale inni używają tego częściej niż ty? (imię)</i></p> <p>ZADANIE: każda drużyna otrzymuje kartkę papieru na której uczniowie piszą wymyśloną nazwę drużyny, rysują logo i wymyślają odpowiednie hasło drużyny.</p> <p><b>2) Słowa, które nie pasują do siebie</b></p> <p>ZAGADKA: <i>Mam klawisze, ale nie gram muzyki (<u>kalwatura</u>)</i></p> <p>ZADANIE: każda drużyna otrzymuje listę 10 słów, ale w niektórych są sylaby bądź litery, które nie są ich częścią. Uczniowie identyfikują poprawne słowa.</p> <p><b>3) Pojemnik na wodę</b></p>

ZAGADKA: Co może być połkniete, ale może połknąć także ciebie? (woda)

ZADANIE: Każdy uczeń w grupie musi przenieść łyżkę wody z szklanki do szklanki, trzymając łyżkę w zębach bez uronienia ani kropli.

#### **4) Labirynt**

ZAGADKA: Rodzi się poczwarką, a potem pięknieje i rozwija, jak kwiat. (motyl)

ZADANIE: każda grupa otrzymuje kartkę papieru z wydrukowanym labiryntem do rozwiązania.

#### **5) Lepki ryż**

ZAGADKA: Biję co godzinę, ale nie wolno mnie zbić! (zegar)

ZADANIE: zadanie polega na przeniesieniu ziarenek ryżu z miejsca na miejsce z użyciem plastikowych słomek trzymanych w ustach. Nie wolno podnosić ziarenek, które upadną.

#### **6) Potrzebuję...**

ZAGADKA: Co idzie w górę, ale nigdy się nie rusza? (drabina)

ZADANIE: każda drużyna otrzymuje materiały do zbudowania drabiny (karton, nożyczki, papier kolorowy ect.) Celem jest wykonanie drabiny.

#### **7) Na wybiegu**

ZAGADKA: Jestem czerwone, ale nie jestem truskawką. Mam kształt, ale nie kwadratowy. Jestem częścią ciała, ale nie ustami. Jestem kolorem karcianym, ale nie pikiem. Czuję miłość, ale nie mówię. (serce)

**ZADANIE:** każdy uczeń w grupie musi przejść wzdłuż wyznaczonej linii z książką na głowie, na której jest umieszczony plastikowy kubeczek (z wodą lub bez). Podczas spaceru, nie może upaść ani książka, ani kubeczek. Jeśli tak się stanie, uczestnik zaczyna drogę jeszcze raz.

### **8) Las skarbów**

**ZAGADKA:** mam nogi: jedną, dwie, trzy, cztery, ale nie mogę na nich chodzić (krzesło)

**ZADANIE:** Każda drużyna otrzymuje konstrukcję z kartonu, na której należy zbudować trudny do spaceru model lasu. Drzewa są wykonane z kolorowego kartonu i mają korony w kształcie dloni. Uczniowie mogą wykorzystać paski z bristolu jako gałęzie, które dodatkową utrudnią poruszanie się w "lesie".

### **9) Szarady**

**ZAGADKA:** mam litery i liczby, ale nie jestem klawiaturą od komputera. Czasem przechowuje się mnie w okładce, ale nie jestem telefonem komórkowym.

*Mam grzbiet, ale nie mam kręgosłupa. Czym jestem? (książka)*

**ZADANIE:** Uczeń monitorujący zadania pokazuje każdemu uczestnikowi karteczkę ze słowem, które musi pokazać gestem swojej drużynie. Można przygotować po 2 słowa lub mniej do pokazania dla każdego uczestnika w grupie.

### **10) Litery ułożone z ciał**

**ZAGADKA:** mogę być w każdym kolorze i rozmiarze. Im jestem większy, tym wyżej leczę. (balon)

**ZADANIE:** każda drużyna otrzymuje 5 balonów (tyle, ile drużyna liczy członków). Zadaniem drużyny jest nadmuchać balon aż pęknie, tak aby wydobyć z każdego zwitki papieru z napisanymi na nich literami. Następnie, drużyna układają wyraz z liter, używając do tego swoich ciał.

	<p>Po realizacji każdego polecenia, uczeń monitorujący potwierdzaj pomyślne wykonanie zadania przez każdą grupę, zapisując stosowną informację na kartach wyników poszczególnych drużyn.</p> <p>Zwycięzca wyłoniony jest na podstawie obliczenia całkowitego czasu wykonania poszczególnych zadań w drużynie. Zwycięża grupa, która wykonała wszystkie zadania w najkrótszym czasie.</p>
<b>POMOCNE WSKAZÓWKI I TECHNIKI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zamiast zagadek, można wykorzystać pytania z dziedziny matematyki, chemii, fizyki , geografii lub innych przedmiotów szkolnych.</li> </ul>
<b>INSTYTUCJA PARTNERSKA -POMYSŁODAWCA ĆWICZENIA</b>	SCOALA GIMNAZIALA NR 51, BUCHAREST, ROMANIA
<b>INNE WAŻNE WSKAZÓWKI DLA NAUCZYCIELA</b>	Drużyny wykonują poszczególne zadania według określonej wcześniej kolejności.

## ACTIVITATEA 6 RO

<b>NUMELE ACTIVITĂȚII</b>	VÂNĂTOARE DE COMORI
<b>NUMĂR DE PARTICIPANȚI</b>	20 de elevi împărțiți în patru echipe și 10 elevi care să supravegheze desfașurarea activității (sau atâtia elevi câte sarcini s-au pregătit)
<b>VÂRSTA PARTICIPANȚILOR</b>	12-16 ani
<b>OBIECTIVUL ACTIVITĂȚII</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Utilizarea limbii engleze în îndeplinirea sarcinilor</li><li>- Colaborarea dintre elevi</li><li>- Lucrul în echipă</li></ul>
<b>MATERIALE NECESARE DESFĂȘURĂRII ACTIVITĂȚII</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Hârtie, creioane, pixuri, boabe de orez, paie de plastic, cartoane, hârtie colorată, foarfeci, 5 baloane pentru fiecare echipă, cărți</li></ul>
<b>DURATA DESFĂȘURĂRII ACTIVITĂȚII</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Echipele au la dispoziție 5 minute pentru îndeplinirea fiecărei sarcini.</li></ul>

<p><b>DESCRIEREA ACTIVITĂȚII:</b>  <b>(Jocuri propuse, teme și abilități utilizate, etape și sarcini atribuite)</b></p>	<p>Pot fi adăugate câte sarcini sunt necesare, în funcție de timpul alocat. În cadrul fiecărei probe, echipa trebuie să răspundă mai întâi la o ghicitoare, apoi să îndeplinească sarcina respectivă. Elevul care se ocupă de monitorizare spune ghicitoarea, apoi dă hârtia cu sarcina și înregistrează timpul de la începutul până la sfîrșitul probei. Iată câteva sugestii:</p> <p><b>1) Numele, logo-ul și sloganul echipei</b></p> <p>GHICITOARE: Ce iți aparține, dar alții folosesc mai mult decât tine? (Numele)</p> <p>SARCINA: Fiecare echipă primește o foaie de hârtie, pe care elevii scriu numele echipei, desenează un logo și inventează un slogan adekvat.</p> <p><b>2) Litere amestecate</b></p> <p>GHICITOARE: Am chei, dar nu există nicio încuietoare pe care să o deschid; am spațiu, dar nu pot merge nicăieri. (Tastatura)</p> <p>SARCINA: Fiecare echipă primește o listă cu 10 cuvinte, iar unele dintrele au litere/silabe în plus. Elevii trebuie să identifice cuvintele reale.</p> <p><b>3) Căratul apei</b></p> <p>GHICITOARE: Ce poate fi înghițit, dar poate, de asemenea, să te înghită? (Apa)</p> <p>SARCINA: Fiecare elev din echipă trebuie să transporte o lingură de apă între dinți, de la un pahar la altul, pe o distanță scurtă, fără a vârsa nicio picătură.</p> <p><b>4) Labirintul</b></p> <p>GHICITOARE: La început este omidă / Apoi este crisalidă / Iar mai târziu aripile-i sunt colorate, odată ce s-a metamorfozat. (Fluturele)</p>
---	---

SARCINA: Fiecare echipă primește o foaie de hârtie pe care este imprimat un labirint, iar elevii trebuie să găsească drumul prin labirint.

#### **5) Orez lipicios**

GHICITOARE: Bat fiecare oră, dar nu uita, tu nu trebuie să mă lovești pe mine, prietenul meu drag! (Ceasul)

SARCINA: Proba constă în a transporta niște boabe de orez dintr-un loc în altul, folosindu-se de paie din plastic și de gura lor. Boabele de orez care cad nu vor fi luate.

#### **6) Am nevoie de un ...**

GHICITOARE: Ce merge în sus, dar nu se mișcă niciodată? (Scara)

SARCINA: Fiecare echipă primește materiale necesare pentru a construi o scară (cartoane, foarfece, hârtie colorată), iar obiectivul este ca scara să poată fi menținută pe verticală.

#### **7) Prezentare de modă**

GHICITOARE: Sunt roșie, dar nu sunt o căpșună/Am o formă, dar nu sunt un pătrat/Sunt parte din corpul tău, dar nu sunt gura ta/Aparțin unui pachet de cărți, dar eu nu sunt trefla/Sunt obisnuită să spun "Te iubesc", dar nu sunt un diamant/Ce sunt eu? (Inima)

SARCINA: Fiecare elev din echipă trebuie să meargă de-a lungul unei linii, ținând o carte pe cap și un pahar din plastic (cu apă sau gol) pe carte. Scopul este ca fiecare elev să parcurgă toată distanța fără a scăpa cartea sau paharul. Dacă oricare dintre acestea cad, elevul trebuie să înceapă din nou.

#### **8) Pădurea cu comori**

GHICITOARE: Am patru picioare, dar nu pot merge. (Scaun)

SARCINA: Fiecare echipă primește un carton pe care construiește o pădure, în care nu se poate pătrunde cu ușurință. Arborii sunt făcuți din carton sau hârtie colorată și au forma mâinilor. Se pot folosi fâșii de hârtie/carton pentru a realiza poteca sau pentru a lipi ramuri pe copaci.

#### 9) *Şarade*

GHICITOARE: Am litere și numere, dar nu sunt tastatură. Uneori sunt pusă într-o husă, dar nu sunt telefon mobil. Am un îngheț, dar nu sunt pernă. Am coloană vertebrală, dar nu și oase. Ce sunt eu? (Carte)

SARCINA: Monitorul arată fiecărui elev o foaie pe care este scris un cuvânt, iar acesta trebuie să-l mimeze pentru echipă. Pot fi pregătite două cuvinte pentru fiecare elev din echipă.

#### 10) *Litere umane*

GHICITOARE: Pot avea orice culoare, orice dimensiune și cu cât devin mai greu, cu atât zbor mai sus. (Balonul)

SARCINA: Fiecare echipă primește 5 baloane, câte unul pentru fiecare membru. Echipa trebuie să umfle și să spargă fiecare balon pentru a găsi bucăți de hârtie, pe care este scris un singur cuvânt. Fiecare cuvânt va fi apoi "scris" cu litere umane, elevii folosindu-și propriile corpuri pentru a forma cuvintele.

Când o echipă termină o sarcină, monitorul acelei sarcini aplică o ștampilă sau face un semn pe afișul echipei, pentru a arăta că sarcina a fost îndeplinită.

La sfârșitul probelor, monitorii calculează timpii fiecărei echipe. Echipa câștigătoare este cea care a îndeplinit toate sarcinile în cel mai scurt timp.

<b>IDEI ȘI TEHNICI DE PREDARE UTILE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- În locul ghicitorilor pot fi folosite probleme de matematică/știință sau întrebări din geografie sau istorie.</li> </ul>
<b>INSTITUȚIA PARTENERĂ CARE REALIZEAZĂ ACTIVITATEA DE PROIECT</b>	ȘCOALA GIMNAZIALĂ NR 51, BUCUREȘTI, ROMÂNIA
<b>ALTE INFORMAȚII NECESARE PENTRU PROFESORI</b>	Echipele vor urma o anumită ordine, care nu se va schimba în timpul desfășurării probelor.

## ACTIVITY 6 SP

<b>NOMBRE DE LA ACTIVIDAD</b>	CAZA DEL TESORO
<b>NÚMERO DE PARTICIPANTES</b>	20 alumnos divididos en 4 equipos y 10 alumnos como monitores (o el número de tareas preparadas)
<b>EDAD DE LOS PARTICIPANTES</b>	12-16 años
<b>OBJETIVO DE LA ACTIVIDAD</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- que los alumnos usen el inglés para resolver las tareas.</li><li>- que los alumnos trabajen de manera colaborativa.</li><li>- enseñar a los alumnos a trabajar en equipo.</li></ul>
<b>MATERIALES NECESARIOS PARA LA ACTIVIDAD</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- folios;</li><li>- bolígrafos; algunos granos de arroz; pajitas de plástico; cartulinas;</li><li>- folios de colores; tijeras; 5 globos por equipo; libros</li></ul>
<b>EL TIEMPO QUE SE NECESA PARA LLEVAR A CABO LA ACTIVIDAD</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- 5 minutos por cada tarea para cada equipo.</li></ul>

<p><b>DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD:</b>  <b>(juegos propuestos, temas y habilidades implicadas, pasos y tareas asignadas)</b></p>	<p>Se pueden añadir tantas tareas como sean necesarias, dependiendo del tiempo asignado. Por cada tarea, el equipo debe responder primero a una adivinanza, luego hacer la tarea. El monitor proporciona la adivinanza, luego el folio con la tarea y lleva el ritmo grabando el principio y el final de la tarea. He aquí algunas sugerencias:</p> <p><b>1) Nombre, logo y eslogan del equipo</b>  <b>ADIVINANZA:</b> ¿Qué te pertenece pero otros los usan más que tú? (<u>el nombre</u>)  <b>TAREA:</b> Cada equipo escribe el nombre de su equipo en un folio, dibuja un logo y se inventan un eslogan.</p> <p><b>2) Palabras que no pertenece ahí</b>  <b>ADIVINANZA:</b> Tengo llaves, pero no cerraduras que abrir y tengo espacio, pero ningún sitio donde ir (<u>teclado</u>)  <b>TAREA:</b> Cada equipo recibe una lista de 10 palabras, pero algunas de ellas tienen letras / sílabas que no forman parte de ellas. Los alumnos tienen que identificar la palabra verdadera.</p> <p><b>3) El que transporta el agua</b>  <b>ADIVINANZA:</b> ¿Qué se puede tragar, pero también te puedes tragar a ti? (<u>agua</u>)  <b>TAREA:</b> Cada alumno en el equipo debe llevar una cucharada de agua entre sus dientes de un vaso a otro sin derramar ni una gota.</p> <p><b>4) El laberinto</b>  <b>ADIVINANZA:</b> Empieza como un gusano/ y luego es una crisálida /Luego más tarde tienen alas de colores. Una vez haya sufrido una metamorfosis (<u>una mariposa</u>)  <b>TAREA:</b> Cada equipo recibe un papel con un laberinto dibujado en él de tal forma que los alumnos deben resolverlo.</p> <p><b>5) Arroz pegajoso</b>  <b>ADIVINANZA:</b> Doy cada hora / pero no lo olvides / no debes golpearme, amigo mío (<u>el reloj</u>)  <b>TAREA:</b> La tarea es transportar algunos granos de arroz de un lugar a otro usando pajitas de plástico y las bocas. Los granos de arroz que caen al suelo no se recogerán.</p> <p><b>6) Necesito un ...</b>  <b>ADIVINANZA:</b> ¿Qué sube pero nunca se mueve? (<u>unas escaleras</u>)  <b>TAREA:</b> Cada equipo debe construir unas escaleras que se mantengan de pie con los siguientes materiales: cartulina, tijeras, papeles de colores, etc.</p> <p><b>7) Hard catwalk</b></p>
--	---

**ADIVINANZA:** Soy rojo pero no soy una fresa/ Tengo forma pero no soy cuadrado/ Formo parte de tu cuerpo pero no soy tu boca/ Soy un palo de una baraja de cartas pero no soy una espada/ estoy acostumbrado a decir ‘te quiero’ pero no soy un diamante/ ¿Qué soy? (el corazón)

**TAREA:** cada alumno en el equipo debe caminar por una línea con un libro en su cabeza y un vaso de plástico (con agua o vacío) sobre el libro. El objetivo es que cada alumno camine por la línea sin dejar caer el vaso o el libro. Si el alumno deja caer cualquiera de las dos cosas, debe empezar desde el principio otra vez.

**8) *El bosque del tesoro***

**ADIVINANZA:** Tengo piernas- una, dos, tres, cuatro/ Pero no puedo caminar por el suelo (una silla).

**TAREA:** Cada equipo recibe un soporte de cartulina sobre el que construyen un modelo de bosque donde la entrada no es nada fácil. Los árboles tienen forma de mano hechos con cartulina o papel de colores. Los alumnos pueden usar tiras de cartulina para hacer el camino del bosque donde es difícil de caminar o pegar ramas en los árboles.

**9) *Mímicas:***

**ADIVINANZA:** Tengo letras y números pero no soy un teclado de ordenador/ a veces estoy almacenado en una carcasa pero no soy un móvil/ Tengo funda pero no soy una almohada/ Tengo lomo pero no tengo huesos/ ¿Qué soy?

(un libro)

**TAREA:** El alumno monitor les muestra a cada alumno un papel con una palabra y el alumno debe representarla con mímica para su equipo. Se puede preparar dos palabras por cada alumno en el equipo o menos.

**10) *Letras humanas***

**ADIVINANZA:** Puedo tener cualquier color o tamaño y cuanto más pesado sea, más alto vuelo (el globo)

**TAREA:** Cada alumnos recibe 5 globos, uno por cada miembro. El equipo debe soplar y romper cada globo con el fin de obtener pequeños rollos de papel con una palabra escrita en ellos. Cada palabra será entonces escrita con letras humanas, los alumno usando sus cuerpos para formar las palabras.

Cuando un equipo termina una tarea, el monitor coloca un sello o una marca en el papel del equipo con el nombre en él para mostrar que la tarea ha sido finalizada.

	Al final de las tareas, los alumnos monitores suman todos los tiempos de cada equipo. El equipo ganador es el que sume el menor número de minutos entre todas las tareas.
<b>IDEAS Y TÉCNICAS DE ENSEÑANZA ÚTILES</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- En lugar de adivinanzas pueden usarse problemas de matemáticas/ciencias, o preguntas relacionadas con geografía o historia.</li> </ul>
<b>NOMBRE DE LA INSTITUCIÓN QUE HA HECHO ESTA ACTIVIDAD</b>	SCOALA GIMNAZIALA NR 51, BUCHAREST, RUMANÍA
<b>OTRA INFORMACIÓN ÚTIL PARA EL PROFESORADO</b>	Los equipos seguirán un orden establecido - en fila, el cual no cambiará durante las tareas.

#### ACTIVITY 6 TR

<b>NAME OF THE ACTIVITY</b>	HAZİNE AVI
<b>NUMBER OF PARTICIPANTS</b>	4 takıma bölünen 20 öğrenci ve gözlemci olarak 10 öğrenci (veya hazırlanan görev sayısı kadar)
<b>AGE OF PARTICIPANTS</b>	12-16 yaş
<b>AIM OF THE ACTIVITY</b>	Öğrencilerin görevleri çözmeleri için İngilizce dilini kullanmasını sağlaması Öğrencilerin ortaklaşa çalışmasını sağlaması Öğrencilere takımlar halinde nasıl çalışacaklarını öğretme

<b>NECESSARY MATERIALS FOR THE ACTIVITY</b>	kağıtlar; tükenmez kalemler; bazı pirinç taneleri; plastik çubuklar; kartonlar; renkli kağıtlar; makas; Her takım için 5 balon; kitaplar
<b>TIME IT CAN BE CARRIED OUT</b>	Her takıma her görev için 5 dk
<b>DESCRIPTION OF THE ACTIVITY:</b> <b>(Games proposed, subjects and skills involved, stages and assigned tasks)</b>	<p>Ayrılan zamana bağlı olarak gerektiği kadar görev eklenebilir. Her görev için, takım önce bir bilmeceyi cevaplama, sonra görevi yapmalıdır. Gözlemci, bilmeceyi, ardından görevi olan kağıdı verir ve görevin başlangıcını ve bitişini kaydederek zamanı kaydeder. İşte bazı öneriler:</p> <p>1) İsim, logo ve takım sloganı      BİLMECE: Size ait olan, ancak diğerlerinin sizden daha fazla kullandığı nedir? (Ad)      GÖREV: Her takım, öğrencilerin takım adını yazdıkları, bir logo çizdikleri ve uygun bir sloganla geldikleri bir kağıt parçası alır.</p> <p>2) Oraya ait olmayan kelimeler      BİLMECE: Anahtarlarım var ama açmak için kilit yok ve yerim var ama gidecek yer yok (klavye)      GÖREV: Her takım 10 kelimedenden oluşan bir liste alır, ancak bazılarının bir parçası olmayan harf / hece vardır. Öğrencilerin gerçek kelimeleri tanımlaması gereklidir.</p> <p>3) Su taşıyıcısı      BİLMECE: Yutulabilen ve seni de yutulabilen nedir? (Su)      GÖREV: Takımdaki her öğrenci, bir kaşık suyu diğerine herhangi bir damla düşürmeden kısa bir mesafeye taşımak zorundadır.</p> <p>4) Labirent      BİLMECE: Bir tırtıl gibi başlıyor / Ve sonra bir koza / Daha sonra renkli kanatları var.      Metamorfozdan geçiyor (bir kelebek)      GÖREV: Her takım, üzerinde labirent baskısı bulunan bir kâğıt alır, böylece öğrenciler onu çözmeliidir.</p> <p>5) Yapışkan pirinç      BİLMECE: Her bir saatte vuruyorum, ama unutma, bana vurmamalısın / iyi arkadaşım! (saat)      GÖREV: Görev, plastik pipetleri ve ağızlarını kullanarak bir miktar pirinç tanesini bir yerden diğerine taşımaktır. Düşen pirinç taneleri alınmayacak.</p>

6) Bir ihtiyacım var...  
BİLMECE: Yukarı doğru gidiyor ama asla hareket etmiyor? (bir merdiven)  
GÖREV: Her ekip bir merdiven oluşturmak için gerekli malzemeleri (karton, makas, renkli kağıt vb.) alır ve amaç dikey olarak dikilebilen bir merdivene sahip olmaktadır.

7) Sert podyum  
BİLMECE: Kırmızıyım ama ben bir çilek değilim/Bir şekilim ama bir kare değilim/Senin vücudunun bir bölümüüm ama ağzin değilim/Bir takım kartlarda bir takımım ama ben bir kürekçi değilim / 'Seni seviyorum' demek için kullanıyorum ama ben bir elmas değilim / Ben neyim? ( kalp)  
GÖREV: Takımdaki her öğrenci, kafasının üzerinde bir kitap ve onun üzerinde plastik bir bardak (sulu veya boş) ile podyumda yürümesi gereklidir. Amaç, her öğrencinin bardağı veya kitabı düşürmeden çizgiyi sonuna kadar yürümesidir. Öğrenci bunlardan herhangi birini düşürse, tekrar başlamalıdır.

8) Hazine ormanı  
BİLMECE: Bacaklarım var - bir, iki, üç, dört / Ama ben zeminde yürüyemiyorum (bir sandalye)  
GÖREV: Her takım, kolay erişmeyi engelleyen bir orman modeli oluşturdukları bir karton desteği alır. Ağaçlar renkli karton veya kağıttan el şekilleridir. Öğrenciler orman yolu yapabilmek için, ağaçların dallarına yapışmayı ve ilerleyebilmeyi çok zor hale getiren karton şeritler kullanabilirler.

9) Sessiz Sinema Oyunu  
BİLMECE: Harflerim ve rakamlarım var ama ben bilgisayar klavyesi değilim / Bazen bir hücrede saklanırım ama cep telefonu değilim / kılıfım var ama ben bir yastık değilim / omurgam var ama benim hiç kemiğim yok / ben neyim? (kitap)  
GÖREV: Gözlem öğrencisi her öğrenciye bir kelime içeren bir kağıt gösterir ve öğrenci onu taklit etmelidir. Takımdaki her öğrenci için 2 veya daha az kelime hazırlanabilir.

10) İnsan harfleri  
BİLMECE: Herhangi bir renkte, herhangi bir boyut ya da olabileceğimden daha ağır, uçabileceğimden daha yüksekte olabilirim.(Balon)  
GÖREV: Her takım, her üye için bir tane olmak üzere 5 balon alır. Ekip, üzerine bir kelime yazılan küçük kağıt rulolarını bulmak için her balonu uçurmalı ve patlatmalıdır. Her kelime daha

	<p>sonra insan harfleriyle “yazılmış” olacaktır, öğrenciler kelimeleri oluşturmak için kendi bedenlerini kullanırlar.</p> <p>Bir ekip bir görevi bitirdiğinde, bu görevin gözlemcisi bir damga uygular veya ekibin üzerinde bulunan ve üzerinde çalışılan ismin tamamlandığını göstermek için üzerinde yazan bir işaret yapar.</p> <p>Görevlerin sonunda, gözlemci öğrenciler her takımın zamanlarını toplar. Kazanan takım, tüm görevler için en az dakikaya sahip olan takımdır.</p>
<b>USEFUL TEACHING IDEAS AND TECHNIQUES</b>	Bilmeceler yerine Matematik / Bilim problemleri veya Coğrafya veya Tarih ile ilgili sorular kullanılabilir.
<b>PARTNER INSTITUTION PROJECT ACTIVITY IS MADE</b>	SCOALA GIMNAZIALA NR 51, BUCHAREST, ROMANYA
<b>OTHER NECESSARY INFORMATION FOR THE TEACHERS</b>	Ekipler, belirli bir sıraya göre - üst üste, görevler sırasında değişim olmayacak.



## ACTIVITY 7

<b>NAME OF THE ACTIVITY</b>	COOK AND TASTE – DISCOVER ROMANIA  1. ROMANIAN BISCUIT SALAMI  2. ROMANIAN ORIENTAL POTATO SALAD
<b>NUMBER OF PARTICIPANTS</b>	22 students
<b>AGE OF PARTICIPANTS</b>	11-16 years old
<b>AIM OF THE ACTIVITY</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- to have students learn about Romanian gastronomy and culture.</li><li>- to have students work in teams</li></ul>
<b>NECESSARY MATERIALS FOR THE ACTIVITY</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- the necessary ingredients for the 2 recipes;</li><li>- the written recipe in English with the directions;</li><li>- the necessary cutlery and dishes</li></ul>
<b>TIME IT CAN BE CARRIED OUT</b>	1 hour

<p><b>DESCRIPTION OF THE ACTIVITY:</b></p> <p><b>(Games proposed, subjects and skills involved, stages and assigned tasks)</b></p>	<p>The students are divided into 4 teams; 2 teams make the first product and 2 teams cook the second one.</p> <p>Each team has to follow the directions given in the recipe and work together to finish the product.</p> <p>Skills:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-English language skills</li> <li>-teamwork skills</li> </ul>
<p><b>USEFUL TEACHING IDEAS AND TECHNIQUES</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- teaching how to cook following a recipe and using different cutlery and dishes.</li> </ul>
<p><b>PARTNER INSTITUTION PROJECT ACTIVITY IS MADE</b></p>	SCOALA GIMNAZIALA NR 51, BUCHAREST, ROMANIA
<p><b>OTHER NECESSARY INFORMATION FOR THE TEACHERS</b></p>	The activity can be done using any other recipe for a product specific for a country

**ATTIVITA 7 ITA**

<b>NOME DELL'ATTIVITA</b>	CUCINA E ASSAGGIA - SCOPRI LA CULTURA RUMENA  1. IL SALAME DI BISCOTTI RUMENO  2. L'INSALATA DI PATATE ORIENTALE RUMENA
<b>NUMERO DEI PARTECIPANTI</b>	22 studenti
<b>ETA DEI PARTECIPANTI</b>	11-16 anni
<b>SCOPO DELL' ATTIVITA</b>	- Far conoscere la gastronomia e cultura rumena. - Far lavorare i ragazzi in squadra.
<b>MATERIALI NECESSARI PER L'ATTIVITA</b>	- gli ingredienti necessari per le due ricette; - la ricetta scritta in inglese con le istruzioni; - gli utensili da cucina necessari
<b>TEMPO IN CUI PUO ESSERE PORTATA A TERMINE</b>	1 ora

<b>DESCRIZIONE DELL'ATTIVITA:</b>  <b>(Giocchi proposti, materie e abilità coinvolte, fasi e compiti assegnati)</b>	<p>Gli studenti vengono divisi in 4 squadre; le prime due realizzano il primo piatto e le altre 2 il secondo.</p> <p>Ogni squadra deve seguire le istruzioni date nella ricetta e lavorare insieme per cucinare il prodotto.</p> <p>Abilità:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Abilità comunicative in inglese</li> <li>-Capacità di lavorare in squadra</li> </ul>
<b>IDEE E TECNICHE DI INSEGNAMENTO UTILI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Insegnare a cucinare usando una ricetta ed usando diversi utensili.</li> </ul>
<b>ISTITUZIONE PARTNER DA CUI E PROPOSTA L'ATTIVITA</b>	<p>SCOALA GIMNAZIALA NR 51, BUCHAREST, ROMANIA</p>
<b>ALTRE INFORMAZIONI NECESSARIE AGLI INSEGNANTI</b>	<p>L'attività può essere fatta usando qualsiasi ricetta</p>

## ACTIVITY 7 LV

<b>NAME OF THE ACTIVITY</b>	Gatavo un izgaršo Rumāniju 1. Rumāņu cepumu desa 2. Rumānu kartupeļu salāti
<b>NUMBER OF PARTICIPANTS</b>	22 skolēi
<b>AGE OF PARTICIPANTS</b>	11-16 gadi
<b>AIM OF THE ACTIVITY</b>	- dot iespēju skolēniem mācīties par rumāņu virtuvi un kultūru - dot iespēju skolēnim darboties grupā
<b>NECESSARY MATERIALS FOR THE ACTIVITY</b>	- nepieciešamie produkti 2 receptēm - angļu valodā uzrakstīta recepte ar paskaidrojumiem - nepieciešamie piederumi, trauki
<b>TIME IT CAN BE CARRIED OUT</b>	1h
<b>DESCRIPTION OF THE ACTIVITY: (Games proposed, subjects and skills involved, stages and assigned tasks)</b>	Skolēni tiek sadalīti 4 grupās. 2 grupas taisa saldo cepumu desu, 2 komandas kartupeļu salātus. Katrai komandai jāseko receptei un ir jāsadarbojas savā starpā. Prasmes: - angļu valoda - komandas darbs
<b>USEFUL TEACHING IDEAS AND TECHNIQUES</b>	-kā gatavot izmantojot recepti -kā darboties ar dažādiem kulinārijas instrumentiem
<b>PARTNER INSTITUTION PROJECT ACTIVITY IS MADE</b>	Scoala Gimnaziala Nr.51, Bucharest, Romania

<b>OTHER NECESSARY INFORMATION FOR THE TEACHERS</b>	Uzdevums var tikt izpildīts ar jebkuru recepti.
---	---

### ACTIVITY 7 PL

<b>NAZWA</b>	GOTUJ I SMAKUJ - ODKRYWAMY KULINARNĄ RUMUNIĘ 1. RUMUŃSKIE SALAMI Z BISZKOPTÓW 2. RUMUŃSKA SAŁATKA ORIENTALNA Z ZIEMNIAKÓW
<b>LICZBA UCZESTNIKÓW</b>	22
<b>WIEK UCZESTNIKÓW</b>	11-16 lat
<b>CELE ZADANIA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zapoznać uczestników z kulturą i kuchnią Rumunii</li> <li>- zachęcić uczniów do pracy w grupie</li> </ul>
<b>POTRZEBNE MATERIAŁY</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- składniki potrzebne do wykonania dwóch prostych dań składniki</li> <li>- przepisy dwóch potraw z opisem wykonania w języku angielskim</li> <li>- potrzebne do wykonania potraw sprzęt kuchenne</li> </ul>
<b>CZAS TRWANIA</b>	1 godzina
<b>OPIS:</b> <b>(Gry, tematy i umiejętności, etapy i wyznaczone zadania)</b>	Uczniowie są podzieleni na 4 zespoły; 2 drużyny przygotowują jedną potrawę, 2 drużyny wykonują drugą potrawę.

	<p>Każda drużyna stosuje się do instrukcji w przepisie i współpracuje razem, aby przygotować potrawę.</p> <p>Umiejętności:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- użycie języka angielskiego</li> <li>- umiejętność pracy w grupie</li> </ul>
<b>POMOCNE WSKAZÓWKI I TECHNIKI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zapoznanie instrukcją wykonania zadania z użyciem różnych narzędzi kuchennych</li> </ul>
<b>INSTYTUCJA PARTNERSKA -POMYSŁODAWCA ĆWICZENIA</b>	SCOALA GIMNAZIALA NR 51, BUCHAREST, ROMANIA
<b>INNE WAŻNE WSKAZÓWKI DLA NAUCZYCIELA</b>	

### **ACTIVITATEA 7 RO**

<b>NUMELE ACTIVITĂȚII</b>	ATELIER DE GĂTIT – DESCOPERĂ ROMÂNIA
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. SALAM DE BISCUIȚI</li> <li>2. SALATĂ ORIENTALĂ</li> </ol>

<b>NUMĂR DE PARTICIPANȚI</b>	22 ELEVI
<b>VÂRSTA PARTICIPANȚILOR</b>	11-16 ani
<b>OBIECTIVUL ACTIVITĂȚII</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Să învețe despre gastronomia și cultura românească.</li> <li>- Încurajarea lucrului în echipă.</li> </ul>
<b>MATERIALE NECESARE DESFĂȘURĂRII ACTIVITĂȚII</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ingredientele necesare pentru cele două rețete;</li> <li>- instrucțiunile pentru rețete, scrise în limba engleză;</li> <li>- tacâmurile și vasele necesare</li> </ul>
<b>DURATA DESFĂȘURĂRII ACTIVITĂȚII</b>	1 oră
<b>DESCRIEREA ACTIVITĂȚII:</b>  (Jocuri propuse, teme și abilități utilizate, etape și sarcini atribuite)	<p>Elevii sunt împărțiti în patru echipe; două echipe pregătesc prima rețetă, iar celelalte două echipe realizează a doua rețetă.</p> <p>Fiecare echipă trebuie să urmeze instrucțiunile date și să lucreze împreună pentru a termina produsul.</p> <p>Abilități:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Folosirea limbii engleze</li> </ul>

	- Lucrul în echipă
<b>IDEI ȘI TEHNICI DE PREDARE UTILE</b>	- Elevii învață cum să gătească după o rețetă, folosind diferite tacâmuri și vase
<b>INSTITUȚIA PARTENERĂ CARE REALIZEAZĂ ACTIVITATEA DE PROIECT</b>	ȘCOALA GIMNAZIALĂ NR 51, BUCUREȘTI, ROMÂNIA
<b>ALTE INFORMAȚII NECESARE PENTRU PROFESORI</b>	Activitatea poate fi realizată folosind orice altă rețetă pentru un produs specific unei țări.

#### **ACTIVITY 7 SP**

<b>NOMBRE DE LA ACTIVIDAD</b>	COCINA Y PRUEBA-DESCUBRE RUMANÍA 1. GALLETAS DE SALAMI RUMANA 2. ENSALADA DE PATATA ORIENTAL RUMANA
<b>NÚMERO DE PARTICIPANTES</b>	22 alumnos
<b>EDAD DE LOS PARTICIPANTES</b>	11-16 años
<b>OBJETIVO DE LA ACTIVIDAD</b>	- Mostrar a los alumnos la gastronomía rumana y su cultura. - Hacer que los alumnos trabajen en equipo.

<b>MATERIALES NECESARIOS PARA LA ACTIVIDAD</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Los ingredientes necesarios para las dos recetas;</li> <li>- La receta escrita en inglés con las instrucciones.</li> <li>- La cubertería y platos necesarios.</li> </ul>
<b>EL TIEMPO QUE SE NECESA PARA LLEVAR A CABO LA ACTIVIDAD</b>	1 hora
<b>DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD: (juegos propuestos, temas y habilidades implicadas, pasos y tareas asignadas)</b>	<p>Los alumnos se dividen en 4 equipos; 2 equipos realizan el primer producto y los otros dos cocinan el segundo.</p> <p>Cada equipo tiene que seguir las instrucciones dadas en la receta y trabajar juntos para terminar el producto.</p> <p>Habilidades:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Habilidades en el idioma inglés</li> <li>- Habilidades en el trabajo en equipo</li> </ul>
<b>IDEAS Y TÉCNICAS DE ENSEÑANZA ÚTILES</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Enseñar a cómo cocinar siguiendo una receta y usando diferente vajilla y platos.</li> </ul>
<b>NOMBRE DE LA INSTITUCIÓN QUE HA HECHO ESTA ACTIVIDAD</b>	SCOALA GIMNAZIALA NR 51, BUCHAREST, RuMANÍA
<b>OTRA INFORMACIÓN ÚTIL PARA EL PROFESORADO</b>	La actividad se puede llevar a cabo usando cualquier otra receta de un país.

#### ACTIVITY 7 TR

<b>NAME OF THE ACTIVITY</b>	PiŞİR VE TAT - ROMANYA'YI KEŞFET  1. ROMANYA BİSKÜVİLİ SALAM  2. ROMANYA ORYANTAL PATATES SALATASI
-----------------------------	--

<b>NUMBER OF PARTICIPANTS</b>	22
<b>AGE OF PARTICIPANTS</b>	11-16 yaş
<b>AIM OF THE ACTIVITY</b>	Öğrencilerin Romence gastronomisi ve kültürü hakkında bilgi sahibi olmalarını saglama Öğrencilerin takım halinde çalışmasını saglama
<b>NECESSARY MATERIALS FOR THE ACTIVITY</b>	2 tarif için gerekli malzemeler; Talimatları olan İngilizce yazılı tarifler; gerekli çatal bıçak takımı ve tabaklar
<b>TIME IT CAN BE CARRIED OUT</b>	1 saat
<b>DESCRIPTION OF THE ACTIVITY: (Games proposed, subjects and skills involved, stages and assigned tasks)</b>	Öğrenciler 4 gruba ayrılır; 2 takım ilk ürünü yapar, 2 takım ise ikinci ürünü pişirir. Her takım tarife verilen talimatları takip etmeli ve ürünü bitirmek için birlikte çalışmalıdır. Beceri: -İngilizce dil becerileri -takım çalışması becerileri
<b>USEFUL TEACHING IDEAS AND TECHNIQUES</b>	Bir tarifin nasıl pişirileceğini ve farklı çatal-bıçak ve tabakların nasıl kullanıldığını öğretme
<b>PARTNER INSTITUTION PROJECT ACTIVITY IS MADE</b>	SCOALA GIMNAZIALA NR 51, BUCHAREST, ROMANYA
<b>OTHER NECESSARY INFORMATION FOR THE TEACHERS</b>	Etkinlik, bir ülkeye özgü bir ürün için başka bir tarif kullanılarak yapılabilir.



## ACTIVITY 8

<b>NAME OF THE ACTIVITY</b>	PAINT – DISCOVER ROMANIA
<b>NUMBER OF PARTICIPANTS</b>	22 students
<b>AGE OF PARTICIPANTS</b>	12-16 years old
<b>AIMS OF THE ACTIVITY</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- To help students develop creative skills</li><li>- To promote interaction among students</li><li>- To help students express themselves through art</li><li>- To help students use of English as a means of communication.</li></ul>
<b>NECESSARY MATERIALS FOR THE ACTIVITY</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- wooden spoons</li><li>- paintbrushes</li><li>- paints</li><li>- papers with samples of traditional art patterns</li></ul>
<b>TIME IT CAN BE CARRIED OUT</b>	1 hour

<b>DESCRIPTION OF THE ACTIVITY:</b> <b>(Games proposed, subjects and skills involved, stages and assigned tasks)</b>	Students are explained the meaning of the traditional art patterns and that they can use them in their own way and also that they are free to express themselves using their own patterns. Students paint the wooden spoons
<b>USEFUL TEACHING IDEAS AND TECHNIQUES</b>	The activity can be done using traditional art patterns specific for different countries.
<b>PARTNER INSTITUTION PROJECT ACTIVITY IS MADE</b>	SCOALA GIMNAZIALA NR 51, BUCHAREST, ROMANIA
<b>OTHER NECESSARY INFORMATION FOR THE TEACHERS</b>	

## **ATTIVITA 8 ITA**

<b>NOME DELL'ATTIVITA</b>	DIPINGIAMO – SCOPRIAMO LA ROMANIA
<b>NUMERO DEI PARTECIPANTI</b>	22 studenti
<b>ETA DEI PARTECIPANTI</b>	12-16 anni
<b>SCOPO DELL' ATTIVITA</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>-Aiutare gli studenti a sviluppare la loro creatività</li><li>- Promuovere l'interazione tra gli studenti</li><li>- Aiutare gli studenti ad esprimere se stessi attraverso l'arte</li><li>- Aiutare gli studenti ad usare l'inglese come mezzo di comunicazione.</li></ul>
<b>MATERIALI NECESSARI PER L'ATTIVITA</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- mestoli di legno</li><li>- pennelli</li><li>- colori a tempera</li><li>- fogli contenenti modelli tradizionali</li></ul>
<b>TEMPO IN CUI PUO ESSERE</b>	1 ora

<b>PORTATA A TERMINE</b>	
<b>DESCRIZIONE DELL'ATTIVITA:</b>  <b>(Giocchi proposti, materie e abilità coinvolte, fasi e compiti assegnati)</b>	Agli studenti vengono illustrati i modelli tradizionali che possono essere personalizzati; possono comunque esprimere se stessi liberamente usando altri modelli. Gli studenti decorano i mestoli di legno.
<b>IDEE E TECNICHE DI INSEGNAMENTO UTILI</b>	L'attività può essere proposta usando i modelli tradizionali di diversi Paesi.
<b>ISTITUZIONE PARTNER DA CUI E PROPOSTA L' ATTIVITA</b>	SCOALA GIMNAZIALA NR 51, BUCHAREST, ROMANIA
<b>ALTRE INFORMAZIONI NECESSARIE AGLI INSEGNANTI</b>	

## ACTIVITY 8 LV

<b>NAME OF THE ACTIVITY</b>	Applezno koka karoti - iepazīsti Rumāniju
<b>NUMBER OF PARTICIPANTS</b>	22 skolēni
<b>AGE OF PARTICIPANTS</b>	12-16 gadi
<b>AIM OF THE ACTIVITY</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- dot iespēju skolēniem uzlabot savas radošuma prasmes</li><li>- sekmēt skolēnu sadarbību</li><li>- palīdzēt skoēniem izteikt sevi caur mākslu</li><li>- uzlabot angļu valodas sarunvalodas prasmes</li></ul>
<b>NECESSARY MATERIALS FOR THE ACTIVITY</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- koka karotes</li><li>- zobu birstes</li><li>- krāsas</li><li>- tradicionālo rakstu paraugi</li></ul>
<b>TIME IT CAN BE CARRIED OUT</b>	1h
<b>DESCRIPTION OF THE ACTIVITY: (Games proposed, subjects and skills involved, stages and assigned tasks)</b>	Skolēni tiek iepazīstināti ar rumānu tradicionālajiem rakstiem. Skolēni tiek aicināti appleznot karotes izmantojot rumāņu tradicionālos rakstus dažādās kombinācijās, vai arī savus rakstus.
<b>USEFUL TEACHING IDEAS AND TECHNIQUES</b>	Aktivitāte var tikt pielāgota katras valsts tradicionālajiem priekšmetiem, rakstiem.
<b>PARTNER INSTITUTION PROJECT ACTIVITY IS MADE</b>	Scoala Gimnaziala Nr.51, Bucharest, Romania

<b>OTHER NECESSARY INFORMATION FOR THE TEACHERS</b>	
---	--

### **ACTIVITY 8 PL**

<b>NAZWA</b>	PAINT – DISCOVER ROMANIA
<b>LICZBA UCZESTNIKÓW</b>	22
<b>WIEK UCZESTNIKÓW</b>	12-16 lat
<b>CELE ZADANIA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- rozwijać w uczniach kreatywność</li> <li>- zachęcać do współpracy w grupie</li> <li>- zachęcać do wyrażania siebie poprzez sztukę</li> <li>- zachęcać do używania języka angielskiego do komunikacji</li> </ul>
<b>POTRZEBNE MATERIAŁY</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- drewniane łyżki</li> <li>- pędzle</li> <li>- farby</li> <li>- kartki z przykładami wzorów/motywów sztuki ludowej</li> </ul>
<b>CZAS TRWANIA</b>	1 godzina

<b>OPIS:</b> <b>(Gry, tematy i umiejętności, etapy i wyznaczone zadania)</b>	Uczniowie poznają znaczenie prezentowanych wzorów i motywów sztuki tradycyjnej danego kraju. Młodzież maluje drewniane łyżki, wzorując się na przedstawionych wcześniej motywach w sposób odpowiadający ich wyobraźni i pomysłowości.
<b>POMOCNE WSKAZÓWKI I TECHNIKI</b>	
<b>INSTYTUCJA PARTNERSKA -POMYSŁODAWCA ĆWICZENIA</b>	SCOALA GIMNAZIALA NR 51, BUCHAREST, ROMANIA
<b>INNE WAŻNE WSKAZÓWKI DLA NAUCZYCIELA</b>	Ćwiczenie można wykonać z użyciem motywów artystycznych charakterystycznych dla danego kraju.

## ACTIVITATEA 8 RO

<b>NUMELE ACTIVITĂȚII</b>	ATELIER DE PICTURĂ – DESCOPERĂ ROMÂNIA
<b>NUMĂR DE PARTICIPANȚI</b>	22 elevi
<b>VÂRSTA PARTICIPANȚILOR</b>	12-16 ani
<b>OBIECTIVUL ACTIVITĂȚII</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Dezvoltarea abilităților creative</li><li>- Promovarea interacțiunii dintre elevi</li><li>- Exprimarea prin artă</li><li>- Promovarea utilizării limbii engleze ca mijloc de comunicare.</li></ul>
<b>MATERIALE NECESARE DESFĂȘURĂRII ACTIVITĂȚII</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- linguri de lemn</li><li>- pensule</li><li>- vopsele</li><li>- motive tradiționale românești</li></ul>
	1 oră

<b>DURATA DESFĂŞURĂRII ACTIVITĂȚII</b>	
<b>DESCREREA ACTIVITĂȚII:</b>  <b>(Jocuri propuse, teme și abilități utilizate, etape și sarcini atribuite)</b>	Elevilor li se explicată semnificația motivelor tradiționale și faptul că ei le pot folosi așa cum doresc, fiind liberi să se exprime utilizând modelele proprii.  Elevii pictează lingurile din lemn.
<b>IDEI ȘI TEHNICI DE PREDARE UTILE</b>	Activitatea poate fi realizată folosind motive tradiționale specifice altor țări.
<b>INSTITUȚIA PARTENERĂ CARE REALIZEAZĂ ACTIVITATEA DE PROIECT</b>	ȘCOALA GIMNAZIALĂ NR 51, BUCUREȘTI, ROMÂNIA
<b>ALTE INFORMAȚII NECESARE PENTRU PROFESORI</b>	

## ACTIVITY 8 SP

<b>NOMBRE DE LA ACTIVIDAD</b>	PINTAR– DESCUBRIR RUMANÍA
<b>NÚMERO DE PARTICIPANTES</b>	22 alumnos
<b>EDAD DE LOS PARTICIPANTES</b>	12-16 años
<b>OBJETIVO DE LA ACTIVIDAD</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Ayudar a los alumnos a desarrollar habilidades creativas</li><li>- Promover la interacción entre el alumnado</li><li>- Ayudar a los alumnos a expresarse a través del arte</li><li>- Ayudar a los alumnos a usar el inglés como medio de comunicación.</li></ul>
<b>MATERIALES NECESARIOS PARA LA ACTIVIDAD</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- cucharas de madera</li><li>- pinceles</li><li>- pinturas</li><li>- folios con ejemplos de modelos de arte tradicional.</li></ul>
<b>EL TIEMPO QUE SE NECESA PARA LLEVAR A CABO LA ACTIVIDAD</b>	1 hora
<b>DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD: (juegos propuestos, temas y habilidades implicadas, pasos y tareas asignadas)</b>	A los alumnos se les explica el significado de modelos de arte tradicional y que pueden usarlos a su manera y también que se pueden sentir libres de crear sus propios modelos. Los alumnos pintan las cucharas de madera.
<b>IDEAS Y TÉCNICAS DE ENSEÑANZA ÚTILES</b>	Esta actividad se puede hacer usando modelos de arte tradicional específicos de países diferentes.
<b>NOMBRE DE LA INSTITUCIÓN QUE HA HECHO ESTA ACTIVIDAD</b>	SCOALA GIMNAZIALA NR 51, BUCHAREST, RUMANÍA
<b>OTRA INFORMACIÓN ÚTIL PARA EL PROFESORADO</b>	

## **ACTIVITY 8 TR**

<b>NAME OF THE ACTIVITY</b>	BOYAMA - ROMANYA'YI KEŞFET
<b>NUMBER OF PARTICIPANTS</b>	22
<b>AGE OF PARTICIPANTS</b>	12-16 yaş
<b>AIM OF THE ACTIVITY</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Öğrencilerin yaratıcı becerilerini geliştirmelerine yardımcı olma</li><li>- Öğrenciler arasındaki etkileşimi teşvik etme</li><li>- Öğrencilerin sanat yoluyla kendilerini ifade etmelerine yardımcı olma</li><li>- Öğrencilerin bir iletişim aracı olarak İngilizceyi kullanmalarına yardımcı olma</li></ul>
<b>NECESSARY MATERIALS FOR THE ACTIVITY</b>	tahta kaşıklar boya fırçaları boyalar geleneksel sanat desenleri örnek kağıtları
<b>TIME IT CAN BE CARRIED OUT</b>	1 saat
<b>DESCRIPTION OF THE ACTIVITY: (Games proposed, subjects and skills involved, stages and assigned tasks)</b>	Geleneksel sanat desenlerinin anlamı öğrencilere açıklanır, kendi yöntemlerini kullanabilecekleri ve kendi kalıplarını kullanarak kendilerini ifade etmede özgür oldukları ifade edilir. Öğrenciler tahta kaşıkları boyarlar.
<b>USEFUL TEACHING IDEAS AND TECHNIQUES</b>	Etkinlik, farklı ülkelere özel geleneksel sanat desenleri kullanılarak yapılabilir.
<b>PARTNER INSTITUTION PROJECT ACTIVITY IS MADE</b>	SCOALA GIMNAZIALA NR 51, BUCHAREST, ROMANYA

**OTHER NECESSARY INFORMATION  
FOR THE TEACHERS**



## **ACTIVITY 9**

<b>NAME OF THE ACTIVITY</b>	SAMURAI
<b>NUMBER OF PARTICIPANTS</b>	22 students
<b>AGE OF PARTICIPANTS</b>	12-16
<b>AIM OF THE ACTIVITY</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- to help students interact in a non-verbal way</li><li>- to foster the team work</li><li>- to help students practise concentration</li><li>- to help students improve physical skills</li><li>- to help students express themselves through the means of drama</li></ul>
<b>NECESSARY MATERIALS FOR THE ACTIVITY</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- no materials are needed</li></ul>
<b>TIME IT CAN BE CARRIED OUT</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- at least 20 minutes for a group of 22 students</li></ul>

<p><b>DESCRIPTION OF THE ACTIVITY:</b></p> <p>(Games proposed, subjects and skills involved, stages and assigned tasks)</p>	<p>Students stand in a circle. They are told they are SAMURAI fighters and they have an invisible sword. One starts by “attacking” someone in the circle with the invisible sword while producing a fight scream. The “attacked” student has to defend the attack by blocking it with the right arm. In the same time, the students placed on the right and left of the “attacked” student have to “attack” his stomach with their invisible swords and produce the fight sounds. Then the “attacked” student becomes the “attacker” and the game goes on.</p> <p>If the players are not attentive and they don't fend off the attack or they don't “cut” the one next to them, they are excluded from the circle.</p>
<p><b>USEFUL TEACHING IDEAS AND TECHNIQUES</b></p>	<p>-the activity is useful for the drama classes</p>
<p><b>PARTNER INSTITUTION PROJECT ACTIVITY IS MADE</b></p>	<p>SCOALA GIMNAZIALA NR 51, BUCHAREST, ROMANIA</p>
<p><b>OTHER NECESSARY INFORMATION FOR THE TEACHERS</b></p>	<p>This activity can be used as warm-up activity at the beginning of the lesson or as an energizer activity.</p>

**ATTIVITA 9 ITA**

<b>NOME DELL'ATTIVITA</b>	SAMURAI
<b>NUMERO DEI PARTECIPANTI</b>	22 studenti
<b>ETA DEI PARTECIPANTI</b>	12-16
<b>SCOPO DELL' ATTIVITA</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- aiutare gli studenti ad interagire in modo non - verbale</li><li>- incentivare il lavoro di squadra</li><li>- aiutare gli studenti a mantenere la concentrazione necessaria</li><li>- aiutare gli studenti a migliorare le proprie prestazioni fisiche</li><li>- aiutare gli studenti ad esprimersi attraverso la recitazione</li></ul>
<b>MATERIALI NECESSARI PER L'ATTIVITA</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- non c'è bisogno di alcun materiale</li></ul>
<b>TEMPO IN CUI PUO ESSERE PORTATA A TERMINE</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- almeno 20 minuti per un gruppo di 22 studenti</li></ul>

<p><b>DESCRIZIONE DELL'ATTIVITA:</b>   <b>(Giocchi proposti, materie e abilità coinvolte, fasi e compiti assegnati)</b></p>	<p>Gli studenti si dispongono in modo da formare una circonferenza. Viene detto loro che sono dei combattenti Samurai ed hanno una spada invisibile. Uno studente inizia' attaccando' qualcuno all'interno del cerchio con un urlo di guerra e la spada invisibile. Lo studente 'attaccato' deve difendersi dall'attacco bloccandolo con il braccio destro. Nello stesso tempo, gli studenti posizionati alla destra ed alla sinistra dell'"attaccato", devono colpirlo allo stomaco con la spada invisibile ed impaurirlo con urla di guerra. In seguito lo studente 'attaccato' diventa un 'attaccante' e il gioco continua.</p> <p>Se i giocatori non mantengono la concentrazione, non riescono a rispondere prontamente all'attacco.</p> <p>Se i giocatori non bloccano i combattenti accanto a loro vengono esclusi dal cerchio.</p>
<p><b>IDEE E TECNICHE DI INSEGNAMENTO UTILI</b></p>	<p>l'attività è utile nelle lezioni di drammatizzazione</p>
<p><b>ISTITUZIONE PARTNER DA CUI E PROPOSTA L' ATTIVITA</b></p>	<p>SCOALA GIMNAZIALA NR 51, BUCHAREST, ROMANIA</p>
<p><b>ALTRÉ INFORMAZIONI NECESSARIE AGLI INSEGNANTI</b></p>	<p>Questa è un'attività di warm-up o può essere usata come attività energizzante.</p>

## ACTIVITY 9 LV

<b>NAME OF THE ACTIVITY</b>	Samuraji
<b>NUMBER OF PARTICIPANTS</b>	22
<b>AGE OF PARTICIPANTS</b>	12-16 gadi
<b>AIM OF THE ACTIVITY</b>	-palīdzēt skolēniem izpausties neverbālā veidā -aktualizēt komandas darba prasmes -sekmēt koncentrēšanās spējas -uzlabot fiziskās prasmes -aicināt skolēnus izteikt sevi caur aktiermākslu
<b>NECESSARY MATERIALS FOR THE ACTIVITY</b>	-nav nepieciešamo materiālu
<b>TIME IT CAN BE CARRIED OUT</b>	vismaz 20min 22 skolēnu grupai
<b>DESCRIPTION OF THE ACTIVITY: (Games proposed, subjects and skills involved, stages and assigned tasks)</b>	Skolēni sastājas aplī. Viņi kļūst par samuraijiem ar neredzamiem zobeniem. Viens sāk ar "uzbrukšanu" kādam aplī stāvošajam, izdvešot skaņu. Tam, kuram uzbrūk, ir jāaizstāvas, bloķējot uzbrukumu ar labo roku. Bet blakus stāvošajiem ir jāuzbrūk uzbrucējam, ieduot iedomāto zobenu viņam vēderā un izdvešos skaņu. Tā nākamais skolēns kļūst par uzbrucēju. Neaktīvie skolēni, vai tie, kas neizpilda uzdevumu, tiek no spēles izslēgti.
<b>USEFUL TEACHING IDEAS AND TECHNIQUES</b>	-aktivitāte ir noderīga aktiermākslas nodarbībām
<b>PARTNER INSTITUTION PROJECT ACTIVITY IS MADE</b>	Scoala Gimnaziala Nr.51, Bucharest, Romania

**OTHER NECESSARY INFORMATION  
FOR THE TEACHERS**

## ACTIVITY 9 PL

NAZWA	SAMURAI
LICZBA UCZESTNIKÓW	22
WIEK UCZESTNIKÓW	12-16 lat
CELE ZADANIA	<ul style="list-style-type: none"><li>- zachęcić uczniów do interakcji pozawerbalnej</li><li>- rozwijać umiejętność pracy w grupie</li><li>- ćwiczyć umiejętność koncentracji</li><li>- polepszać formę fizyczną</li><li>- ćwiczyć umiejętność wyrażania siebie poprzez odgrywanie ról i aktorstwo</li></ul>
POTRZEBNE MATERIAŁY	nie ma
CZAS TRWANIA	<ul style="list-style-type: none"><li>- przynajmniej 20 minut dla grupy liczącej 22 osoby</li></ul>
OPIS: <b>(Gry, tematy i umiejętności, etapy i wyznaczone zadania)</b>	Uczniowie stoją w kole. Wyobrażają sobie, iż są SAMURAJAMI i mają niewidzialny miecz. Jeden z nich zaczyna zabawę "atakując wyimaginowanym mieczem" kogoś w kole, wydając przy tym okrzyk bitewny. Osoba "zaatakowana" musi się bronić, blokując atak prawym ramieniem. W tym samym czasie, uczniowie stojący po prawej i po lewej stronie zaatakowanego ucznia muszą zaatakować go uderzeniem miecza w brzuch, wydając odgłos walki. Wówczas, zaatakowany uczeń przejmuje inicjatywę i on atakuje kolejną osobę i tak dalej. Jeśli gracze nie wyczuają ataku, nie obronią się i nie będą wiedzieć, kiedy mają zaatakować osoby obok nich, są wyłączeni z gry.
POMOCNE WSKAŻÓWKI I TECHNIKI	
INSTYTUCJA PARTNERSKA -POMYSŁODAWCA ĆWICZENIA	SCOALA GIMNAZIALA NR 51, BUCHAREST, ROMANIA

<b>INNE WAŻNE WSKAZÓWKI DLA NAUCZYCIELA</b>	- ćwiczenie jest ciekawym zadaniem podczas zajęć teatralnych
---	--

### **ACTIVITY 9 RO**

<b>NUMELE ACTIVITĂȚII</b>	SAMURAI
<b>NUMĂR DE PARTICIPANȚI</b>	22 elevi
<b>VÂRSTA PARTICIPANȚILOR</b>	12-16 ani

<b>OBIECTIVUL ACTIVITĂȚII</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Să-i ajute pe elevi să interacționeze într-un mod non-verbal.</li> <li>- Să încurajeze lucrul în echipă.</li> <li>- Să-i ajute pe elevi să-și exerseze concentrarea.</li> <li>- Îmbunătățirea abilităților fizice.</li> <li>- Exprimarea prin intermediul mijloacelor dramatice</li> </ul>
<b>MATERIALE NECESARE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Nu sunt necesare materiale</li> </ul>
<b>DURATA DESFĂȘURĂRII ACTIVITĂȚII</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Cel puțin 20 de minute pentru un grup format din 22 de elevi</li> </ul>
<b>DESCRIEREA ACTIVITĂȚII:</b>  <b>(Jocuri propuse, teme și abilități utilizate, etape și sarcini atribuite)</b>	<p>Elevii stau într-un cerc. Li se spune că sunt luptători SAMURAI și au o sabie invizibilă. Un elev începe prin a ataca pe cineva din cerc cu sabia invizibilă, în timp ce scoate un strigăt de luptă. Elevul "atacat" trebuie să se apere, blocându-l cu brațul drept. În același timp, elevii aflați în partea dreaptă și stângă a elevului "atacat" trebuie să-l "atace" în zona stomacului cu săbiile invizibile și să producă sunetele de luptă. Apoi elevul "atacat" devine "atacatorul" și jocul continuă.</p> <p>Dacă jucătorii nu sunt atenți și nu se feresc sau nu "taie" pe cel care urmează, aceștia sunt excluși din cerc.</p>
<b>IDEI ȘI TEHNICI DE PREDARE UTILE</b>	Activitatea este utilă pentru orele de teatru.

<b>INSTITUȚIA PARTENERĂ CARE REALIZEAZĂ ACTIVITATEA DE PROIECT</b>	ȘCOALA GIMNAZIALĂ NR 51, BUCUREȘTI, ROMÂNIA
<b>ALTE INFORMAȚII NECESARE PENTRU PROFESORI</b>	Această activitate poate fi utilizată la începutul lecției sau în timpul orelor, ca un joc.

## ACTIVITY 9 SP

<b>NOMBRE DE LA ACTIVIDAD</b>	SAMURA
<b>NÚMERO DE PARTICIPANTES</b>	22 alumnos
<b>EDAD DE LOS PARTICIPANTES</b>	12-16
<b>OBJETIVO DE LA ACTIVIDAD</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- ayudar a los alumnos a interaccionar de una manera no verbal</li><li>- promover el trabajo en equipo</li><li>- ayudar a los alumnos a practicar la concentración</li><li>- ayudar a los alumnos a mejorar las habilidades físicas</li><li>- ayudar a los alumnos expresarse a través del drama</li></ul>
<b>MATERIALES NECESARIOS PARA LA ACTIVIDAD</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- no se necesita material</li></ul>
<b>EL TIEMPO QUE SE NECESA PARA LLEVAR A CABO LA ACTIVIDAD</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- al menos 20 minutos para un grupo de 22 alumnos</li></ul>
<b>DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD: (juegos propuestos, temas y habilidades implicadas, pasos y tareas asignadas)</b>	<p>Los alumnos permanecen de pie formando un círculo. Se les dice que son guerreros SAMURAI y que tienen una espada invisible. Uno comienza atacando a alguien del círculo con la espada invisible a la vez que da un grito de guerra. El alumno atacado tiene que defenderse bloqueando la espada con el brazo derecho. Al mismo tiempo, los alumnos situados a la derecha e izquierda del alumno 'atacado' tienen que 'atacar' su estómago con las espadas invisibles y lanzar sonidos de lucha. Luego el 'atacado' se convierte en el 'atacante' y el juego continúa.</p> <p>Si los jugadores no están atentos y no esquivan el ataque o no 'cortan' el que está al lado de ellos, son excluidos del círculo.</p>

<b>IDEAS Y TÉCNICAS DE ENSEÑANZA ÚTILES</b>	- la actividad es útil para las clases de drama
<b>NOMBRE DE LA INSTITUCIÓN QUE HA HECHO ESTA ACTIVIDAD</b>	SCOALA GIMNAZIALA NR 51, BUCAREST, RUMANÍA
<b>OTRA INFORMACIÓN ÚTIL PARA EL PROFESORADO</b>	Esta actividad puede usarse como un calentamiento al principio de la unidad o como actividad vigorizante.

## **ACTIVITY 9 TR**

<b>NAME OF THE ACTIVITY</b>	SAMURAI
<b>NUMBER OF PARTICIPANTS</b>	22 öğrenci
<b>AGE OF PARTICIPANTS</b>	12-16 yaş
<b>AIM OF THE ACTIVITY</b>	Öğrencilerin sözel olmayan bir şekilde etkileşimde bulunmalarına yardımcı olma Ekip çalışmasını teşvik etme Öğrencilerin konsantrasyon uygulamalarına yardımcı olma Öğrencilerin fiziksel becerileri geliştirmelerine yardımcı olma Öğrencilerin kendilerini drama yoluyla ifade etmelerine yardımcı olma
<b>NECESSARY MATERIALS FOR THE ACTIVITY</b>	Materyal gerekli değildir.
<b>TIME IT CAN BE CARRIED OUT</b>	22 öğrenci için en az 20 dakika
<b>DESCRIPTION OF THE ACTIVITY: (Games proposed, subjects and skills involved, stages and assigned tasks)</b>	Öğrenciler bir daire şeklinde dururlar. SAMURAI savaşçıları oldukları ve görünmez bir kılıç sahip oldukları söylenilir. Biri, kavga çığılığı çıkarıyorken görünmez kılıçıyla daire içindeki birisine "saldırmak" ile başlar. "Saldırılan" öğrenci saldırıyı sağ kolla bloke ederek savunmak zorundadır. Aynı zamanda, "saldırıya uğramış" öğrencinin sağına ve soluna yerleştirilen öğrenciler, karnına görünmez kılıçlarıyla "saldırmak" ve dövüş seslerini çıkarmak zorundadırlar. Ardından "saldırılan" öğrenci "saldırgan" olur ve oyun devam eder. Eğer oyuncular dikkatli olmazlarsa ve saldırıyı ortadan kaldırımlarsa ya da yanlarındaki kişiyi "kesmezlerse", öğrencilerin sözel olmayan bir şekilde etkileşimde bulunmalarına yardımcı olmak için daireden dışlanırlar.
<b>USEFUL TEACHING IDEAS AND TECHNIQUES</b>	Drama dersleri için aktivite kullanışlıdır.
<b>PARTNER INSTITUTION PROJECT ACTIVITY IS MADE</b>	SCOALA GIMNAZIALA NR 51, BUCHAREST, ROMANYA

**OTHER NECESSARY INFORMATION  
FOR THE TEACHERS**

Bu aktivite, dersin başında ısınma aktivitesi olarak ya da bir enerji verici aktivite olarak kullanılabilir.



## The Latvian experience

### ACTIVITY 10

<b>NAME OF THE ACTIVITY</b>	PAPER PLANES
<b>NUMBER OF PARTICIPANTS</b>	22 students
<b>AGE OF PARTICIPANTS</b>	12-16 years old
<b>AIM OF THE ACTIVITY</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>-to help students discover new information about their colleagues</li><li>-to help students practise their English language knowledge</li><li>-to help students express themselves creatively</li></ul>
<b>NECESSARY MATERIALS FOR THE ACTIVITY</b>	paper sheets
<b>TIME IT CAN BE CARRIED OUT</b>	15 minutes
<b>DESCRIPTION OF THE ACTIVITY: (Games proposed, subjects and skills involved, stages and assigned tasks)</b>	All students make paper planes. Then, they have to write their name on one wing and a question in English on the other wing. When everybody has finished writing the question, the teacher asks them to fly the planes until they are given the instruction STOP. Therefore, the students keep fly planes, not necessarily theirs. When the teachers gives the instruction STOP, each student picks up a plane (which should not be his). Then, each student comes in front of the classroom, reads the question, answers it and, then, goes and says HELLO to the student whose name is on the plane and shakes his/her hand.
<b>USEFUL TEACHING IDEAS AND TECHNIQUES</b>	The activity can be done also with certain topics in different school subjects.
<b>PARTNER INSTITUTION PROJECT ACTIVITY IS MADE</b>	SCOALA GIMNAZIALA NR 51, BUCHAREST, ROMANIA
<b>OTHER NECESSARY INFORMATION FOR THE TEACHERS</b>	The activity can be used as warm-up or for introducing new students.

## **ATTIVITA 10 ITA**

<b>NOME DELL'ATTIVITA</b>	AEROPLANI DI CARTA
<b>NUMERO DEI PARTECIPANTI</b>	22 studenti
<b>ETA DEI PARTECIPANTI</b>	12-16 anni
<b>SCOPO DELL' ATTIVITA</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- aiutare gli studenti a reperire nuove informazioni dai colleghi</li><li>- aiutare gli studenti a migliorare la loro conoscenza della lingua inglese</li><li>- aiutare gli studenti ad esprimersi in modo creativo</li></ul>
<b>MATERIALI NECESSARI PER L'ATTIVITA</b>	fogli di carta
<b>TEMPO IN CUI PUO ESSERE PORTATA A TERMINE</b>	15 minuti

<b>DESCRIZIONE DELL'ATTIVITA:</b>  <b>(Giocchi proposti, materie e abilità coinvolte, fasi e compiti assegnati)</b>	Tutti gli studenti fanno degli aeroplani di carta. Poi scrivono il loro nome su un'ala e una domanda in inglese sull'altra. Quando tutti hanno finito di scrivere la domanda, l'insegnante chiede loro di far volare gli aeroplani fino al suo segnale di STOP. A questo punto gli studenti raccolgono un aeroplano che non deve essere il proprio. Ogni studente si pone davanti alla classe, legge la domanda, dà la sua risposta e poi va a salutare lo studente del quale ha raccolto l'aereo e si stringono la mano.
<b>IDEE E TECNICHE DI INSEGNAMENTO UTILI</b>	L'attività può essere proposta usando diversi contenuti disciplinari o argomenti.
<b>ISTITUZIONE PARTNER DA CUI E PROPOSTA L' ATTIVITA</b>	SCOALA GIMNAZIALA NR 51, BUCHAREST, ROMANIA
<b>ALTRE INFORMAZIONI NECESSARIE AGLI INSEGNANTI</b>	L'attività può essere usata come warm-up o per presentare nuovi studenti.

## ACTIVITY 10 LV

<b>NAME OF THE ACTIVITY</b>	Papīra lidmašīnas
<b>NUMBER OF PARTICIPANTS</b>	22
<b>AGE OF PARTICIPANTS</b>	12-16 gadi
<b>AIM OF THE ACTIVITY</b>	-jaut skolēniem uzzināt jaunu informāciju par saviem draugiem -uzlabot angļu valodas prasmes -jaut skolēniem izteikt sevi radoši
<b>NECESSARY MATERIALS FOR THE ACTIVITY</b>	-papīra lapas
<b>TIME IT CAN BE CARRIED OUT</b>	15 minūtes
<b>DESCRIPTION OF THE ACTIVITY: (Games proposed, subjects and skills involved, stages and assigned tasks)</b>	Katrs skolēns uztaisa papīra lidmašīnu. Tad uzraksta savu vārdu uz viena spārna un jautājumu uz otra. Kad visi ir pabeiguši, skolotāja aicina skolēnus lidināt lidmašīnas līdz brīdim, kamēr pateiks STOP. Tikmēr skolēni lidina lidmašīnas. Kad atskan STOP, katrs panem 1 lidmašīnu, vēlamis ne savu. Tad skolēni pa vienam nāk klases priekšā, nolasa jautājumu, atbild uz to un aiziet pasaka Čau tam skolēnam, kura vārds ir uz spārna.
<b>USEFUL TEACHING IDEAS AND TECHNIQUES</b>	Aktivitāte var tikt izspēlēta ar citiem uzdevumiem uz spārniem.
<b>PARTNER INSTITUTION PROJECT ACTIVITY IS MADE</b>	Scoala Gimnaziala Nr.51, Bucharest, Romania
<b>OTHER NECESSARY INFORMATION FOR THE TEACHERS</b>	Aktivitāte var tik izmantot akā sadraudzēšanās vai iesildošā aktivitāte.

## ACTIVITY 10 PL

NAZWA	PAPIEROWE SAMOLOTY
LICZBA UCZESTNIKÓW	22
WIEK UCZESTNIKÓW	12-16 lat
CELE ZADANIA	<ul style="list-style-type: none"><li>- zachęcić do zdobywania nowych informacji na temat kolegów</li><li>- ćwiczyć umiejętność posługiwanego się językiem angielskim i zdobywania wiedzy językowej</li><li>- ćwiczyć wyrażanie się w kreatywny sposób</li></ul>
POTRZEBNE MATERIAŁY	kartki papieru
CZAS TRWANIA	15 minut
OPIS: <b>(Gry, tematy i umiejętności, etapy i wyznaczone zadania)</b>	Uczniowie przygotowują samolotiki z papieru. Piszą swoje imię na jednym skrzydle oraz dowolne pytanie w języku angielskim na drugim skrzydle. Kiedy samoloty są już gotowe, wszyscy puszczają samoloty w powietrze. Zbierają samoloty z podłogi, które opadają blisko nich i puszczają je ponownie (co oznacza, że puszczają samoloty innych kolegów), aż do

	komendy "STOP". Każdy uczeń podnosi z podłogi samolocik najbliżej siebie. Po kolej, uczniowie wychodzą na środek klasy, odczytują pytanie napisane na skrzydle samolotu, udzielają odpowiedzi i idą się przywitać uścisaniem dłoni i słowem "HELLO" z uczniem, który napisał pytanie.
<b>POMOCNE WSKAZÓWKI I TECHNIKI</b>	Zabawa może dotyczyć pytań z różnych dziedzin nauki i przedmiotów szkolnych.
<b>INSTYTUCJA PARTNERSKA -POMYSŁODAWCA ĆWICZENIA</b>	SCOALA GIMNAZIALA NR 51, BUCHAREST, ROMANIA
<b>INNE WAŻNE WSKAZÓWKI DLA NAUCZYCIELA</b>	Zabawa może zostać wykorzystana jako rozgrzewka językowa lub w celu poznania nowych osób w grupie.

#### ACTIVITATEA 10 RO

<b>NUMELE ACTIVITĂȚII</b>	AVIOANE DIN HÂRTIE
<b>NUMĂR DE PARTICIPANȚI</b>	22 elevi
<b>VÂRSTA PARTICIPANȚILOR</b>	12-16 ani

<b>OBIECTIVUL ACTIVITĂȚII</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Descoperirea de noi informații despre colegii lor</li> <li>- Exersarea cunoștințelor de limba engleză</li> <li>- Exprimarea creativității</li> </ul>
<b>MATERIALE NECESARE</b>	Coli de hârtie
<b>DURATA DESFĂȘURĂRII ACTIVITĂȚII</b>	15 minute
<b>DESCRIEREA ACTIVITĂȚII:</b>  <b>(Jocuri propuse, teme și abilități utilizate, etape și sarcini atribuite)</b>	Toți elevii fac avioane din hârtie. Apoi, ei trebuie să-și scrie numele pe o aripă și o întrebare în limba engleză pe celalătă aripă. Când toată lumea a terminat de scris întrebarea, profesorul le cere să arunce avioanele până când li se dă instrucțiunea STOP. Prin urmare, elevii trebuie să arunce în permanență avioanele care vin în direcția lor. Când profesorul le spune să se oprească, fiecare elev ia un avion (care nu trebuie să fie al lui). Apoi, pe rând, elevi vin în față, citesc întrebarea, răspund și apoi merg și salută elevul al căruia nume se află pe avion și îl strâng mâna.
<b>IDEI ȘI TEHNICI DE PREDARE UTILE</b>	Activitatea se poate realiza și în cadrul orelor de curs, folosindu-se diferite teme.

<b>INSTITUȚIA PARTENERĂ CARE REALIZEAZĂ ACTIVITATEA DE PROIECT</b>	ȘCOALA GIMNAZIALĂ NR 51, BUCUREȘTI, ROMÂNIA
<b>ALTE INFORMAȚII NECESARE PENTRU PROFESORI</b>	Activitatea poate fi folosită la începutul lecției sau pentru a prezenta elevi noi.

## ACTIVITY 10 SP

<b>NOMBRE DE LA ACTIVIDAD</b>	AVIONES DE PAPEL
<b>NÚMERO DE PARTICIPANTES</b>	22 alumnos
<b>EDAD DE LOS PARTICIPANTES</b>	12-16 años
<b>OBJETIVO DE LA ACTIVIDAD</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- ayudar a los alumnos a averiguar nueva información sobre sus compañeros</li><li>- ayudar a los alumnos a practicar sus conocimientos de inglés</li><li>- ayudar a los alumnos a expresarse con creatividad</li></ul>
<b>MATERIALES NECESARIOS PARA LA ACTIVIDAD</b>	folios de papel
<b>EL TIEMPO QUE SE NECESA PARA LLEVAR A CABO LA ACTIVIDAD</b>	15 minutos
<b>DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD: (juegos propuestos, temas y habilidades implicadas, pasos y tareas asignadas)</b>	Todos los alumnos hacen aviones de papel. Luego, tienen que escribir sus nombres en un ala y una pregunta en inglés en la otra ala. Cuando todo el mundo haya terminado de escribir la pregunta, el profesor les pide que vuelen los aviones, no necesariamente los suyos. Cuando los profesores dan la orden de PARAD, cada alumno coge un avión (el cual no debería ser el suyo) Luego, cada alumno se pone delante de la clase, lee la pregunta, la responde y luego, va y dice HOL al alumno cuyo nombre está en el avión y se dan las manos.
<b>IDEAS Y TÉCNICAS DE ENSEÑANZA ÚTILES</b>	Esta actividad se puede hacer también con ciertos temas en diferentes asignaturas.
<b>NOMBRE DE LA INSTITUCIÓN QUE HA HECHO ESTA ACTIVIDAD</b>	SCOALA GIMNAZIALA NR 51, BUCAREST, RUMANÍA
<b>OTRA INFORMACIÓN ÚTIL PARA EL PROFESORADO</b>	La actividad se puede usar como precalentamiento o para presentar nuevos alumnos

## **ACTIVITY 10 TR**

<b>NAME OF THE ACTIVITY</b>	KAĞIT UÇAKLAR
<b>NUMBER OF PARTICIPANTS</b>	22 öğrenci
<b>AGE OF PARTICIPANTS</b>	12-16 yaş
<b>AIM OF THE ACTIVITY</b>	Öğrencilerin arkadaşları hakkında yeni bilgiler keşfetmelerine yardımcı olma Öğrencilere İngilizce dil bilgilerini uygulamalarında yardımcı olma Öğrencilerin kendilerini yaratıcı olarak ifade etmelerine yardımcı olma
<b>NECESSARY MATERIALS FOR THE ACTIVITY</b>	Kağıt yaprakları
<b>TIME IT CAN BE CARRIED OUT</b>	15 dakika
<b>DESCRIPTION OF THE ACTIVITY: (Games proposed, subjects and skills involved, stages and assigned tasks)</b>	Tüm öğrenciler kağıt uçak yaparlar. Daha sonra, bir kanat üzerine isimlerini ve diğer kanatta İngilizce bir soru yazmaları gereklidir. Herkes soruyu yazmayı bitirdiğinde, öğretmen DUR talimatı verene kadar uçakları uçurmalarını ister. Bu nedenle, öğrenciler zorunlu olarak kendilerinin değil, uçaklarının uçmasını sağlarlar. Öğretmen DUR talimatını verdiğiinde, her öğrenci bir uçak seçer (ki o kendisinin olmamalıdır). Daha sonra her öğrenci sınıfın önünde gelir, soruyu okur, cevaplar ve sonra adı uçağta olan öğrenciye gider, MERHABA der ve elini sallar.
<b>USEFUL TEACHING IDEAS AND TECHNIQUES</b>	Aktivite,farklı okul derslerinin temel konuları için yapılabilir.
<b>PARTNER INSTITUTION PROJECT ACTIVITY IS MADE</b>	SCOALA GIMNAZIALA NR 51, BUCHAREST, ROMANYA

**OTHER NECESSARY INFORMATION  
FOR THE TEACHERS**

Aktivite, sınıfı yeni katılan öğrenciler için alıştırma etkinliği olarak kullanılabilir.



## ACTIVITY 11

<b>NAME OF THE ACTIVITY</b>	A CULTURAL DAY TRIP TO RIGA
<b>NUMBER OF PARTICIPANTS</b>	38 students
<b>AGE OF PARTICIPANTS</b>	11-16 years old
<b>AIM OF THE ACTIVITY</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- To discover capital city of Latvia – Riga (culture, history, idiosyncrasy) in a practical way.</li><li>- Interaction among participants for a long period of time</li><li>- To develop communication skills</li><li>- To develop the sense of orientation in the city</li></ul>
<b>NECESSARY MATERIALS FOR THE ACTIVITY</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- An informative leaflet</li><li>- Camera (to take pictures and videos)</li></ul>
<b>TIME IT CAN BE CARRIED OUT</b>	A whole day (12 hours)

<b>DESCRIPTION OF THE ACTIVITY:</b>  <b>(Games proposed, subjects and skills involved, stages and assigned tasks)</b>	<p>This activity consists of discovering a city (in this case, Riga) from a cultural, historical, and social point of view. Starting with a National Library of Latvia with guided tour about important things in history of Latvian literature and possibilities for readers nowadays, walk in the city centre, learning about its history, monuments, university and people's way of living in a practical and real way. Before short walk through the Old Riga everyone watched 5D movie about Old Riga so it was easier to understand and notice the most famous places and events in Old Riga. Students listen to the teachers' explanations, they interact with each other, they take pictures of every interesting corner. After the walk in the city centre, they stop for lunch. After lunch and visit of Freedom Monument and look at Opera house, free time in the city centre. Here they learn how to orientate in the city and how to interact with Riga's people. Afterwards relax in pupils' way – visit to a huge trampoline park called Jump Space. After 1h of sport activities dinner in the most famous Latvian restaurant "Lido" that serves Latvian cuisine. A great opportunity to taste and feel Latvia!</p>
<b>USEFUL TEACHING IDEAS AND TECHNIQUES</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Elaboration of an informative leaflet.</li> <li>- Teaching students about the idiosyncrasy of the city, and urbanism in a practical way</li> </ul>
<b>PARTNER INSTITUTION PROJECT ACTIVITY IS MADE</b>	Zemgales vidusskola, Slampe, Latvia
<b>OTHER NECESSARY INFORMATION FOR THE TEACHERS</b>	

## ACTIVITY 11 ITA

<b>NOME DELL'ATTIVITA</b>	GITA CULTURALE A RIGA
<b>NUMERO DEI PARTECIPANTI</b>	38 studenti
<b>ETA DEI PARTECIPANTI</b>	11-16 anni
<b>SCOPO DELL'ATTIVITA</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Scoprire la capitale della Lettonia– Riga (cultura, storia, peculiarità)</li><li>- Interazione tra i partecipanti per un lungo periodo di tempo</li><li>- Sviluppare la competenza comunicativa</li><li>- Sviluppare il senso dell'orientamento nella città</li></ul>
<b>MATERIALI NECESSARI PER L'ATTIVITA</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Fascicolo informativo</li><li>- Macchina fotografica (per fare video e foto)</li></ul>
<b>TEMPO IN CUI PUO ESSERE PORTATA A TERMINE</b>	un'intera giornata (12 ore)

<b>DESCRIZIONE DELL'ATTIVITA:</b>  <b>(Giocchi proposti, materie e abilità coinvolte, fasi e compiti assegnati)</b>	<p>Questa attività impegna i partecipanti nella scoperta della città di Riga da un punto di vista culturale, storico e sociale. Si inizia con una visita guidata alla nuovissima Biblioteca Nazionale della Lettonia che mette in evidenza elementi importanti della letteratura lettone e le diverse possibilità di fruizione della cultura per il lettore contemporaneo. A seguire una passeggiata nel centro storico per venire a contatto con la sua storia, i suoi monumenti, l'Università e il modo di vivere delle persone. La visione del documentario 5D prima della visita alla 'Old Riga' aiuta a rendere più riconoscibili i luoghi ed i simboli importanti della città. Gli studenti ascoltano le spiegazioni degli insegnanti, interagiscono, fanno foto ad ogni angolo interessante. Dopo pranzo si raggiunge il 'Freedom monument' e si dà un'occhiata all'Opera House'. Ai ragazzi viene poi lasciato del tempo libero che permette loro di imparare ad orientarsi nella città, chiedendo informazioni ai suoi abitanti. Le ultime energie vengono impiegate nel grande parco giochi chiamato 'Jump Space'. Dopo un'ora di attività sportive il programma prevede la cena nel più famoso ristorante lettone: 'Lido' che serve piatti tradizionali. una grande opportunità di assaggiare e gustare la Lettonia!</p>
<b>IDEE E TECNICHE DI INSEGNAMENTO UTILI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Elaborazione di un opuscolo informativo.</li> <li>- Insegnare agli studenti ad osservare le caratteristiche peculiari della città e il tipo di urbanizzazione in modo pratico.</li> </ul>
<b>ISTITUZIONE PARTNER DA CUI E PROPOSTA L' ATTIVITA</b>	Zemgales vidusskola, Slampe, Latvia
<b>ALTRÉ INFORMAZIONI NECESSARIE AGLI INSEGNANTI</b>	

## ACTIVITY 11 LV

<b>NAME OF THE ACTIVITY</b>	Ekskursija uz Rīgu
<b>NUMBER OF PARTICIPANTS</b>	38
<b>AGE OF PARTICIPANTS</b>	11-16 gadi
<b>AIM OF THE ACTIVITY</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- iepazīt Latvijas galvaspilsētu Rīgu (kultūru, vēsturi)</li><li>- skolēnu savstarpējā sadarbība, draudzīvaas visas dienas garumā</li><li>- pilnveidot komunikācijas prasmes</li><li>- pilnveidot orientēšanas prasmes pilsētvīdē</li></ul>
<b>NECESSARY MATERIALS FOR THE ACTIVITY</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- buklets, pilsētas karte</li><li>- fotoaparāts</li></ul>
<b>TIME IT CAN BE CARRIED OUT</b>	Visa diena, 12 h
<b>DESCRIPTION OF THE ACTIVITY: (Games proposed, subjects and skills involved, stages and assigned tasks)</b>	Šī aktivitāte sastāv no pilsētas iepazīšanas, šajā gadījumā Vecrīgas no kultūras, vēsturiskā un sociālā skatu punkta. Ekskursija sākās ar Latvijas nacionālo biblioteku, ekskursiju gida pavadībā. Tad sekoj analiela pastaiga līdz Melngalvju namam, kura aizmugurē atrodas Look at Riga 5D kinozāle. Grupa tiksa sadalīta pa 12 cilvēkiem, kuri skatījās 13 min 5D filmu par Rīgu. Tādejādi labāk iepazīna objektus un vietas, kurām vēlāk gāja garām. Pēc kino apmeklējām Doma laukumu, Doma baznīcu un sekoja pusdienas. Pēc pusdienu pārtraukuma devāmies uz Brīvības pieminekli, apskatījām Latvijas Nacionālo operu. Pienāca laiks brīvajam laikam, pēc kura devāmies uz batutu parku krasmalā "Jump space". Vakariņojām Lido krasta ielā. Lieliska ekskursija, lai iepazītu, sajustu un izgaršotu Latviju!
<b>USEFUL TEACHING IDEAS AND TECHNIQUES</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- info bukleta izgatavošana</li><li>- praktiska apmācība kā orientēties pilsētvīdē</li></ul>

PARTNER INSTITUTION PROJECT ACTIVITY IS MADE	Zemgales vidusskola, Slampe, Latvia
OTHER NECESSARY INFORMATION FOR THE TEACHERS	

#### ACTIVITY 11 PL

NAZWA	DZIEŃ KULTUROWY - JEDNODNIOWY WYJAZD DO RYGI
LICZBA UCZESTNIKÓW	38
WIEK UCZESTNIKÓW	11-16 lat
CELE ZADANIA	<ul style="list-style-type: none"> <li>- poznać stolicę Łotwy -Rygę (jej kulturę, historię, osobliwości) w praktyce,</li> <li>- wspomagać wzajemne poznawanie się uczestników,</li> <li>- rozwijać umiejętności komunikacyjne,</li> <li>- rozwijać umiejętność orientacji i poruszania się w mieście</li> </ul>
POTRZEBNE MATERIAŁY	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ulotka informacyjna</li> <li>- aparat fotograficzny, kamera (do wykonania zdjęć, nagrania krótkich filmików)</li> </ul>
CZAS TRWANIA	cały dzień (12 godzin)
OPIS: (Gry, tematy i umiejętności, etapy i wyznaczone zadania)	Podczas tego zadania uczniowie poznają miasto z historycznego, kulturowego i społecznego punktu widzenia. Wizyta w Rydze zaczyna się od zwiedzania gmachu Biblioteki Narodowej z przewodnikiem, podczas której uczestnicy poznają historię miasta, dowiadując się o ważnych zabytkach, kulturze i historii literatury łotewskiej. Kolejnym punktem wycieczki jest projekcja filmu

	5D na temat Starej Rygi, co ułatwia zrozumienie historii miasta i zapamiętanie ważnych dla niego miejsc. Podczas spaceru uliczkami Rygi, uczniowie słuchają wyjaśnień nauczyciela, komunikują się w grupach, robią pamiątkowe zdjęcia. Po spacerze, jest czas na obiad. Ważnym elementem zwiedzania miasta jest zobaczenie Pomnika Wolności oraz budynku Opery Narodowej. Po zakończeniu części edukacyjnej, uczniowie mają okazję na emocje sportowe w parku trampolin. Wyjazd kończy się kolacją w najpopularniejszej łotewskiej restauracji "Lido", która serwuje tradycyjne dania łotewskie. Wycieczka do Rygi to świetna okazja, aby poczuć atmosferę Łotwy!
<b>POMOCNE WSKAZÓWKI I TECHNIKI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- tworzenie ulotki informacyjnej</li> <li>- okazja do przedstawienia osobliwości miasta i miejskiego stylu życia w praktyczny sposób</li> </ul>
<b>INSTYTUCJA PARTNERSKA -POMYSŁODAWCA ĆWICZENIA</b>	Zemgales vidusskola, Slampe, Latvia
<b>INNE WAŻNE WSKAZÓWKI DLA NAUCZYCIELA</b>	

#### **ACTIVITY 11 RO**

<b>NUMELE ACTIVITĂȚII</b>	EXCURSIE CULTURALĂ LA RIGA
<b>NUMĂR DE PARTICIPANȚI</b>	38 ELEVI
<b>VÂRSTA PARTICIPANȚILOR</b>	11-16 ANI

<b>OBIECTIVUL ACTIVITĂȚII</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Descoperirea capitalei Letoniei – Riga – din punct de vedere cultural, istoric și social, într-un mod practic.</li> <li>- Interacțiunea dintre participanți pentru o perioadă mai lungă de timp.</li> <li>- Dezvoltarea abilităților de comunicare.</li> <li>- Dezvoltarea simțului de orientare în oraș.</li> </ul>
<b>MATERIALE NECESARE DESFĂȘURĂRII ACTIVITĂȚII</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Broșură informativă</li> <li>- Aparat foto/cameră video (pentru a face poze și a înregistra)</li> </ul>
<b>DURATA DESFĂȘURĂRII ACTIVITĂȚII</b>	O zi întreagă (12 ore)
<b>DESCRIEREA ACTIVITĂȚII: (Jocuri propuse, teme și abilități utilizate, etape și sarcini atribuite)</b>	<p>Activitatea constă în descoperirea unui oraș (în acest caz, Riga) din punct de vedere cultural, istoric și social. Acest lucru se realizează începând cu un tur al Bibliotecii Naționale a Letoniei, aflând despre evenimentele importante ale istoriei literaturii letone și avantajele de care se bucură cititorii contemporani, urmăzend o apoi plimbare prin centrul orașului, învățând despre istoria, monumentele, universitatea și modul de viață al oamenilor într-o manieră practică și originală.</p> <p>Înainte de scurta plimbare prin zona veche a orașului, toată lumea a urmărit filmul 5D despre Vechea Rigă, astfel încât a fost mai ușor pentru elevi să înțeleagă și să observe cele mai renumite locuri și evenimente din această parte a orașului. Elevii ascultă explicațiile profesorilor, interacționează între ei, fac fotografii ale locurilor interesante. După plimbarea în centrul orașului, a urmat masa de prânz. Apoi, activitatea a continuat cu vizitarea Monumentului Libertății și a Operei din Riga. După aceasta, timp liber în centrul orașului, unde au învățat să se orienteze și să interacționeze cu localnicii. Pe urmă, elevii s-au relaxat și distrat într-un imens parc, numit Jump Space. După o oră de activități sportive, a luat cina la cel mai renumit restaurant letonian "Lido", cu specific tradițional. O mare oportunitate de a gusta și de a "simți" Letonia!</p>
<b>IDEI ȘI TEHNICI DE PREDARE UTILE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Realizarea unui pliant informativ.</li> </ul>

	- Elevii învăță despre particularitățile orașului și despre urbanism într-un mod practic.
<b>INSTITUȚIA PARTENERĂ CARE REALIZEAZĂ ACTIVITATEA DE PROIECT</b>	Zemgales vidusskola, Slampe, Latvia
<b>ALTE INFORMAȚII NECESARE PENTRU PROFESORI</b>	

## ACTIVITY 11 SP

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD	VIAJE CULTURAL DE UN DÍA A RIGA
NÚMERO DE PARTICIPANTES	38 alumnos
EDAD DE LOS PARTICIPANTES	11-16 años
OBJETIVO DE LA ACTIVIDAD	<ul style="list-style-type: none"><li>- Descubrir la capital de Letonia – Riga (cultura, historia, idiosincrasia) de una manera práctica</li><li>- Interacción de los participantes durante un largo período de tiempo</li><li>- Desarrollar habilidades comunicativas</li><li>- Desarrollar el sentido de la orientación en la ciudad</li></ul>
MATERIALES NECESARIOS PARA LA ACTIVIDAD	<ul style="list-style-type: none"><li>- Panfleto informativo</li><li>- Cámara (para echar fotos y hacer vídeos)</li></ul>
EL TIEMPO QUE SE NECESA PARA LLEVAR A CABO LA ACTIVIDAD	Un día completo (12 horas)
DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD: (juegos propuestos, temas y habilidades implicadas, pasos y tareas asignadas)	Esta actividad consiste en descubrir una ciudad (en este caso, Riga) desde un punto de vista social, histórico y cultural. Se empieza con una visita guiada por la Biblioteca Nacional, descubriendo importantes cosas sobre la historia de la literatura letona y las distintas posibilidades para los lectores hoy en día, paseo por el centro de la ciudad, aprender sobre su historia, monumentos, universidad y forma de vida de la gente de una manera práctica y real. Tras un breve paseo por la Antigua Riga, todo el mundo vio una película en 5D sobre la Antigua Riga, de tal forma que resultó más fácil entender y fijarse en los lugares y eventos más famosos

	de la Antigua Riga. Los alumnos escuchan las explicaciones de los profesores, interactúan unos con otros, toman fotos de cada esquina interesante. Después de un paseo por el centro de la ciudad, se para para comer. Después de comer y visitar el Monumento a la Libertad y ver la casa de la Ópera, tiempo libre por el centro de la ciudad. Aquí ellos aprenden a cómo orientarse por la ciudad y a cómo interactuar con la gente de Riga. Después relajación al estilo de los alumnos- visitar el enorme parque de trampolines llamado Jump Space. Después de 1 hora de actividades deportivas, cena en el restaurante letón más famoso 'Lido' donde se sirve cocina letona. ¡Una estupenda oportunidad para saborear y sentir Letonia!
<b>IDEAS Y TÉCNICAS DE ENSEÑANZA ÚTILES</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Elaboración de un panfleto informativo.</li> <li>- Enseñar a los alumnos sobre la idiosincrasia de la ciudad y el urbanismo de una manera práctica.</li> </ul>
<b>NOMBRE DE LA INSTITUCIÓN QUE HA HECHO ESTA ACTIVIDAD</b>	Zemgales vidusskola, Slampe, Letonia
<b>OTRA INFORMACIÓN ÚTIL PARA EL PROFESORADO</b>	

## ACTIVITY 11 TR

<b>NAME OF THE ACTIVITY</b>	RİGA'YA KÜLTÜREL BİR GÜN GEZİSİ
<b>NUMBER OF PARTICIPANTS</b>	38
<b>AGE OF PARTICIPANTS</b>	11-16 yaş
<b>AIM OF THE ACTIVITY</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Letonya'nın başkenti Riga'yı (kültür, tarih, kendine has özellikler) pratik bir şekilde keşfetme</li><li>- Katılımcılar arasında uzun süre etkileşim</li><li>- İletişim becerilerini geliştirme</li><li>- Şehirde oryantasyon duygusunu geliştirme</li></ul>
<b>NECESSARY MATERIALS FOR THE ACTIVITY</b>	Bilgilendirici bir broşür Kamera (fotoğraf ve video çekmek için)
<b>TIME IT CAN BE CARRIED OUT</b>	Tüm gün (12 saat)
<b>DESCRIPTION OF THE ACTIVITY: (Games proposed, subjects and skills involved, stages and assigned tasks)</b>	Bu etkinlik, bu kenti (Riga'yı) kültürel, tarihsel ve sosyal açıdan keşfetmekten ibarettir. Letonya'nın milli kütüphanesine rehberli turla başlayarak Letonya Edebiyat tarihinde önemli şeyleri, günümüz okuyucuları için seçenekleri, şehir merkezinde yürüyüş, tarihini, anıtlarını, üniversitelerini ve insanların yaşam tarzını pratik ve gerçek bir şekilde öğrenebilirsiniz. Eski Riga yoluyla kısa bir gezintiden önce herkes Eski Riga hakkında 5 boyutlu filmi izleme fırsatı bulacaktır. Öğrenciler öğretmenlerin açıklamalarını dinler, birbirleriyle etkileşirler, her bir ilginç köşenin fotoğrafını çekerler. Şehir merkezindeki yürüyüşten sonra öğle yemeği için dururlar. Daha sonra Özgür Anıtını ziyaret, Opera binasına gezi ve şehir merkezinde serbest zaman. Burada şehre nasıl uyum sağlayacaklarını ve Riga insanlarıyla nasıl etkileşimde bulunacaklarını öğrenirler. Daha sonra öğrenci dinlenmesi-Ziplama Yeri adındaki büyük bir trampolin parkına ziyaret. Bir saatlik spor etkinliklerinden sonra Letonya mutfağını sunan Letonya'nın en ünlü restoranı Lido'da akşam yemeği. Letonya'yı tatmak ve hissetmek için harika bir fırsat.

USEFUL TEACHING IDEAS AND TECHNIQUES	<ul style="list-style-type: none"><li>- Bilgilendirici bir broşürün hazırlanması.</li><li>- Öğrencilere kentin özerkliği ve şehircilik hakkında pratik bir şekilde öğretme</li></ul>
PARTNER INSTITUTION PROJECT ACTIVITY IS MADE	Zemgales Vidusskola, Slampe Letonya
OTHER NECESSARY INFORMATION FOR THE TEACHERS	



## ACTIVITY 12

<b>NAME OF THE ACTIVITY</b>	“LET'S DANCE!” Latvian folk dance workshop
<b>NUMBER OF PARTICIPANTS</b>	38 students
<b>AGE OF PARTICIPANTS</b>	11-16 years old
<b>AIM OF THE ACTIVITY</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- to learn about Latvian folklore.</li><li>- to learn basic Latvian folk dance steps</li><li>- to learn about the Latvian folk music.</li><li>- theoretical-practical learning of the folk dance “Līgo danči”</li><li>- Using the body movements and gestures as a means of communication</li></ul>
<b>NECESSARY MATERIALS FOR THE ACTIVITY</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- music</li><li>- the body</li><li>- a stage, space for the dance</li></ul>
<b>TIME IT CAN BE CARRIED OUT</b>	1 hour

<p><b>DESCRIPTION OF THE ACTIVITY:</b>  <b>(Games proposed, subjects and skills involved, stages and assigned tasks)</b></p>	<p>It consists of few parts:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Dance show on the screen.</li> <li>2. Practicing and learning how to dance mane steps and similar combinations with dance teacher.</li> <li>3. Putting all learnt steps and combinations together.</li> <li>4. Dancing together with dancers in the movie showed on the screen.</li> </ol>
<p><b>USEFUL TEACHING IDEAS AND TECHNIQUES</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Teaching how to use the body movements, main steps and combinations.</li> </ul>
<p><b>PARTNER INSTITUTION PROJECT ACTIVITY IS MADE</b></p>	<p>Zemgales vidusskola, Slampe, Latvia</p>
<p><b>OTHER NECESSARY INFORMATION FOR THE TEACHERS</b></p>	<p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=98vSU1H-2Qc">https://www.youtube.com/watch?v=98vSU1H-2Qc</a></p>

## **ACTIVITY 12 ITA**

<b>NOME DELL'ATTIVITA</b>	“BALLIAMO!” Balli folkloristici Lettoni e lezione di ballo
<b>NUMERO DEI PARTECIPANTI</b>	38 studenti
<b>ETA DEI PARTECIPANTI</b>	11-16 anni
<b>SCOPO DELL'ATTIVITA</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Venire a contatto con elementi del folklore lettone</li><li>- Imparare alcuni semplici pasi di una danza tradizionale lettone</li><li>- Ascoltare musica folkloristica lettone</li><li>- Lezione pratica per imparare la danza “Līgo danči”</li><li>- Usare i movimenti del corpo ed il linguaggio gestuale come mezzo di comunicazione</li></ul>
<b>MATERIALI NECESSARI PER L'ATTIVITA</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Musica</li><li>- Il corpo</li><li>- Un palco e spazio per ballare</li></ul>
<b>TEMPO IN CUI PUO ESSERE PORTATA A TERMINE</b>	un'ora

<b>DESCRIZIONE DELL'ATTIVITA:</b>  <b>(Giocchi proposti, materie e abilità coinvolte, fasi e compiti assegnati)</b>	fasi di sviluppo:  1. Spettacolo di danze proiettato sullo schermo 2. Esercitarsi ed imparare ad eseguire i passi principali con l'insegnante di danza. 3. Riuscire a combinare i diversi passi di danza imparati 4. Ballare tutti insieme accompagnati dai ballerini sullo schermo
<b>IDEE E TECNICHE DI INSEGNAMENTO UTILI</b>	- Insegnare ad usare i movimenti del corpo, i passi di danza e le loro diverse combinazioni
<b>ISTITUZIONE PARTNER DA CUI E PROPOSTA L' ATTIVITA</b>	Zemgales vidusskola, Slampe, Latvia
<b>ALTRÉ INFORMAZIONI NECESSARIE AGLI INSEGNANTI</b>	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=98vSU1H-2Qc">https://www.youtube.com/watch?v=98vSU1H-2Qc</a>

## ACTIVITY 12 LV

<b>NAME OF THE ACTIVITY</b>	Uzdejosim!
<b>NUMBER OF PARTICIPANTS</b>	38
<b>AGE OF PARTICIPANTS</b>	11-16 gadi
<b>AIM OF THE ACTIVITY</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Mācīties par latviešu deju un folkloru</li><li>- Iemācīties latviešu dejas pamatsoļus</li><li>- Mācīties latviešu tautas mūziku</li><li>- Teorētiski-praktiska dejas "Līgo danči" apmācība</li><li>- Ķermeņa valoda kā komunikācijas līdzeklis</li></ul>
<b>NECESSARY MATERIALS FOR THE ACTIVITY</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Dators ar monitoru</li><li>- CD atskanotājs</li><li>- Telpa dejošanai</li></ul>
<b>TIME IT CAN BE CARRIED OUT</b>	1h
<b>DESCRIPTION OF THE ACTIVITY: (Games proposed, subjects and skills involved, stages and assigned tasks)</b>	Aktivitāte sastāv no vairākām daļām: <ol style="list-style-type: none"><li>1. Dejas demonstrējums uz ekrāna.</li><li>2. Pamatsoļu un kustību apgūšana</li><li>3. Kombināciju apgūšana</li><li>4. Dejošana kopā ar dejotājiem video</li></ol>
<b>USEFUL TEACHING IDEAS AND TECHNIQUES</b>	
<b>PARTNER INSTITUTION PROJECT ACTIVITY IS MADE</b>	Zemgales vidusskola, Slampe, Lativa

<b>OTHER NECESSARY INFORMATION FOR THE TEACHERS</b>	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=98vSU1H-2Qc">https://www.youtube.com/watch?v=98vSU1H-2Qc</a>
---	---

### ACTIVITY 12 PL

<b>NAZWA</b>	"LET'S DANCE!" Latvian folk dance workshop - warsztaty taneczne ludowego tańca łotewskiego
<b>LICZBA UCZESTNIKÓW</b>	38
<b>WIEK UCZESTNIKÓW</b>	11-16 lat
<b>CELE ZADANIA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- przybliżyć uczniom folklor łotewski</li> <li>- nauczyć podstawowych kroków łotewskiego tańca ludowego</li> <li>- przybliżyć uczniom łotewską muzykę ludową</li> <li>- poznać tradycyjny taniec ludowy "Līgo danči"</li> <li>- używać ruchów i gestów jako środków przekazu</li> </ul>
<b>POTRZEBNE MATERIAŁY</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- muzyka</li> <li>- ciało</li> <li>- scena, miejsce do tańca</li> </ul>
<b>CZAS TRWANIA</b>	1 godzina

<b>OPIS:</b> <b>(Gry, tematy i umiejętności, etapy i wyznaczone zadania)</b>	Zadanie składa się z kilku etapów:  1. pokaz przykładowego tańca na dużym ekranie 2. nauka i ćwiczenie podstawowych kroków i kombinacji kroków zgodnie z instrukcjami nauczyciela tańca 3. ćwiczenie całego układu tanecznego 4. finałowy taniec do muzyki i teledysku wyświetlanyego na ekranie
<b>POMOCNE WSKAZÓWKI I TECHNIKI</b>	- nauczyć, jak wykorzystać ciało, ruchy, kroki i kombinacje kroków do tańczenia tańca ludowego
<b>INSTYTUCJA PARTNERSKA -POMYSŁODAWCA ĆWICZENIA</b>	Zemgales vidusskola, Slampe, Latvia
<b>INNE WAŻNE WSKAZÓWKI DLA NAUCZYCIELA</b>	przykładowy taniec: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=98vSU1H-2Qc">https://www.youtube.com/watch?v=98vSU1H-2Qc</a>

### ACTIVITY 12 RO

<b>NUMELE ACTIVITĂȚII</b>	“LET'S DANCE!” Atelier de dans leton traditional
<b>NUMĂR DE PARTICIPANȚI</b>	38 elevi
<b>VÂRSTA PARTICIPANȚILOR</b>	11-16 ani
<b>OBIECTIVUL ACTIVITĂȚII</b>	- Să învețe despre folclorul leton. - Să învețe pașii de bază ai dansului popular leton.

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Să învețe despre muzica populară letonă.</li> <li>- Să învețe teoretic și practic dansul popular “Līgo danči”</li> <li>- Folosirea mișcărilor corpului și a gesturilor ca modalitate de comunicare.</li> </ul>
<b>MATERIALE NECESARE DESFĂȘURĂRII ACTIVITĂȚII</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Muzică</li> <li>- Mișcările corpului</li> <li>- Scenă, spațiu pentru dans</li> </ul>
<b>DURATA DESFĂȘURĂRII ACTIVITĂȚII</b>	1 oră
<b>DESCRIEREA ACTIVITĂȚII:</b> <b>(Jocuri propuse, teme și abilități utilizate, etape și sarcini atribuite)</b>	<p>Activitatea este compusă din patru părți:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Prezentarea unui videoclip cu un dans tradițional.</li> <li>2. Exersarea și învățarea pașilor principali și a secvențelor cu un profesor de dans.</li> <li>3. Îmbinarea tuturor pașilor și a secvențelor învățate.</li> <li>4. Performarea, împreună cu dansatorii, a dansului urmărit mai devreme.</li> </ol>
<b>IDEI ȘI TEHNICI DE PREDARE UTILE</b>	Învățarea modului în care se folosesc mișcările corpului, pașii principali și secvențele de dans.
<b>INSTITUȚIA PARTENERĂ CARE REALIZEAZĂ ACTIVITATEA DE PROIECT</b>	Zemgales vidusskola, Slampe, Latvia
<b>ALTE INFORMAȚII NECESARE PENTRU PROFESORI</b>	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=98vSU1H-2Qc">https://www.youtube.com/watch?v=98vSU1H-2Qc</a>

#### ACTIVITY 12 SP

<b>NOMBRE DE LA ACTIVIDAD</b>	“¡BAILEMOS!”
	Taller sobre baile folclórico letón.

<b>NÚMERO DE PARTICIPANTES</b>	38 alumnos
<b>EDAD DE LOS PARTICIPANTES</b>	11-16 años
<b>OBJETIVO DE LA ACTIVIDAD</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conocer el folclor letón.</li> <li>- Conocer los pasos básicos de la danza folclórica letona.</li> <li>- Conocer la música folclórica letona</li> <li>- Aprendizaje teórico-práctico sobre la danza folclórica “Līgo danci”</li> <li>- Usar los movimientos del cuerpo y gestos como medio de comunicación</li> </ul>
<b>MATERIALES NECESARIOS PARA LA ACTIVIDAD</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Música</li> <li>- El cuerpo</li> <li>- Un escenario, espacio para bailar</li> </ul>
<b>EL TIEMPO QUE SE NECESA PARA LLEVAR A CABO LA ACTIVIDAD</b>	1 hora
<b>DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD: (juegos propuestos, temas y habilidades implicadas, pasos y tareas asignadas)</b>	<p>Consiste en varias partes:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Muestra del baile en la pantalla</li> <li>2. Practicar y aprender cómo bailar los pasos principales y combinaciones similares.</li> <li>3. Juntar los pasos aprendidos y combinaciones</li> <li>4. Bailar a la vez que los bailarines que aparecen en pantalla.</li> </ol>
<b>IDEAS Y TÉCNICAS DE ENSEÑANZA ÚTILES</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Enseñar los movimientos del cuerpo, los pasos principales y combinaciones.</li> </ul>

<b>NOMBRE DE LA INSTITUCIÓN QUE HA HECHO ESTA ACTIVIDAD</b>	Zemgales vidusskola, Slampe, Letonia
<b>OTRA INFORMACIÓN ÚTIL PARA EL PROFESORADO</b>	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=98vSU1H-2Qc">https://www.youtube.com/watch?v=98vSU1H-2Qc</a>

**ACTIVITY 12 TR**

<b>NAME OF THE ACTIVITY</b>	HAYDİ DANS EDELİM! LETONYA HALK DANSLARI UYGULAMASI
<b>NUMBER OF PARTICIPANTS</b>	38
<b>AGE OF PARTICIPANTS</b>	11-16 yaş
<b>AIM OF THE ACTIVITY</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Letonya folklorünü öğrenme</li><li>- Letonya halk oyunları temel adımlarını öğrenme</li><li>- Letonya halk müziğini öğrenme</li><li>- Halk oyunu 'Ligo Dansı' teorik ve uygulamalı öğrenme</li><li>- Vücut dili ve mimiklerini iletişim yolu olarak kullanma</li></ul>
<b>NECESSARY MATERIALS FOR THE ACTIVITY</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Müzik</li><li>- Vücut</li><li>- Bir sahne,dans etmek için bir yer</li></ul>
<b>TIME IT CAN BE CARRIED OUT</b>	1 saat
<b>DESCRIPTION OF THE ACTIVITY: (Games proposed, subjects and skills involved, stages and assigned tasks)</b>	Bu birkaç bölümden oluşuyor: <ul style="list-style-type: none"><li>- Dans ekranda gösterilir</li><li>- Adımlarla nasıl dans edeceğini ve dans öğretmeniyle benzer kombinasyonlar öğrenme ve pratik yapma</li><li>- Tüm öğrenilen adımları ve kombinasyonları bir araya getirme</li><li>- Ekranda gösterilen videodaki dansçılarla taklit etme</li></ul>
<b>USEFUL TEACHING IDEAS AND TECHNIQUES</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Beden hareketlerini, ana adımları ve kombinasyonları nasıl kullanacağını öğretme</li></ul>
<b>PARTNER INSTITUTION PROJECT ACTIVITY IS MADE</b>	Zemgales vidusskola, Slampe, Latvia

**OTHER NECESSARY INFORMATION  
FOR THE TEACHERS**

<https://www.youtube.com/watch?v=98vSU1H-2Qc>



Download from  
Dreamstime.com



## ACTIVITY 13

<b>NAME OF THE ACTIVITY</b>	SELFIE HUNTERS
<b>NUMBER OF PARTICIPANTS</b>	2x20 students
<b>AGE OF PARTICIPANTS</b>	12-16 years old
<b>AIM OF THE ACTIVITY</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- to help students discover new information about their colleagues</li><li>- to help students practise their English language knowledge</li><li>- to help students express themselves creatively</li><li>- to help students to improve their photographing skills</li></ul>
<b>NECESSARY MATERIALS FOR THE ACTIVITY</b>	4 tablets, 20 plastic spoons, colourful sticky notes, blank sheets, A2 hardboard sheets, pens
<b>TIME IT CAN BE CARRIED OUT</b>	40 minutes
<b>DESCRIPTION OF THE ACTIVITY: (Games proposed, subjects and skills involved, stages and assigned tasks)</b>	Students are divided into groups. Students get introduced with the task and start is given. Students do their task 40 minutes. Students give pictures for downloading to responsible person. Students present their pictures and write their feedback on the poster.
<b>USEFUL TEACHING IDEAS AND TECHNIQUES</b>	The activity can be done also with certain topics in different school subjects. It can also be done using mobile phones instead of tablets. Teachers should let students react creatively.
<b>PARTNER INSTITUTION PROJECT ACTIVITY IS MADE</b>	Zemgales vidusskola, Slampe, Latvia

<b>OTHER NECESSARY INFORMATION FOR THE TEACHERS</b>	<p style="text-align: center;"><b>Selfie hunters</b></p> <p><b>Take a selfie:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Whole team with Zemgale Secondary School.</li> <li>• Team jumping off the ground – must be in the air!</li> <li>• Team with letters - SAY.WRITE.SHOW.</li> <li>• Team while smelling some flowers.</li> <li>• Picture with everyone's left shoe in a circle.</li> <li>• Team making a star with their fingers.</li> <li>• Team posing as a tree, under a tree.</li> <li>• Selfie with your teams reflection.</li> <li>• Team posing by a street lantern.</li> <li>• Everyone forming a letter with their bodies.</li> <li>• Everyone with a plastic spoon on their nose.</li> <li>• Selfie with everyone's hair in a braid.</li> <li>• Team with something blue.</li> <li>• Team pointing to a street sign.</li> <li>• Team members crammed into the smallest space possible.</li> <li>• Everyone doing the same dance motion.</li> <li>• Selfie that makes everyone to look really small.</li> <li>• Selfie with a team member who can cross his/her eyes.</li> <li>• Can you find us? Take a picture</li> </ul>
---	--

## ACTIVITY 13 ITA

<b>NOME DELL'ATTIVITA</b>	CACCIATORI DI SELFIE
<b>NUMERO DEI PARTECIPANTI</b>	2x20 studenti
<b>ETA DEI PARTECIPANTI</b>	12-16 anni
<b>SCOPO DELL'ATTIVITA</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- aiutare gli studenti a scoprire nuove informazioni sui loro coetanei europei</li><li>- aiutare gli studenti ad usare il lessico inglese appreso</li><li>- aiutare gli studenti ad esprimersi in modo creativo</li><li>- aiutare gli studenti a migliorare le loro competenze artistiche nel fotografare</li></ul>
<b>MATERIALI NECESSARI PER L'ATTIVITA</b>	4 tablet, 24 cucchiai di plastica, post-it colorati, fogli bianchi, fogli di cartoncino A2, penne
<b>TEMPO IN CUI PUO ESSERE PORTATA A TERMINE</b>	40 minuti
<b>DESCRIZIONE DELL'ATTIVITA: (Giocchi proposti, materie e abilità coinvolte, fasi e compiti assegnati)</b>	Gli studenti vengono suddivisi in gruppi. Familiarizzano attraverso il compito che viene loro assegnato. Lo portano a termine in 40 minuti. Consegnano le fotografie alla persona responsabile. Infine presentano le loro foto e scrivono un commento sul poster.
<b>IDEE E TECNICHE DI INSEGNAMENTO UTILI</b>	L'attività può essere proposta anche con argomenti legati alle discipline scolastiche. Si possono usare i cellulari invece dei tablet. Gli insegnanti dovrebbero lasciare i ragazzi liberi di esprimersi liberamente.
<b>ISTITUZIONE PARTNER DA CUI E PROPOSTA L' ATTIVITA</b>	Zemgales vidusskola, Slampe, Latvia

**ALTRÉ INFORMAZIONI NECESSARIE  
AGLI INSEGNANTI**

**Fai un selfie**

- L'intera squadra con Zemgale Secondary School.
- La squadra salta in aria
- La squadra con le lettere SAY.WRITE.SHOW.
- La squadra circondata dai fiori
- Tutti con la scarpa sinistra nel cerchio per la foto.
- La squadra forma una stella con le dita
- La squadra che mima gli alberi di una foresta.
- Tutte le squadre insieme.
- La squadra in posa vicino ad un lampioncino
- Ogni componente forma una lettera con il proprio corpo.
- Selfie con la stessa acconciatura: tutti con le trecce
- Team con qualcosa di blu.
- Team in posa vicino ad un segnale stradale
- Tutti i componenti in all'interno di uno spazio assegnato: molto ristretto
- Tutti mentre eseguono lo stesso passo di danza.
- Selfie che rende tutti piccolissimi
- Selfie con un componente che fa gli occhi storti
- Prova a trovarmi e fai un ammirato una foto

## ACTIVITY 13 LV

<b>NAME OF THE ACTIVITY</b>	Selfiju mednieki
<b>NUMBER OF PARTICIPANTS</b>	38
<b>AGE OF PARTICIPANTS</b>	11-16 gadi
<b>AIM OF THE ACTIVITY</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- palīdzēt skolēniem iepazīt savus draugus</li><li>- uzlabot skolēnu angļu valodas sarunvalodas prasmes</li><li>- dot iespēju skolēniem izpaust sevi radoši</li><li>- dot iespēju skolēniem uzlabot fotografēšanas prasmes</li></ul>
<b>NECESSARY MATERIALS FOR THE ACTIVITY</b>	4 planšetes, 20 plastmasas karotes, līmplapiņas, baltas lapas, A2 kartona lapas, pildspalvas, flomasteri
<b>TIME IT CAN BE CARRIED OUT</b>	40 min
<b>DESCRIPTION OF THE ACTIVITY: (Games proposed, subjects and skills involved, stages and assigned tasks)</b>	Skolēni tiek sadalīti grupās. Katra grupa saņem uzdevumu. Skolēni pilda uzdevumu 40 minūtes. Skolēni nodod fotogrāfijas atbildīgajai personai. Skolēni prezentē savas fotogrāfijas un uzraksta rezumē par aktivitāti.
<b>USEFUL TEACHING IDEAS AND TECHNIQUES</b>	Planšetu vietā var tikt izmantoti mobilie telefoni. Skolotājai jāļauj skolēniem izpausties radoši.
<b>PARTNER INSTITUTION PROJECT ACTIVITY IS MADE</b>	Zemgales vidusskola, Slampe, Latvia
<b>OTHER NECESSARY INFORMATION FOR THE TEACHERS</b>	Uzņem selfie: Visa komanda ar Zemgales vidusskolas nosaukumu. Komanda lēcienā. Komanda ar burtiem Say.Write.Show

	Komanda ostot ziedus Foto ar katra kreiso kurpi.....
--	---

## ACTIVITY 13 PL

<b>NAZWA</b>	ŁOWCY SELFIE
<b>LICZBA UCZESTNIKÓW</b>	2x20 uczniów
<b>WIEK UCZESTNIKÓW</b>	12-16 lat
<b>CELE ZADANIA</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- poznawanie nowych informacji o kolegach</li><li>- ćwiczenie umiejętności posługiwania się językiem angielskim</li><li>- ćwiczenie wyrażania się w sposób kreatywny</li><li>- ćwiczenie umiejętności robienia ciekawych zdjęć</li></ul>
<b>POTRZEBNE MATERIAŁY</b>	4 tablety, 20 plastikowych łyżek, kolorowe karteczki samoprzylepne, czyste kartki papieru, kartony formatu A2, długopisy
<b>CZAS TRWANIA</b>	40 minut
<b>OPIS: (Gry, tematy i umiejętności, etapy i wyznaczone zadania)</b>	Uczniowie są podzieleni na grupy. Rozdane są zadania do wykonania, na których realizację przeznacza się 40 minut. Wyznacza się osobę odpowiedzialną za zgranie na komputer zrobionych selfie. Uczniowie przedstawiają efekty swojej pracy i wyrażają swoje opinie na temat zadania na plakacie.
<b>POMOCNE WSKAZÓWKI I TECHNIKI</b>	Zadanie może być wykonane w odniesieniu do innych tematów i przedmiotów szkolnych. Można wykorzystać telefony komórkowe zamiast tabletów. Uczniowie powinni mieć swobodę twórczą w wykonaniu zadania.
<b>INSTYTUCJA PARTNERSKA -POMYSŁODAWCA ĆWICZENIA</b>	Zemgales vidusskola, Slampe, Latvia

**INNE WAŻNE WSKAZÓWKI DLA NAUCZYCIELA**

**Łowcy selfie**

**Pomysły na selfie:**

- Cała grupa z uczniami ze szkoły Zemgale Secondary School.
- Cała grupa skacząc -wszyscy w powietrzu!
- Cała grupa z literami - SAY.WRITE.SHOW.
- Cała grupa wąchająca kwiatki
- Zdjęcie z butami z lewej stopy od każdego uczestnika ułożonymi w koło.
- Cała grupa z palcami ułożonymi w kształt gwiazdy
- Cała grupa pozująca jako drzewa / pod drzewem.
- Selfie z odbiciem wszystkich w lustrze.
- Cała grupa pod latarnią
- Wszyscy tworzą litery ze swoich ciał.
- Wszyscy z plastikowymi łyżkami na nosie..
- Wszyscy w plecionych warkoczach..
- Wszyscy w niebieskim ubraniu.
- Wszyscy, wskazując znak drogowy.
- Cała grupa mieszcząca się w jakimś małym miejscu.
- Wszyscy wykonując ten sam ruch taneczny
- Selfie sprawiające wrażenie, że wszyscy są bardzo mali.
- Selfie z kimś, kto potrafi pokazać zez.
- Zdjęcie typu “znajdź nas na obrazku”.

## ACTIVITY 13 RO

<b>NUMELE ACTIVITĂȚII</b>	SELFIE HUNTERS
<b>NUMĂR DE PARTICIPANȚI</b>	2x20 elevi
<b>VÂRSTA PARTICIPANȚILOR</b>	12-16 ani
<b>OBIECTIVUL ACTIVITĂȚII</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Descoperirea de informații noi despre colegii lor</li><li>- Exersarea cunoștințelor de limbă engleză</li><li>- Încurajarea exprimării creative a elevilor</li><li>- Îmbunătățirea abilităților fotografice</li></ul>
<b>MATERIALE NECESARE DESFĂȘURĂRII ACTIVITĂȚII</b>	4 tablete, 20 linguri din plastic, bilețele colorate, coli albe, panouri de lemn A2, pixuri
<b>DURATA DESFĂȘURĂRII ACTIVITĂȚII</b>	40 minute
<b>DESCRIEREA ACTIVITĂȚII: (Jocuri propuse, teme și abilități utilizate, etape și sarcini atribuite)</b>	Elevii sunt împărțiți pe grupe. Li se prezintă sarcinile de lucru și activitatea începe. Elevii au la dispoziție 40 de minute, după care predau fotografiile persoanei responsabile pentru a fi descărcate. Elevii își prezintă fotografiile și își scriu părerea pe poster.
<b>IDEI ȘI TEHNICI DE PREDARE UTILE</b>	Activitatea poate fi realizată folosindu-se anumite subiecte din diferite discipline școlare. Se poate face, de asemenea, prin utilizarea telefoanelor mobile în loc de tablete. Profesorii trebuie să lase elevii să se exprime creativ.
<b>INSTITUȚIA PARTENERĂ CARE REALIZEAZĂ ACTIVITATEA DE PROIECT</b>	Zemgales vidusskola, Slampe, Latvia

**ALTE INFORMAȚII NECESARE  
PENTRU PROFESORI**

**Realizarea unui selfie: selfie hunters**

- Întregul colectiv de la Zemgale Secondary School.
- Echipa trebuie să sară – să fie fotografiată în aer!
- O echipă cu literele - SAY.WRITE.SHOW.
- O echipă admirând flori.
- Poză cu pantoful stâng al fiecărui membru al echipei, în cerc.
- Membri echipei realizează o stea folosindu-și degetele.
- Membri echipei se aşeză în formă de pom sub un copac.
- Selfie cu reflexia membrilor echipei.
- Poză sub un stâlp de iluminat.
- Fiecare formează o literă folosindu-și corpul.
- Fiecare ține pe nas o lingură din plastic.
- Toți membri echipei își împleteșc părul și fac un selfie.
- Echipa pozează cu un obiect de culoare albastră.
- Membri echipei arată spre un indicator rutier.
- Membri echipei se înghesuie în cel mai mic spațiu posibil.
- Fiecare face aceeași mișcare de dans.
- Selfie în care toți elevi arată foarte mici.
- Selfie cu un membru al echipei care-și ține ochii cruciș.
- Poți să ne găsești? Fă o poză!

## ACTIVITY 13 SP

<b>NOMBRE DE LA ACTIVIDAD</b>	CAZADORES DE SELFIES
<b>NÚMERO DE PARTICIPANTES</b>	2x20 alumnos
<b>EDAD DE LOS PARTICIPANTES</b>	12-16 años
<b>OBJETIVO DE LA ACTIVIDAD</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Ayudar a los alumnos a descubrir nueva información sobre sus compañeros</li><li>- Ayudar a los alumnos a practicar sus conocimientos sobre el inglés</li><li>- Ayudar a los alumnos a expresarse de manera creativa</li><li>- Ayudar a los alumnos a mejorar sus habilidades fotográficas</li></ul>
<b>MATERIALES NECESARIOS PARA LA ACTIVIDAD</b>	4 tablets, 20 cucharas de plástico, possits de colores, folios en blanco, Cartulinas A2, bolígrafos
<b>EL TIEMPO QUE SE NECESA PARA LLEVAR A CABO LA ACTIVIDAD</b>	40 minutos
<b>DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD: (juegos propuestos, temas y habilidades implicadas, pasos y tareas asignadas)</b>	Se divide a los alumnos en grupos. Se les presenta la tarea y se comienza. Los alumnos tienen 40 minutos para hacer la tarea. Los alumnos le dan al responsable las fotos que han bajado. Los alumnos presentan sus fotos y escriben sus comentarios en el poster.
<b>IDEAS Y TÉCNICAS DE ENSEÑANZA ÚTILES</b>	La actividad se puede hacer también con ciertos temas en distintas asignaturas escolares. También se puede hacer usando el móvil en lugar de las tablets. Los profesores deben dejar a los alumnos reaccionar de manera creativa.
<b>NOMBRE DE LA INSTITUCIÓN QUE HA HECHO ESTA ACTIVIDAD</b>	Zemgales vidusskola, Slampe, Letonia

<b>OTRA INFORMACIÓN ÚTIL PARA EL PROFESORADO</b>	<p style="text-align: center;"><b>Cazadores de selfies</b></p> <p><b>Echar un selfie:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Todo el equipo de la escuela Zemgale.</li> <li>• Equipo saltando del suelo- debe ser en el aire!</li> <li>• El equipo con las palabras- SAY.WRITE.SHOW.</li> <li>• El equipo oliendo flores</li> <li>• Foto con el zapato izquierdo de cada uno en un círculo.</li> <li>• El equipo formando una estrella con los dedos.</li> <li>• El equipo posando como un árbol, bajo un árbol</li> <li>• Selfie con el reflejo de tu equipo</li> <li>• Equipo posando como una farolat.</li> <li>• Todo el mundo formando una letra con sus cuerpos.</li> <li>• Todo el mundo con una cuchara de plástico en la nariz.</li> <li>• Selfie con todo el mundo llevando una trenza.</li> <li>• El equipo con algo azul.</li> <li>• El equipo señalando una señal de tráfico.</li> <li>• Miembros del equipo apiñados en el menor espacio posible.</li> <li>• Todo el mundo haciendo el mismo movimientos de baile. .</li> <li>• Selfie que hace que todo el mundo parezca pequeño.</li> <li>• Selfie con un miembro del equipo que puede ponerse bizco. .</li> <li>• ¿Nos puedes encontrar? Echa una foto</li> </ul>
--	--

## ACTIVITY 13 TR

<b>NAME OF THE ACTIVITY</b>	Özçekim Avcıları
<b>NUMBER OF PARTICIPANTS</b>	2X20 öğrenci
<b>AGE OF PARTICIPANTS</b>	12-16 yaş
<b>AIM OF THE ACTIVITY</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Öğrencilerin akranları hakkında yeni bilgi edinmelerine yardımcı olma</li><li>- Öğrencilerin İngilizce dil bilgilerinde alıştırma yapmalarına yardımcı olma</li><li>- Öğrencilerin kendilerini yaratıcı bir şekilde ifade etmelerine yardımcı olma</li><li>- Öğrencilerin fotoğraf çekme becerilerini geliştirmelerine yardımcı olma</li></ul>
<b>NECESSARY MATERIALS FOR THE ACTIVITY</b>	4 tablet, 20 plastik kaşık, renkli yapışkanlı notluklar, boş kağıtlar, A2 duralit kağıtlar, kalemler.
<b>TIME IT CAN BE CARRIED OUT</b>	40 dakika
<b>DESCRIPTION OF THE ACTIVITY: (Games proposed, subjects and skills involved, stages and assigned tasks)</b>	Öğrenciler gruplara ayrılır. Öğrencilere görevleri anlatılır ve yapmaya başlarlar. Öğrenciler görevlerini 40 dakikada yaparlar. Öğrenciler sorumlu kişiye indirmeleri için resim verir. Öğrenciler resimleri sunar ve postere geri bildirim yazar.
<b>USEFUL TEACHING IDEAS AND TECHNIQUES</b>	Bu etkinlik farklı okul derslerinin belirli konularında da yapılabilir. Ayrıca tablet yerine cep telefonu da kullanılabilir. Öğretmenler öğrencileri yaratıcı tepkiler vermelerine izin vermelidir.
<b>PARTNER INSTITUTION PROJECT ACTIVITY IS MADE</b>	Zemgales vidusskola, Slampe, Latvia

<b>OTHER NECESSARY INFORMATION FOR THE TEACHERS</b>	<p>Özçekim Avcıları</p> <p>Bir özçekim çek:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Zemgale Ortaokulu tüm takımı</li> <li>• Takım ziplarken-havada olmalı</li> <li>• Takım SAY-WRITE-SHOW harfleriyle</li> <li>• Takım bazı çiçekleri koklarken</li> <li>• Herkesin sol ayağı daire içindeyken bir resim</li> <li>• Takım parmaklarıyla yıldız yaparken</li> <li>• Takım bir ağaç gibi veya ağaçın altında poz verirken</li> <li>• Senin takımının yansımاسının özçekimi</li> <li>• Takım sokak lambası altında poz verirken</li> <li>• Herkes vücutıyla bir harf oluşturur</li> <li>• Herkesin burnunda bir plastik kaşık</li> <li>• Herkesin saçı örgülüyken özçekim</li> <li>• Takım mavi bir nesneyle</li> <li>• Takım bir sokak işaretini gösterirken</li> <li>• Takım mümkün olan en küçük boşluğu dahi doldururken</li> <li>• Herkes aynı dans hareketini yaparken</li> <li>• Herkesi gerçekten küçük gösteren bir özçekim yapma</li> <li>• Takım üyelerinden gözünü şaşı gibi yapan birinin özçekimi</li> <li>• Bizi bulabilir misin? Bir resim çek.</li> </ul>
---	--



**ACTIVITY 14**

<b>NAME OF THE ACTIVITY</b>	VISIT TO PURE CHOCOLATE FACTORY – TASTE LATVIA
<b>NUMBER OF PARTICIPANTS</b>	38 students
<b>AGE OF PARTICIPANTS</b>	11-16 years old
<b>AIM OF THE ACTIVITY</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- to have students learn about Latvian gastronomy and culture.</li><li>- to introduce students with a way of cocoa bean to chocolate</li><li>- to explain how chocolate and chocolate truffles are made</li><li>- to let students' make their first chocolate truffle</li></ul>
<b>NECESSARY MATERIALS FOR THE ACTIVITY</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Movie about cacao bean origin</li><li>- Hot chocolate</li><li>- Forms for making chocolate candies</li></ul>
<b>TIME IT CAN BE CARRIED OUT</b>	1 hour

<b>DESCRIPTION OF THE ACTIVITY:</b> <b>(Games proposed, subjects and skills involved, stages and assigned tasks)</b>	<p>Students visit (if it possible) chocolate museum with exhibitions about cacao beans way from origin countries to Europe and chocolate factories.</p> <p>Students watch a movie about difficult and hard process of getting chocolate.</p> <p>Students brake and warm up chocolate. Take forms (empty candies forms, ice cube forms, special plastic forms) and pour melted chocolate into forms. They put those forms into fridge and after 30-45 minutes enjoy their chocolate candies.</p> <p>Skills:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-English language skills</li> <li>- accuracy</li> </ul>
<b>USEFUL TEACHING IDEAS AND TECHNIQUES</b>	
<b>PARTNER INSTITUTION PROJECT ACTIVITY IS MADE</b>	Zemgales vidusskola, Slampe, Latvia
<b>OTHER NECESSARY INFORMATION FOR THE TEACHERS</b>	The activity can be done using any other recipe for a product specific for a country. <a href="http://www.purechocolate.lv/en/">www.purechocolate.lv/en/</a>

## ACTIVITY 14 ITA

<b>NOME DELL'ATTIVITA</b>	VISITA ALLA FABBRICA DI CIOCCOLATO 'PURE' -- GUSTA LA LETTONIA
<b>NUMERO DEI PARTECIPANTI</b>	38 studenti
<b>ETA DEI PARTECIPANTI</b>	11-16 anni
<b>SCOPO DELL'ATTIVITA</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Far conoscere agli studenti la gastronomia e la cultura lettone</li><li>- Presentare agli studenti le fasi di trasformazione dei semi di cacao</li><li>- Spiegare agli studenti come vengono fatti i cioccolatini e la cioccolata</li><li>- Far fare ai ragazzi i cioccolatini</li></ul>
<b>MATERIALI NECESSARI PER L'ATTIVITA</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Filmato sull'origine del cacao</li><li>- Cioccolata calda</li><li>- Stampi per fare i cioccolatini</li></ul>
<b>TEMPO IN CUI PUO ESSERE PORTATA A TERMINE</b>	un'ora

<b>DESCRIZIONE DELL'ATTIVITA:</b> <b>(Giocchi proposti, materie e abilità coinvolte, fasi e compiti assegnati)</b>	<p>Gli studenti visitano il museo del cioccolato dove apprendono in quali zone vi è la coltivazione dei semi di cacao.</p> <p>Gli studenti guardano un filmato sulle fasi di lavorazione dei semi di cacao per arrivare ad ottenere la cioccolata. I ragazzi riscaldano alcuni pezzi di cioccolata che, una volta liquefatta, viene versata in stampi di forme diverse e messa in frigo. Dopo circa 40 minuti possono assaggiare i loro cioccolatini.</p> <p>Abilità:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-abilità linguistiche di comprensione della lingua inglese</li> <li>- abilità manuali: accuratezza</li> </ul>
<b>IDEE E TECNICHE DI INSEGNAMENTO UTILI</b>	
<b>ISTITUZIONE PARTNER DA CUI E PROPOSTA L' ATTIVITA</b>	Zemgales vidusskola, Slampe, Latvia
<b>ALTRE INFORMAZIONI NECESSARIE AGLI INSEGNANTI</b>	The activity can be done using any other recipe for a product specific for a country. <a href="http://www.purechocolate.lv/en/">www.purechocolate.lv/en/</a>

## ACTIVITY 14 LV

<b>NAME OF THE ACTIVITY</b>	Ekskursija uz Pūres šokolādes muzeju
<b>NUMBER OF PARTICIPANTS</b>	38
<b>AGE OF PARTICIPANTS</b>	11-16
<b>AIM OF THE ACTIVITY</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Dot iespēju pieazīties ar latviešu gastronomiju, šokolādes gatavošanu</li><li>- Iepazīstināt skolēnus par kakao pupīņas ceļu līdz šokolādei</li><li>- Parādīt kā šokolāde un šokolādes trifeles tiek gatavotas</li><li>- Dot iespēju skolēniem izgatavot savu pirmo šokolādes trifeli</li></ul>
<b>NECESSARY MATERIALS FOR THE ACTIVITY</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Filma par kakao izceļsmi</li><li>- Šokolāde</li><li>- Formas konfekšu izliešanai</li></ul>
<b>TIME IT CAN BE CARRIED OUT</b>	1h
<b>DESCRIPTION OF THE ACTIVITY: (Games proposed, subjects and skills involved, stages and assigned tasks)</b>	Skolēni apmeklē šokolādes muzeju, rūpnīcu, ja tas ir iespējams. Skolēni, gida pavadībā, izstaigā muzeju un skatās video par kakao pupīņas ceļu no koka līdz šokolādes rūpnīcāi. Skolēniem tiek dota iespēja izgatavot savu šokolādes trifeli. Kad formas ir pielietas, tās liek ledusskapī uz 30-45 minūtēm, līdz šokolāde sastingst.
<b>USEFUL TEACHING IDEAS AND TECHNIQUES</b>	
<b>PARTNER INSTITUTION PROJECT ACTIVITY IS MADE</b>	Zemgales vidusskola, Slampe, Latvia
<b>OTHER NECESSARY INFORMATION FOR THE TEACHERS</b>	Vairāk infomācijas meklē <a href="http://www.purechocolate.lv">www.purechocolate.lv</a>



## ACTIVITY 14 PL

NAZWA	WIZYTA W FABRYCE CZEKOLADY "PURE CHOCOLATE FACTORY" – SMAKI ŁOTWY
LICZBA UCZESTNIKÓW	38
WIEK UCZESTNIKÓW	11-16 lat
CELE ZADANIA	<ul style="list-style-type: none"><li>- zapoznać uczniów z łotewską gastronomią i kulturą</li><li>- zapoznać uczniów z procesem powstawania czekolady, począwszy od ziaren kakao</li><li>- zapoznać uczniów z procesem tworzenia czekoladowych trufli</li><li>- pozwolić uczniom wykonać swoją truflę czekoladową</li></ul>
POTRZEBNE MATERIAŁY	<ul style="list-style-type: none"><li>- film na temat pochodzenia ziaren kakao</li><li>- gorąca czekolada</li><li>- foremki do czekolady</li></ul>
CZAS TRWANIA	1 godzina
OPIS: <b>(Gry, tematy i umiejętności, etapy i wyznaczone zadania)</b>	<p>Jeśli to możliwe, uczniowie odwiedzają muzeum czekolady z wystawą na temat produkcji kakao i wytwarzania czekolady.</p> <p>Uczestnicy oglądają film na temat procesu wytwarzania czekolady.</p> <p>Sami przygotowują własne słodycze, wypełniając przygotowane formy gorącą czekoladą, które następnie są chłodzone w lodówce przez 35-40 minut. Uczniowie mogą degustować wykonane przez siebie wyroby czekoladowe.</p> <p>Umiejętności:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- rozwijanie umiejętności posługiwania się językiem angielskim</li><li>- dokładność</li></ul>

<b>POMOCNE WSKAZÓWKI I TECHNIKI</b>	
<b>INSTYTUCJA PARTNERSKA -POMYSŁODAWCA ĆWICZENIA</b>	Zemgales vidusskola, Slampe, Latvia
<b>INNE WAŻNE WSKAZÓWKI DLA NAUCZYCIELA</b>	Zadanie może być wykonane w odniesieniu do innego tradycyjnego produktu wytwarzanego w danym kraju. Film na temat łotewskiej fabryki czekolady: <a href="http://www.purechocolate.lv/en/">www.purechocolate.lv/en/</a>

#### **ACTIVITY 14 RO**

<b>NUMELE ACTIVITĂȚII</b>	Vizită la o fabrică de ciocolată – gustă savoarea Letoniei!
<b>NUMĂR DE PARTICIPANȚI</b>	38 elevi
<b>VÂRSTA PARTICIPANȚILOR</b>	11-16 ani
<b>OBIECTIVUL ACTIVITĂȚII</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Elevii învăță despre gastronomia și cultura letonă.</li> <li>- Familiarizarea elevilor cu utilizarea boabelor de cacao în confecționarea cicolatei.</li> <li>- Explicarea procesului de fabricație a ciocolatei și a trufelor din ciocolată.</li> <li>- Elevii realizează prima lor bomboană de ciocolată.</li> </ul>
<b>MATERIALE NECESARE DESFAȘURĂRII ACTIVITĂȚII</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Film despre originea boabelor de cacao.</li> <li>- Ciocolată caldă.</li> <li>- Forme pentru confecționarea bomboanelor de ciocolată.</li> </ul>

<b>DURATA DESFĂŞURĂRII ACTIVITĂȚII</b>	1 oră
<b>DESCRIEREA ACTIVITĂȚII:</b> <b>(Jocuri propuse, teme și abilități utilizate, etape și sarcini atribuite)</b>	<p>Studenții vizitează (dacă este posibil) muzeul de ciocolată și expozițiile despre traseul boabelor de cacao, din țările de origine către Europa și fabricile de ciocolată.</p> <p>Elevii urmăresc un film despre procesul dificil de fabricare a ciocolatei.</p> <p>Elevii rup și încălzesc ciocolata. Iau formele (pentru bomboane, pentru cuburi de gheăză, forme speciale din plastic) și toarnă ciocolată topită în acestea. Apoi, le pun în frigider și după 30-45 de minute savurează bomboanele de ciocolată.</p> <p>Abilități:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilizarea limbii engleze</li> <li>- Acuratețe</li> </ul>
<b>IDEI ȘI TEHNICI DE PREDARE UTILE</b>	
<b>INSTITUȚIA PARTENERĂ CARE REALIZEAZĂ ACTIVITATEA DE PROIECT</b>	Zemgales vidusskola, Slampe, Latvia <a href="http://www.purechocolate.lv/en/">www.purechocolate.lv/en/</a>
<b>ALTE INFORMAȚII NECESARE PENTRU PROFESORI</b>	Activitatea poate fi realizată folosind orice altă rețetă pentru un produs specific unei țări.

## ACTIVITY 14 SP

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD	VISITA A UNA FÁBRICA DE CHOCOLATE PURO- SABOREA LETONIA
NÚMERO DE PARTICIPANTES	38 alumnos
EDAD DE LOS PARTICIPANTES	11-16 años
OBJETIVO DE LA ACTIVIDAD	<ul style="list-style-type: none"><li>- Que los alumnos conozcan la cultura y gastronomía letona</li><li>- Introducir a los alumnos el chocolate con un grano de cacao.</li><li>- Explicar cómo el chocolate y las trufas de chocolate se hacen.</li><li>- Dejar que los alumnos hagan su propia trufa de chocolate.</li></ul>
MATERIALES NECESARIOS PARA LA ACTIVIDAD	<ul style="list-style-type: none"><li>- Película sobre el origen de los granos de cacao</li><li>- Chocolate caliente</li><li>- Formas de hacer caramelos de chocolate.</li></ul>
EL TIEMPO QUE SE NECESA PARA LLEVAR A CABO LA ACTIVIDAD	1 hora
DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD: (juegos propuestos, temas y habilidades implicadas, pasos y tareas asignadas)	<p>Los alumnos visitan (si es posible) el museo de chocolate don exhibiciones de granos de cacao desde sus países de origen hasta Europa y las fábricas de chocolate.</p> <p>Los alumnos ven una película sobre el difícil y duro proceso de la obtención del chocolate. Los alumnos hacen y calientan chocolate. Toman moldes (moldes en forma de dulces vacíos, moldes en forma de cubos de hielo, moldes en forma de plástico especial) y vierten el chocolate derretido en los modelos. Se colocan los moldes en el frigorífico y tras 30-45 minutos los alumnos disfrutan de los caramelos de chocolate.</p> <p>Habilidades:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Habilidades en el inglés</li><li>- precisión</li></ul>

<b>IDEAS Y TÉCNICAS DE ENSEÑANZA ÚTILES</b>	
<b>NOMBRE DE LA INSTITUCIÓN QUE HA HECHO ESTA ACTIVIDAD</b>	Zemgales vidusskola, Slampe, Letonia
<b>OTRA INFORMACIÓN ÚTIL PARA EL PROFESORADO</b>	<p>La actividad se puede hacer usando cualquier receta de un producto específico de un país.</p> <p><a href="http://www.purechocolate.lv/en/">www.purechocolate.lv/en/</a></p>

## ACTIVITY 14 TR

<b>NAME OF THE ACTIVITY</b>	PURE ÇİKOLATA FABRİKASINA ZİYARET- LETONYA'YI TAT
<b>NUMBER OF PARTICIPANTS</b>	38
<b>AGE OF PARTICIPANTS</b>	11-16 yaş
<b>AIM OF THE ACTIVITY</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Öğrencilere Letonya mutfağını ve kültürünü tanıtmaya</li><li>- Öğrencilere kakao tanesinin çikolataya yolculuğunu tanıtmaya</li><li>- Çikolata ve çikolatalı şekerlemenin nasıl yapıldığını açıklama</li><li>- Öğrencilerin ilk çikolatalı şekerlemelerini yapmalarına izin verme</li></ul>
<b>NECESSARY MATERIALS FOR THE ACTIVITY</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Kakao tanesi kökeni hakkında film</li><li>- Sıcak çikolata</li><li>- Çikolatalı şekerleme yapma kalıpları</li></ul>
<b>TIME IT CAN BE CARRIED OUT</b>	1 saat
<b>DESCRIPTION OF THE ACTIVITY: (Games proposed, subjects and skills involved, stages and assigned tasks)</b>	<p>Öğrenciler (eğer mümkünse) kakao tanelerinin menşei ülkelerden Avrupa'ya ve çikolata fabrikalarına yolculuğunu sergileyen çikolata müzesine ziyaret eder.</p> <p>Öğrenciler çikolatanın zor ve zahmetli işlemi hakkında bir film izler. Öğrenciler çikolatayı parçalar ve ısıtır.Kalıpları alır (boş şeker kalıpları,küçük buz kalıpları,özel plastik kalıplar) ve erimiş çikolatayı kalıpların içine döker. Öğrenciler bu kalıpları buzdolabına koyar ve 30-45 dakika sonra çikolatalı şekerlerinin tadını çıkarır.</p> <p>Beceriler:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>-İngilizce dil becerileri</li><li>-Doğruluk</li></ul>
<b>USEFUL TEACHING IDEAS AND TECHNIQUES</b>	

<b>PARTNER INSTITUTION PROJECT ACTIVITY IS MADE</b>	Zemgales vidusskola, Slampe, Latvia
<b>OTHER NECESSARY INFORMATION FOR THE TEACHERS</b>	Bu etkinlik bir ülkeye özel bir ürün için herhangi bir diğer tarifte kullanılabilir. <a href="http://www.purechocolate.lv/en/">www.purechocolate.lv/en/</a>



## ACTIVITY 15

<b>NAME OF THE ACTIVITY</b>	Decorate your candle
<b>NUMBER OF PARTICIPANTS</b>	38
<b>AGE OF PARTICIPANTS</b>	11-16 years
<b>AIM OF THE ACTIVITY</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- to teach how to decoupage candles</li><li>- to let pupils work creatively</li><li>- to learn about latvian crafts</li></ul>
<b>NECESSARY MATERIALS FOR THE ACTIVITY</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- candle</li><li>- spoon</li><li>- colourful tissues</li><li>- matches</li></ul>
<b>TIME IT CAN BE CARRIED OUT</b>	40 min
<b>DESCRIPTION OF THE ACTIVITY: (Games proposed, subjects and skills involved, stages and assigned tasks)</b>	Teacher shows some examples of colourful candles and explain, that they are not made in a factory but by herself. Teacher demonstrates how to do decoupage. 1. Choose motives from the tissues. 2. Cut the motives out. 3. Separate 3 layers of the tissue. Use only colorful one. 4. Stick cut motives to the candle with a help of hot spoon and accurate moves on it. (up and down) Do it until the tissue motive is got on the candle.
<b>USEFUL TEACHING IDEAS AND TECHNIQUES</b>	You can heat the spoon by holding it on the burning candle.
<b>PARTNER INSTITUTION PROJECT ACTIVITY IS MADE</b>	Zemgales vidusskola, Slampe, Latvia

<b>OTHER NECESSARY INFORMATION FOR THE TEACHERS</b>	
---	--

## ACTIVITY 15 ITA

<b>NOME DELL'ATTIVITA</b>	Decora la tua candela
<b>NUMERO DEI PARTECIPANTI</b>	38 studenti
<b>ETA DEI PARTECIPANTI</b>	11-16 anni
<b>SCOPO DELL'ATTIVITA</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- insegnare a fare decoupage sulle candele</li><li>- stimolare la creatività dei ragazzi</li><li>- venire a contatto con attività artigianali lettoni</li></ul>
<b>MATERIALI NECESSARI PER L'ATTIVITA</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- candele</li><li>- cucchiaio</li><li>- tovaglioli di carta colorati</li><li>- fiammiferi</li></ul>
<b>TEMPO IN CUI PUO ESSERE PORTATA A TERMINE</b>	40 minuti
<b>DESCRIZIONE DELL'ATTIVITA:</b>	L'insegnante mostra alcuni esempi di candele colorate e spiega che sono state decorate a mano. Poi fa vere come fare il decoupage. Fasi di lavorazione:

<b>(Giocchi proposti, materie e abilità coinvolte, fasi e compiti assegnati)</b>	1.Scegliere i motivi floreali tra le diverse fantasie dei fazzoletti di carta 2. Ritagliare i vari motivi 3. Separare i tre strati del fazzoletto ed usare solo quello decorato. 4.Far aderire i motivi sulla candela con l'aiuto di un cucchiaio caldo e movimenti delicati e precisi.
<b>IDEE E TECNICHE DI INSEGNAMENTO UTILI</b>	Si può riscaldare il cucchiaio avvicinandolo alla candela accesa.
<b>ISTITUZIONE PARTNER DA CUI E PROPOSTA L' ATTIVITA</b>	Zemgales vidusskola, Slampe, Latvia
<b>ALTRÉ INFORMAZIONI NECESSARIE AGLI INSEGNANTI</b>	

## ACTIVITY 15 LV

<b>NAME OF THE ACTIVITY</b>	Izdekorē savu sveci
<b>NUMBER OF PARTICIPANTS</b>	38
<b>AGE OF PARTICIPANTS</b>	11-16 gadi
<b>AIM OF THE ACTIVITY</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- iemācīties dekupēt sveces</li><li>- sekmēt radošumu</li><li>- mācīties par latviešu rokdarbiem</li></ul>
<b>NECESSARY MATERIALS FOR THE ACTIVITY</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- sveces</li><li>- karotes</li><li>- krāsainas salvetes</li><li>- sērkociņi</li></ul>
<b>TIME IT CAN BE CARRIED OUT</b>	40min
<b>DESCRIPTION OF THE ACTIVITY: (Games proposed, subjects and skills involved, stages and assigned tasks)</b>	Skolotāja parāda dažādus dekupētu sveču piemērus. Paskaidro, ka tie ir roku darbi un katram pašam ir iespēja izveidot savu rakstaino sveci. Skolotāja nodemonstrē kā rīkoties. 1.Izvēlies salvetes ar sev tīkamajiem rakstiem. 2. Izgriez rakstus. 3. Atdali salvetes kārtas. Izmanto tikai krāsaino kārtu. 4. Liec izgrieztzo salvetes rakstu pie sveces. Sasildi karoti no iekšpuses un maigām kustībām pāri izgrieztajam rakstam slidini sasildīto karoti. Tā turpini vairākas reizes, līdz salvete ir iestrādāta svecē.
<b>USEFUL TEACHING IDEAS AND TECHNIQUES</b>	Karoti uzsildi pie aizdedzinātas sveces.
<b>PARTNER INSTITUTION PROJECT ACTIVITY IS MADE</b>	Zemgales vidusskola, Slampe, Latvia

<b>OTHER NECESSARY INFORMATION FOR THE TEACHERS</b>	
---	--

### **ACTIVITY 15 PL**

<b>NAZWA</b>	Udekoruj świecę
<b>LICZBA UCZESTNIKÓW</b>	38
<b>WIEK UCZESTNIKÓW</b>	11-16 lat
<b>CELE ZADANIA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- nauczyć jak ozdabiać świeczkę techniką decoupage</li> <li>- rozwijać kreatywność</li> <li>- zapoznać z technikami rękodzieła łotewskiego</li> <li>-</li> </ul>
<b>POTRZEBNE MATERIAŁY</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- świeca</li> <li>- łyżka</li> <li>- kolorowe serwetki</li> <li>- zapałki</li> </ul>
<b>CZAS TRWANIA</b>	45 minut
<b>OPIS:</b> <b>(Gry, tematy i umiejętności, etapy i wyznaczone zadania)</b>	Nauczyciel zapoznaje uczniów z sposobem zdobienia świec techniką decoupage, pokazując gotowe przykłady zrobione przez siebie. Demonstruje uczniom krok po kroku, jak ozdobić świecę:

	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. wybiera motyw ozdobny</li> <li>2. wyciną motyw</li> <li>3. oddziela warstwy serwetki z wyciętego motywu ozdobnego, wykorzystuje tylko kolorową część</li> <li>4. przykleja motyw ozdobny z pomocą nagrzanej łyżki, przeciągając łyżkę po wzorze. Czynność wykonywana jest do momentu utrwalenia wzoru na świeczce.</li> </ol>
<b>POMOCNE WSKAZÓWKI I TECHNIKI</b>	Można rozgrzać łyżkę nad zapaloną świecą.
<b>INSTYTUCJA PARTNERSKA -POMYSŁODAWCA ĆWICZENIA</b>	Zemgales vidusskola, Slampe, Latvia
<b>INNE WAŻNE WSKAZÓWKI DLA NAUCZYCIELA</b>	

#### ACTIVITY 15 RO

<b>NUMELE ACTIVITĂȚII</b>	Decoreaza o lumanare
<b>NUMĂR DE PARTICIPANȚI</b>	38
<b>VÂRSTA PARTICIPANȚILOR</b>	11-16 ani
<b>OBIECTIVUL ACTIVITĂȚII</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- sa inveti cum sa decorezi o lumanare</li> <li>- sa permiti elevilor sa fie creativi</li> <li>- sa inveti despre mestesugurile letone</li> </ul>
<b>MATERIALE NECESARE DESFĂȘURĂRII ACTIVITĂȚII</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- lumanare</li> <li>- lingura</li> <li>- servetele colorate</li> </ul>

	- chibrituri
<b>DURATA DESFĂȘURĂRII ACTIVITĂȚII</b>	40 min
<b>DESCRIEREA ACTIVITĂȚII:</b> <b>(Jocuri propuse, teme și abilități utilizate, etape și sarcini atribuite)</b>	Profesorul arata cateva exemple de lumanari colorate si explica faptul ca nu sunt realizate intr-o fabrica, ci sunt lucrate manual. Profesorul demonstreaza cum se realizeaza: 1.Alegi motive de pe servetele 2. Decupezi modelele 3. Separi cele 3 straturi ale servetelului. Se foloseste doar stratul colorat 4. Lipeste modelele de lumanare cu ajutorul unei linguri si cu miscari precise se-a lungul ei (in sus si in jos) Repeta pana cand modelul se imprima de lumanare.
<b>IDEI ȘI TEHNICI DE PREDARE UTILE</b>	Pot sa incalzesti lingura la flacara lumanarii.
<b>INSTITUȚIA PARTENERĂ CARE REALIZEAZĂ ACTIVITATEA DE PROIECT</b>	Zemgales vidusskola, Slampe, Letonia
<b>ALTE INFORMAȚII NECESARE PENTRU PROFESORI</b>	

#### ACTIVITY 15 SP

<b>NOMBRE DE LA ACTIVIDAD</b>	Decorar tu vela
<b>NÚMERO DE PARTICIPANTES</b>	38
<b>EDAD DE LOS PARTICIPANTES</b>	11-16 años

<b>OBJETIVO DE LA ACTIVIDAD</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- enseñar a cómo decorar velas</li> <li>- dejar que los alumnos trabajen de manera creativa.</li> <li>- aprender sobre manualidades letonas</li> </ul>
<b>MATERIALES NECESARIOS PARA LA ACTIVIDAD</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- vela</li> <li>- cuchara</li> <li>- pañuelos de papel de colores</li> <li>- cerillas</li> </ul>
<b>EL TIEMPO QUE SE NECESA PARA LLEVAR A CABO LA ACTIVIDAD</b>	40 minutos
<b>DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD:</b> <b>(juegos propuestos, temas y habilidades implicadas, pasos y tareas asignadas)</b>	<p>El profesor muestra algunos ejemplos de velas de colores y explica que no se ha hecho en una fábrica, sino que uno mismo lo puede hacer. El profesor demuestra cómo decorarlas.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Elegir adornos de los pañuelos de papel.</li> <li>2. Recortar los adornos.</li> <li>3. Separar las tres capas del pañuelo. Usar sólo un color.</li> <li>4. Pegar los adornos cortados en la vela con la ayuda de una cuchara caliente y con precisión moverla sobre ella (arriba y abajo) Hacer esto hasta que el pañuelo de papel se pegue a la vela.</li> </ol>
<b>IDEAS Y TÉCNICAS DE ENSEÑANZA ÚTILES</b>	Puedes calentar la cuchara sosteniéndola sobre la vela encendida.
<b>NOMBRE DE LA INSTITUCIÓN QUE HA HECHO ESTA ACTIVIDAD</b>	Zemgales vidusskola, Slampe, Letonia
<b>OTRA INFORMACIÓN ÚTIL PARA EL PROFESORADO</b>	

## ACTIVITY 15 TR

<b>NAME OF THE ACTIVITY</b>	MUMUNU SÜSLE
<b>NUMBER OF PARTICIPANTS</b>	38
<b>AGE OF PARTICIPANTS</b>	11-16 yaş
<b>AIM OF THE ACTIVITY</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Mumları kesmeyi öğretme</li><li>- Öğrencilerin yaratıcı bir şekilde çalışmalarına izin verme</li><li>- Letonya el sanatlarını öğrenme</li></ul>
<b>NECESSARY MATERIALS FOR THE ACTIVITY</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Mum</li><li>- Kaşık</li><li>- Renkli kağıt mendiller</li><li>- Kibrıtlar</li></ul>
<b>TIME IT CAN BE CARRIED OUT</b>	40 dakika
<b>DESCRIPTION OF THE ACTIVITY: (Games proposed, subjects and skills involved, stages and assigned tasks)</b>	<p>Öğretmen bazı renkli mum örnekleri gösterir ve onların fabrikada yapılmadığını kendisinin yaptığını açıklar. Öğretmen mum kesme işleminin nasıl yapılacağını gösterir.</p> <p>- Kağıt mendillerden motifler seçilir.</p> <p>- Motifler kesilir.</p> <p>- Kağıt mendil üç kata ayrılır. Sadece renkli olan kat kullanılır.</p> <p>- Kesilen motif muma sıcak bir kaşık ve doğru hareketler yardımıyla yapıştırılır. (yukarı ve aşağı) Bu hareket motif mumun üzerine yerleşinceye kadar yapılır.</p>
<b>USEFUL TEACHING IDEAS AND TECHNIQUES</b>	Kaşığı yanınan mumun üzerine tutarak ısıtabilirsiniz.
<b>PARTNER INSTITUTION PROJECT ACTIVITY IS MADE</b>	Zemgales vidusskola, Slampe, Letonya

<b>OTHER NECESSARY INFORMATION FOR THE TEACHERS</b>	
---	--

**DISCLAIMER**

"The European Commission support for the production of this publication does not constitute an endorsement of the contents which reflects the views only of the authors, and the Commission cannot be held responsible for any use which may be made of the information contained therein."